Projet de Séquence (Collège ou Lycée)

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Classe :  CA - APSA : | Nombre leçons : | Conditions matérielles : | Conditions spatiales : |

**➊ Je relève des éléments saillants du contexte**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Contexte | | | | | |
| Contexte établissement | | | Caractéristiques élèves de la classe (chaudes, tièdes) | | APSA |
| Projet d’établissement | Projet d’EPS | Projet de classe | Acquis | Besoins | Problèmes fondamentaux |
|  |  |  |  |  |  |

**➋ Je pars des AFC/L des programmes et des éléments du contexte afin de définir des objectifs (moteurs, méthodologiques et sociaux) et pour cibler un objet d’enseignement (moteur) pour ma séquence :**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Contexte :  🡪 1 axe fort des projets  🡪 Les besoins prioritaires des élèves | AFC/L n° …. | AFC/L n° …. | AFC/L n° …. | ⇦ Considérer les 3 Attendus du lycée, et en sélectionner 3 (prioritaires) en Collège |
| Déclinaison / Reformulation | Déclinaison / Reformulation | Déclinaison / Reformulation | Précautions Sécurité (TO) |
|  |  |  |  |

|  |
| --- |
| Compétence attendue au terme de la séquence |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Ciblage des objets d’enseignement | Situation de référence | Fils rouge (Moteurs) | Fils bleu (Méthodo / Soc) |
|  |  | *… permettant aux élèves de s’évaluer* | |
|  |  |  |  |

**➋ Je détermine des contenus d’enseignement appropriés pour mes élèves**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Ce qu’il y a à apprendre | AFC/L N° | AFC/L N° | AFC/L N° |
| Connaissances |  |  |  |
| Capacités |  |  |  |
| Attitudes |  |  |  |

**➌ Je réfléchis à mes procédures et à mes démarches d’enseignement pour cette classe**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Leviers de l’enseignant pour faciliter son enseignement et favoriser les apprentissages des élèves | | | | |
| Mode d’entrée | Modes de groupement | Règles et routines | Formats pédagogiques | Autres… |
|  |  |  |  |  |

**➍ Je planifie les apprentissages des mes élèves à l’échelle de la séquence**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Ce qu’il y a à apprendre (par rôle) | L1 | L2 | L3 | L4 | L5 | L6 | L7 | L8 | L9 | L10 | L11 | L12 |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**➎ J’élabore une évaluation révélatrice des apprentissages visés et compréhensible pour mes élèves**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Déclinaison de 🡺 | AFC/L n° …. | AFC/L n° …. | AFC/L n° …. |
| Maîtrise insuffisante |  |  |  |
| Maîtrise fragile |  |  |  |
| Maîtrise satisfaisante |  |  |  |
| Très bonne maîtrise |  |  |  |