

Outil Obligatoire : Questions à traiter **AVANT TD**.

PLUS SPECIFIQUEMENT SUR CE TD 3 : L'argumentation est un exercice complexe, y compris lorsqu'on maîtrise des connaissances sur la thématique traitée. Si vous ne réalisez pas de travail préparatoire au TD, vous risquez de ne pas pouvoir suivre le rythme en cours, ni réellement progresser au niveau des compétences travaillées

Première partie du TD : Questions relatives au contenu du texte



- À quelle date a été rédigé le texte ?
- Qui est l'auteure (domaine de recherche lors de sa thèse ?)
- Citez un chercheur ou une chercheuse travaillant sur des thématiques connexes



M^{me} AUCAST, QUI VA GAGNER LA « PREMIÈRE FOULÉE », A LÂCHÉ SES ADVERSAIRES
Le Miroir des Sports, 11 décembre 1928, p. 409.

1. Avant-propos - Introduction du texte : Un féminisme sportif ?

- 1.1. a) A quoi renvoie le féminisme dans le sport selon Christensen, Guttman & Pfister (2001) ?
b) Quelles seraient ses origines en France, dans le milieu des sports athlétiques ?

1.2. Sur quelles sources Nathalie Rosol s'appuie-t-elle pour réaliser cet article ?

2. « L'ATHLÉTISME, UN SPORT DE « MÂLE » »

- 2.1. En prenant appui sur le CM, présentez de manière succincte les visions féministes universalistes (égalitaristes) et différentialistes dans le sport, tout en les liant si possible aux philosophies essentialistes et existentialistes.
- 2.2. Soulignez en quoi cette période traduit à la fois une émancipation des femmes par le sport, et la permanence de l'hégémonie masculine dans les discours et pratiques sportives.
- 2.3. Décrivez rapidement la position des défenseurs et détracteurs du sport féminin à cette période.

3. « LES PIONNIÈRES EN ATHLÉTISME (1917-1936) » et « VERS UN FÉMINISME « SPORTIF » »

- 3.1. En quoi les sportives évoquées dans ces chapitres parviennent-elles à faire évoluer les mentalités et stéréotypes sexués pendant l'entre-deux-guerres ?
De plus, est-ce que « le sport vers le féminisme » porté par ces actrices est corrélé à des objectifs d'émancipation sociale plus larges ?

- 3.2. Expliquez pourquoi l'auteure souligne que ces sportives ne « sont pas féministes », alors qu'elle affirme par la suite que leurs actions ne laissent pas douter de leur engagement féministe.
- 3.3. Finalement, est-ce que l'influence du « sport vers le féminisme » dans l'entre-deux-guerres a été importante ? Quels freins persistent à cette période vis-à-vis de l'émancipation des femmes par la pratique sportive ?

Deuxième partie du TD : Travail autour de l'argumentation

1. Répondez à la question suivante, par un paragraphe argumenté faisant minimum 15 lignes sur ordinateur ou 25 lignes sur papier : « Après avoir défini à quoi renvoie le féminisme sportif présent en France pendant l'entre-deux-guerres, vous montrerez à travers des exemples précis qu'il fait l'objet de vifs débats à cette période précise. »