



# Observation et Analyse des comportements

# Cadre d'observation – Arts du cirque

Acteur

Metteur en scène

Spectateur

# Cadre d'observation – Arts du cirque

Acteur

Interprétation

- *Etat de scène (présence / concentration)*
- *Motricité expressive (jeu d'acteur)*

Virtuosité

- *Motricité extra-ordinaire (originalité / prise de risque)*
- *Maitrise technique et continuité*

# Cadre d'observation – Arts du cirque

Metteur en scène

- *Lisibilité*
- *Originalité*

# Cadre d'observation – Arts du cirque

- *Apprécie*
- *Analyse*

Spectateur