

## Caractéristiques froides et leurs conséquences (pédagogiques et didactiques) sur l'enseignement :

**L'établissement :** il se situe dans le centre de Nantes, Collège Victor Hugo. Notre classe est composée de 29 élèves (16 garçons et 13 filles) et ne présente aucuns redoublants. Cette classe est une classe de 3ème générale option langue arabe.

On peut donc voir que le rapport à l'école de ces élèves est positif dans l'ensemble puisqu'aucun élève ne présente de difficultés majeures

**Catégories socio-professionnelles des parents :** nous pouvons voir une répartition équilibrée (cf graphique) ce qui favorise la diversité au sein de la classe. Comme le souligne Pociello (*Les cultures sportives*, 1985), les différentes catégories socio-professionnelles ont des rapports différenciés aux pratiques sportives. Afin de répondre aux envies de tous, nous pourrions prendre soin de varier entre les APSA à forte dominante énergétique et celles à forte dominante informationnelle dans la programmation annuelle (cependant celle-ci n'est pas de notre ressort).

**Culture de la classe :** cette classe étant une classe langue arabe, plusieurs élèves sont issues de la communauté musulmane. De plus les centres d'intérêts qui reviennent le plus sont la musique, le dessin, les jeux vidéos, la lecture et les sorties entre amis.

Un des problèmes majeurs que pourrait poser l'appartenance à cette communauté est un rapport au corps plus distant, pouvant entraîner des complications lorsqu'il faut être en contact physique de manière plus ou moins prolongée (sport de combat de préhension, parades, ...). En revanche nous n'avons pas observé ce problème en natation pour les élèves présents. On peut supposer que le fort taux d'absentéisme était dû à cette raison (entre 5 et 10 absents à chaque séance).

**Morphologie :** les données sont assez hétérogènes, on peut observer un écart de 25cm et de 40kg au maximum. Seulement une élève (Rhajwa) présente un léger surpoids mais pas de difficulté majeure dans la pratique. En ce qui concerne les données pathologiques, uniquement 7 élèves n'ont jamais eu de blessures, et sur les 22 restants seuls 9 élèves ne les ressentent plus. Nous avons donc 13 élèves qui ressentent encore leurs blessures lors de la pratique. En outre deux élèves présentent des problèmes d'asthme (Agathe et Ayub). Ces fortes différences de tailles et de poids sont dues à la puberté en majeure partie, nous devons donc y prêter attention lors de la constitution des groupes pour les APSA sport de combat ou escalade, car une différence de poids trop importante pourrait mettre en danger les élèves. Étant donné que la majorité des élèves se sont déjà blessés et ressentent encore des douleurs, l'échauffement sera une partie à ne pas négliger. Nous allons systématiquement proposer un échauffement progressif et suffisant (minimum 10mn) pour limiter le risque de blessures. La nécessité d'un échauffement progressif est plus que justifiable pour les deux élèves asthmatiques car ceux-ci supportent mal les changements de températures brusques du corps. De plus, nous n'adapterons pas spécifiquement la pratique pour ces élèves mais nous insisterons sur un retour au calme après la séance afin de limiter les réactions inflammatoires (*Asthme et EPS*, Bisschop, 1998).

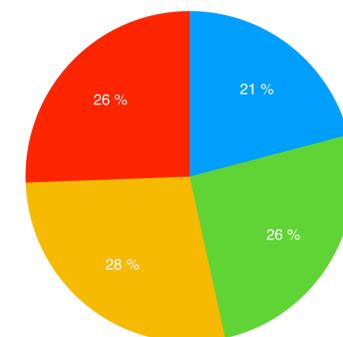
**Vécu sportif :** encore une fois, on observe une grande diversité de pratique avec un nombre faible de non-pratiquants (cf graphique). La plupart des élèves ont une relation positive à la discipline EPS, ils sont investis et aiment ça, sauf 3 filles (Agathe, Michelle et Céleste).

On peut donc voir que les élèves ont des « motifs d'agir » différents (Hanula (2013), *Le sport et les élèves : une relation en mouvement*), par conséquent nous allons essayer de répondre à cette variété dans la pratique en proposant des tâches présentant une orthogonalité des buts (compétition, exhibition, jeu au limite et socialisation) afin d'investir un maximum d'élèves dans la pratique. Concernant les 3 filles qui n'aiment pas le sport il va falloir favoriser la socialisation de par les formes de groupement proposées (on va éviter de les mettre avec des élèves qu'elles n'apprécient pas afin de ne pas rompre leur motivation).

**Relation entre élèves :** ils ont plutôt des relations positives et bienveillantes, pour la question « Avec qui tu ne partirai pas en vacances ? » la majorité des élèves n'ont pas souhaité répondre. En revanche pour ceux qui ont répondu, un prénom revient souvent : Gabriel. De plus lors des séances de natation nous avons remarqué que lorsque nous les laissons se mettre avec les camarades de leur choix aucun groupe mixte n'a été fait spontanément. Par conséquent, nous pourrions proposer des formes de groupement variées car les élèves se retrouveront toujours avec un personnes qu'ils apprécient (ou du moins ne détestent pas). Afin de favoriser la mixité, nous allons privilégier des groupes coopératifs (Binet et Gaborit, *Apprentissage coopératif et inclusion en EPS*, 2018), en constituant des dyades non-mixtes que nous allons regrouper de manière à former des groupes de 4 mixtes (une dyade garçons et une dyade filles). En outre, cette forme de groupement permettra d'intégrer Gabriel qui est rejeté par une partie de ses camarades.

2018-2019

● Ouvriers, sans emploi ● Employés, artisans, commerçant. ● Cadre moyen ● Cadre sup et enseignant



● Football ● Escalade ● Tennis de Table ● Handball ● Non-pratiquant ● Patinage artistique ● Tennis ● Karaté ● Gym ● Danse ● Natation ● Multisport ● Basketball ● Athlétisme ● VTT/ vélo

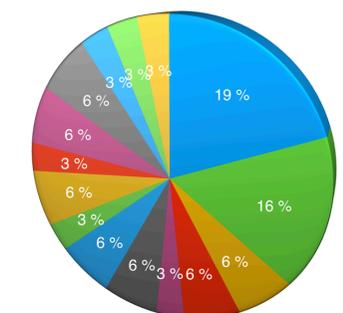


Tableau 2 : Caractérisation des élèves au regard des domaines du socle commun. Variables semi-dépendantes dites « tièdes »\*

Compétences Générales (en lien avec les domaines du socle) <b>au cycle 4</b> (p. 296 du BO n°11 du 26/11/2015)	Profil de la classe (ou profils de groupes d'élèves) <i>Où en sont les élèves dans la construction de ces compétences ?</i>	Pistes d'intervention de l'enseignant
CG1 : Développer sa motricité et apprendre à s'exprimer en utilisant son corps (Domaine 1)		
1.1 Acquérir des techniques spécifiques pour améliorer son efficacité	L'implication des élèves est relativement correcte pour l'ensemble de la classe. En revanche, une partie des garçons détourne la tâche (Isma, Yanis et Moaad en particulier) et une partie des filles fournit le strict minimum (Agathe, Michelle et Céleste en particulier).	Il faudra donc privilégier une forme ludique pour éviter le détournement de tâche et varier les motifs d'agir afin d'obtenir l'adhésion du plus grand nombre.
<b>1.2 Communiquer</b> des intentions et des émotions avec son corps <b>devant un groupe</b>	En petit groupe, l'ensemble des élèves arrivent à s'exprimer verbalement comme gestuellement. Néanmoins lors des bilans en groupe-classe la prise de parole est timide, 2 élèves seulement se portent spontanément volontaires pour répondre (Léna et William).	Conserver en partie les groupes affinitaires pour continuer à favoriser le dialogue et l'expression de la gestuelle. Interroger des élèves, qui spontanément ne prennent pas la parole, tout en organisant un climat de classe positif, de confiance (ne pas tolérer de moqueries).
<b>1.3 Verbaliser</b> les émotions et sensations ressenties	La verbalisation des émotions reste très enfantine (j'aime/ j'aime pas). Très peu d'élèves justifient leur émotions (seulement Abraham, Hélène, Clément).	Pour favoriser la verbalisation nous devons systématiquement (ou presque) leur demander « pourquoi », afin d'amener les élèves à se justifier.
<b>1.4 Utiliser un vocabulaire adapté</b> pour décrire la motricité d'autrui et la sienne	Dans la séquence de natation, nous avons beaucoup insisté sur le vocabulaire (rétro-pédalage, godille, plongeon canard, ...) la grande majorité des élèves reprennent ce vocabulaire, hormis Solal, William et Victor.	Continuer de faire verbaliser les élèves lors des bilans en les rectifiant si le vocabulaire n'est pas adapté. Il faut également insister sur le vocabulaire spécifique en le répétant tout au long de la séance (le reprendre à chaque présentation de tâches).
CG2 : S'approprier par la pratique physique et sportive, des méthodes et outils (Domaine 2)		
<b>2.1 Préparer – planifier – se représenter</b> une action avant de la réaliser	La plupart des garçons ne planifient pas du tout leur actions mais se lancent rapidement dans la tâche, dès lors que les consignes sont données (sans trop les respecter d'ailleurs), notamment Gabriel, Thierno et Yanis. A l'inverse la majeure partie des filles prend le temps de lire attentivement les fiches mises à disposition avant de s'élancer dans la tâche, témoignant ainsi d'une planification plus assidue.	Nous pouvons rajouter des questions sur les fiches d'observation (« si je devais refaire la même chose, qu'est ce que je changerai ? » / « Quels problèmes j'ai rencontrés? », ...). Amenant ainsi à une réflexion sur leur pratique et donc un intérêt plus important pour la planification.
<b>2.2 Répéter</b> un geste sportif ou artistique pour le stabiliser et le rendre plus efficace	La plupart des groupes s'impliquent de manière durable dans la tâche (répétition forte), en revanche, pour des habiletés fermées comme le plongeon, la lassitude conduit rapidement au détournement de la tâche (surtout pour Yanis, Malak et Gabriel).	Prévoir des complexifications pour chaque tâche. Donner des critères de réussite plus exigeant et/ou de groupe (interdépendance des élèves).
<b>2.3 Construire et mettre en œuvre des projets</b> d'apprentissage individuels ou collectifs	Grâce aux fiches d'observations et à l'évaluation diagnostic l'ensemble des élèves a su repérer ses points forts et faibles. On observe toutefois une tendance de certains (Thierno, Gabriel, William et Malak) à travailler leurs points forts (motif d'exhibition). Grâce au vocabulaire acquis pour la plupart des élèves et la connaissance des critères de réalisations, l'ensemble des élèves arrive à se réguler entre-eux.	Afin de valoriser les points forts de chacun nous pourrions instaurer des relations de tutorats réciproques, amenant ainsi les élèves à verbaliser leur points forts pour l'expliquer et à travailler leur points faibles avec l'aide d'un élève plus aguerri.
CG3 : Partager des règles, assumer des rôles et des responsabilités (Domaine 3)		

3.1 Respecter, construire et faire respecter <b>règles et règlements</b>	Concernant le trajet pour aller jusqu'à la piscine la plupart des élèves restent dispersés et nous devons effectuer de nombreux rappels pour que les élèves ne se détachent pas du groupe. Pour les règles concernant les vestiaires les élèves sont autonomes (se changent et se douchent rapidement puis viennent dans les gradins). Enfin pour les règles de sécurité (ne pas courir, ne pas pousser, ...), la plupart les respectent. Certains rappels sont nécessaires, notamment pour les garçons.	Favoriser la construction de routines intégrant ces différentes règles pour que les élèves les appliquent de manière autonome. Relever tout les écarts à la règle, notamment sur celles de sécurité, avec lesquelles nous devons être intransigeants.
3.2 <b>Accepter la défaite et gagner avec modestie et simplicité</b>	Lorsque les élèves réussissent la tâche très peu s'en vantent et ils restent globalement bienveillants envers les autres (entraide). La frustration liée à l'échec de l'atteinte des critères de réussite est plus compliquée, certains se découragent rapidement, notamment Michelle, Lou-Saya, Solal et Clément.	Pour que les élèves restent bienveillants dans la victoire nous ne favoriserons pas un climat de compétition mais plutôt un climat de maîtrise (but individuel) afin d'amener les élèves à se comparer à eux-mêmes et non au autres. Rappeler que l'erreur est normale, elle appartient au processus d'apprentissage.
3.3 <b>Prendre et assumer des responsabilités</b> au sein d'un collectif pour réaliser un projet ou remplir un contrat	Les élèves arrivent à s'auto-organiser concernant les différents rôles, ils prennent leur responsabilités et le font sérieusement. Cependant un petit nombre délaisse les rôles qui ne sont pas moteur, comme Gabriel, Thierno, Andréa et Ayub.	Afin de susciter plus d'intérêts pour les rôles sociaux et méthodologiques nous présenterons l'évaluation en début de séquence pour qu'ils y voient un intérêt (augmenter leur note).
3.4 <b>Agir avec et pour les autres</b> , en prenant en compte les différences	Globalement les élèves fonctionnent bien en groupe et se mettent au service d'autrui lorsque c'est nécessaire (respectent les rôles et tutorats spontanés). Mais cette implication est moindre lorsqu'ils sont en groupe mixte.	Afin de favoriser la mixité nous formerons des groupe coopératifs mixtes, avec une interdépendance positive, des responsabilités individuelles et un but commun pour favoriser les échanges.
CG4 : Apprendre à entretenir sa santé par une activité physique régulière		
4.1 Connaitre les effets d'une pratique physique régulière sur son état de bien-être et de santé	Beaucoup d'élèves sont sportifs, ils ont conscience que cela apporte un aspect positif sur leur santé.	Expliquer aux élèves non-sportifs que si ils réussissent moins bien c'est parce qu'ils ne s'entraînent pas en dehors des cours d'EPS afin de susciter un intérêt pour la pratique sportive. Faire de la prévention sur les effets de la sédentarité.
4.2 Connaitre et utiliser des indicateurs objectifs pour <b>caractériser l'effort physique</b>	Les élèves n'utilisent pas d'indicateurs objectifs mais se basent sur leurs ressentis (« C'est trop dur »).	Leur faire prendre conscience des indicateurs physiologiques de l'effort (respiration, FC, ...) ou de la complexité (nombre de mouvements à réaliser, temps disponible, ...) en les utilisant comme critères de réussite (Par exemple pour la VMA : j'ai réussi si je ne peux plus parler, donc respiration maximale).
4.4 <b>Adapter l'intensité de son engagement physique</b> à ses possibilités pour ne pas se mettre en danger	Beaucoup de garçons s'engagent dans la tâche de manière intense (s'épuisant vite) alors que les filles ont plutôt tendance à adapter leur effort dans le temps (plus endurantes).	Pour les garçons il faudra insister sur la dégradation du mouvement au fil du temps (moins d'énergie) pour leur faire remarquer que s'engager trop intensément n'est pas la solution pour être meilleur.
CG5 : S'approprier une culture physique sportive et artistique pour construire progressivement un regard lucide sur le monde contemporain (Domaine 5)		
5.1 S'approprier, exploiter et savoir expliquer les principes d'efficacité d'un geste technique	Les élèves se sont approprié les critères de réalisations permettant d'être efficace, ils savent tous les expliquer en revanche lorsqu'il s'agit de les mettre en oeuvre certains ont plus de mal.	Confronter les élèves à leur propre hypothèse d'efficacité puis leur apporter la solution afin qu'ils puissent comparer avant et après, rendant alors plus significatif les critères de réalisations.

Tableau 3 : Étapes et repères de progressivité en lien avec les rôles socio-moteurs que les élèves investissent. Variables dépendantes dites « chaudes »\*\*\*

	AFC prioritaire	Étape 1	Étape 2	Étape 3	Étape 4
<p>Rôle (majoritairement moteur) :</p> <p><b>Le nageur</b></p>	AFC3 : Planifier et réaliser une épreuve combinée.	<p><b><u>L'inefficace :</u></b></p> <p>Grande perte de vitesse en dos. La respiration est inadaptée en terme de fréquence. L'amplitude et l'efficacité des actions propulsives diminuent rapidement. Le plongeur ne permet pas de créer de vitesse.</p>	<p><b><u>Le respirant :</u></b></p> <p>Le plongeur n'est pas exploité lors de la coulée. La vitesse de nage est relativement constante. Gestion inadaptée de la respiration lors de l'épreuve.</p>	<p><b><u>Le nageur :</u></b></p> <p>Le plongeur permet de reprendre la nage avec une vitesse optimale. L'amplitude et la fréquence permettent de nager avec une vitesse adaptée aux ressources du nageur. La respiration est adaptée en terme de fréquence.</p>	<p><b><u>L'homme poisson :</u></b></p> <p>Le compromis amplitude/fréquence permet de nager avec une vitesse adaptée aux ressources biomécaniques et bioénergétiques du nageur. Le plongeur permet de reprendre la nage avec une vitesse optimale, relevant de l'adoption d'un corps profilé et d'actions propulsives efficaces.</p>
<p>Nombre d'élèves et commentaires</p>		<p>Abdulmalek ; Ayub ; Anis ; Malak ; Rhajwa. Soit environ 20%</p> <p>Le gros points à travailler pour les élèves dans cette étape est la respiration. Beaucoup n'osent même pas mettre la tête dans l'eau ce qui provoque des actions propulsives peu efficaces, le corps étant en opposition au mouvement (position plutôt verticale dans l'eau).</p>	<p>Léna ; Théa ; Yanis ; Abraham ; Isma ; Aidan ; Solal ; Michelle ; Moaad ; Agathe. Soit environ 34%</p> <p>Par rapport à l'étape antérieure, les élèves arrivent à mettre la tête sous l'eau pour réaliser leur parcours, néanmoins la respiration aquatique se dégrade au fil du temps, repassant sur une respiration aérienne.</p>	<p>Hélène ; Lou-Saya ; Maya ; Clément ; Céleste ; William ; Victor ; Céline ; Charles-Henry ; Victorine ; Laurianne. Soit environ 36%</p> <p>Dans cette étape les élèves arrivent à maintenir leur respiration aquatique sur toute la durée du parcours. La respiration est au service du déplacement permettant ainsi des actions propulsives efficaces.</p>	<p>Gabriel ; Andréa ; Thierno. Soit environ 10%</p> <p>Les élèves dans cette étape présentent les mêmes caractéristiques que ceux de l'étape précédente. En revanche ils arrivent à adopter un « corps profilé » permettant une meilleure glisse tout en limitant les forces de frottements.</p>
<p>Rôle (majoritairement social) :</p> <p><b>L'obstacle</b></p>	AFC5 : Aider ses camarades et assumer des rôles sociaux.	<p><b><u>Le retardataire :</u></b></p> <p>Je ne place pas correctement et/ou en retard</p>	<p><b><u>L'impatient :</u></b></p> <p>Je me place en planche mais j'ai des difficultés à rester immobile sur toute la durée du parcours.</p>	<p><b><u>Le concerné :</u></b></p> <p>Je me place en planche et reste immobile durant toute la durée du parcours.</p>	<p><b><u>L'anticipateur :</u></b></p> <p>Je me place en planche immobile, si besoin je m'adapte en fonction du parcours (de mon camarade).</p>

Nombre d'élèves et commentaires		Gabriel ; Moaad. Soit environ 7%  Cette tâche ne présentant pas un niveau de difficulté élevé, les élèves qui sont dans cette étape sont distraits et ne suivent pas ce que le nageur fait.	Céleste ; Andréa ; Abdulmalek ; Aïdan ; Anis. Soit environ 20%  Les élèves dans cette étape ne réussissent pas correctement la tâche par distraction pour la plupart, même si certains présentent des difficultés motrices pour se maintenir en planche.	Lou-Saya ; Léna ; Victor ; Yanis ; Maya ; Abraham ; Ayub ; Solal ; Malak ; Céline ; Charles-Henry ; Rhajwa ; Victorine ; Thierno. Soit environ 48%  Les élèves dans cette étape restent attentifs sur l'ensemble du parcours, ils ont bien écouté et compris les consignes et ne présentent pas de difficultés motrices pour réaliser une planche.	Héléna ; Clément ; William ; Théa ; Isma ; Michelle ; Agathe ; Laurianne. Soit environ 25%  Les élèves dans cette étape ont su faire preuve d'une attention importante concernant le parcours du nageur. Ils sont impliqués et attentifs, leur permettant ainsi de s'adapter aux déplacements du nageur (en plus de ce qui est énoncé dans l'étape 3).
Rôle (majoritairement méthodologique) : <b>L'observateur</b>	AFC2 : S'engager dans un programme de préparation individuel ou collectif.	<b><u>L'absent :</u></b>  Je n'observe pas mon binôme ou je ne lui fais pas de commentaires.	<b><u>Le distrait :</u></b>  J'observe mon binôme mais mes commentaires ne correspondent pas aux critères énoncés.	<b><u>Le concerné :</u></b>  J'observe mon camarade et lui transmets systématiquement des informations fiables et utiles.	<b><u>Le conseiller :</u></b>  Je tiens compte des consignes données pour le conseiller.
Nombre d'élèves et commentaires		Anis ; Agathe. Soit environ 7%  Les élèves dans cette étape ont plus un manque d'attention ou de discipline que de réelles incompréhensions des consignes.	Victor ; Gabriel ; Yanis ; Aïdan ; Solal ; Michelle ; Victorine. Soit environ 25%  Les élèves appartenant à cette étape donne des conseils erronés, le plus souvent à cause d'une mauvaise écoute des critères de réalisation ou une mauvaise compréhension du parcours.	Lou-Saya ; Héléna ; Clément ; Céleste ; Léna ; William ; Théa ; Abdulmalek ; Abraham ; Ayub ; Malak ; Rhajwa ; Moaad ; Laurianne. Soit environ 45%  Ces élèves sont à l'aise avec les critères de réalisations, la plupart sont des bons nageurs ce qui leur permet de tutorer efficacement leur camarade.	Andréa ; Maya ; Isma ; Céline ; Charles-Henry ; Thierno. Soit environ 23%  Groupe d'élèves moteurs qui guident le nageur afin de lui faciliter la prise d'information.

Nous pouvons voir que plus de la moitié de la classe a atteint les objectifs méthodologiques et sociaux. Cependant, seulement 46% des élèves ont atteint l'objectif moteur, témoignant de réelles difficultés motrices en natation. Au début du cycle 12 élèves ne savaient pas du tout nager, n'avaient pas de vécu dans cette APSA ce qui explique en partie que l'objectif moteur n'est pas été atteint par l'ensemble de la classe.

**Vous retrouverez ci dessous en annexes :**

1° La fiche d'évaluation enseignante (pages 6 et 7)

2° La fiche d'observation transmise aux élèves (page 8)

3° Le questionnaire transmis aux élèves (pages 9 et 10).

<b>CHAMP D'APPRENTISSAGE 2</b> Adapter ses déplacements à des environnements variés	<b>SAUVETAGE</b>	<b>Cycle 4</b> <b>Classe 3<sup>e</sup> .....</b>
--	------------------	---

NOM : ..... PRENOM : .....

Domaines du socle	ATTENDUS DE FIN DE CYCLE	Non atteint	Partielle-ment atteint	Atteint	Dépassé
1	Réussir un déplacement planifié en piscine				

**Groupe de 4 élèves** : un élève nageur sauveteur, deux élèves « obstacles » et un élève observateur-chronométrateur  
**Par 4, passer d'un rôle à l'autre dans le sens indiqué ci-dessous**

ROLES	Ce qu'il y a à faire
<b>Nageur Sauveteur</b>	Planifier et réaliser un déplacement sur <b>7 largeurs</b> puis assurer le <b>sauvetage et remorquage</b> d'un mannequin : - dans le <b>niveau adapté</b> à mes possibilités - le <b>plus rapidement</b> possible
<b>Obstacle</b>	Réaliser une planche au milieu du bassin qui servira d'obstacle au nageur.
<b>Chronométrateur</b>	<b>Chronométrer</b> le parcours de l'entrée dans l'eau jusqu'à l'amorce du plongeon canard
<b>Observateur</b>	<b>Entourer les points</b> correspondant au niveau d'action

<b>COOPERER</b> <b>/6</b>	<b>Non atteint</b> <b>0</b>	<b>Partiellement atteint</b> <b>1</b>	<b>Atteint</b> <b>1,5</b>	<b>Dépassé</b> <b>2</b>
<b>Pour optimiser le temps d'apprentissage</b> : pendant les trajets et à la piscine	Je <b>retarde systématiquement</b> le groupe malgré les sollicitations répétées de mon professeur	Je <b>fais des efforts</b> seulement quand mon professeur me sollicite	Je suis <b>efficace</b> sur les temps de trajet et de vestiaire, je suis attentif pendant les consignes et passe rapidement d'un rôle à l'autre	Je suis <b>attentif, volontaire</b> , aide à l'aménagement du matériel
<b>Pour s'entraider</b>	<b>Non concerné</b> : Je n'observe pas mon binôme ou je ne lui fais pas de commentaires.	<b>Peu concerné</b> : J'observe mon binôme mais mes commentaires ne correspondent pas aux critères énoncés.	<b>Concerné</b> : J'observe mon camarade et lui transmets systématiquement des informations fiables et utiles.	<b>Conseiller</b> : Je tiens compte des consignes données pour le conseiller.
<b>Pour réaliser le parcours</b>	<b>Non concerné</b> : Je ne me place pas correctement et/ou en retard	<b>Peu concerné</b> : Je me place en planche mais j'ai des difficultés à rester immobile sur toute la durée du parcours	<b>Concerné</b> : Je me place en planche immobile sur toute la durée du parcours	<b>Anticiper</b> : Je me place en planche immobile si besoin et je m'adapte en fonction du parcours

<b>ADAPTER SON DEPLACEMENT AQUATIQUE</b> <b>/4</b>	<b>Non atteint</b> <b>1</b>	<b>Partiellement atteint</b> <b>2,5</b>	<b>Atteint</b> <b>3,25</b>	<b>Dépassé</b> <b>4</b>
	Déplacement sans anticipation, couteux et peu rapide. Supérieur à 4'	Un début de planification de déplacement. Entre 3'31 et 4'	Déplacement anticipé et régulé efficacement. Entre 3'01 et 3'30	Déplacement réalisé avec rapidité, fluidité et aisance. Inférieur à 3'

<b>REALISER LE PARCOURS /10</b>	<b>Non atteint 0,25</b>	<b>Partiellement atteint 0,75</b>	<b>Atteint 1,25</b>	<b>Dépassé 2</b>
<b>L1</b> <b>Entrer dans l'eau</b>	Saut bouteille	Plonge assis	Plonge accroupi	Plonge debout
<b>L2</b> <b>Passe sous 2 élèves</b>	N'arrive pas à passer sous 1 élève	Passe sous 2 élèves en 2 fois	Nage et passe sous 2 élèves avec interruption	Nage et passe sous 2 élèves en continuité
<b>L3</b> <b>Passe sous 1 élève</b>	N'arrive pas à passer sous 1 élève	Passe sous 1 élève en le touchant	Nage et passe sous 1 élève avec interruption	Nage et passe sous 1 élève en continuité
<b>L4</b> <b>Passe sous 2 élèves</b>	N'arrive pas à passer sous 1 élève	Passe sous 2 élèves en 2 fois	Nage et passe sous 2 élèves avec interruption	Nage et passe sous 2 élèves en continuité
<b>Maintien sur place 1 minute</b>	Se maintient moins de 30''	Se maintient entre 30'' et 1'	Se maintient 1 minute mais mouvements rapides	Se maintient 1 minute avec fluidité des mouvements
<b>L5</b> <b>Passe sous 1 élève</b>	N'arrive pas à passer sous 1 élève	Passe sous 1 élève en le touchant	Nage et passe sous 1 élève avec interruption	Nage et passe sous 1 élève en continuité
<b>L6</b> <b>Passe sous 2 élèves</b>	N'arrive pas à passer sous 1 élève	Passe sous 2 élèves en 2 fois	Nage et passe sous 2 élèves avec interruption	Nage et passe sous 2 élèves en continuité
<b>L7</b> <b>Passe sous 1 élève</b>	N'arrive pas à passer sous 1 élève	Passe sous 1 élève en le touchant	Nage et passe sous 1 élève avec interruption	Nage et passe sous 1 élève en continuité
<b>CHRONO</b>				
<b>Mannequin</b>	Moins d'une largeur	1 largeur mais beaucoup de vaguelettes sur le mannequin	1 largeur mais quelques vaguelettes à la fin du parcours	1 largeur, sans vaguelette
<b>Anneau (coef 0,5)</b>	Moins d'une largeur	1 largeur mais l'anneau est immergé complètement au moins 1 fois	1 largeur mais l'anneau touche l'eau une ou plusieurs fois	1 largeur, l'anneau toujours en dehors de l'eau
				<b>Total:</b>  <b>/20</b>

	<b>Non atteint 0,25</b>	<b>Partiellement atteint 0,75</b>	<b>Atteint 1,25</b>	<b>Dépassé 2</b>
<b>L1 Entrer dans l'eau</b>	Saut bouteille	Plonge assis	Plonge accroupi	Plonge debout
<b>L2 Passe sous 2 élèves</b>	N'arrive pas à passer sous 1 élève	Passe sous 2 élèves en 2 fois	Nage et passe sous 2 élèves avec interruption	Nage et passe sous 2 élèves en continuité
<b>L3 Passe sous 1 élève</b>	N'arrive pas à passer sous 1 élève	Passe sous 1 élève en le touchant	Nage et passe sous 1 élève avec interruption	Nage et passe sous 1 élève en continuité
<b>L4 Passe sous 2 élèves</b>	N'arrive pas à passer sous 1 élève	Passe sous 2 élèves en 2 fois	Nage et passe sous 2 élèves avec interruption	Nage et passe sous 2 élèves en continuité
<b>Maintien sur place 1 minute</b>	Se maintient moins de 30"	Se maintient entre 30" et 1'	Se maintient 1 minute mais mouvements rapides	Se maintient 1 minute avec fluidité des mouvements
<b>L5 Passe sous 1 élève</b>	N'arrive pas à passer sous 1 élève	Passe sous 1 élève en le touchant	Nage et passe sous 1 élève avec interruption	Nage et passe sous 1 élève en continuité
<b>L6 Passe sous 2 élèves</b>	N'arrive pas à passer sous 1 élève	Passe sous 2 élèves en 2 fois	Nage et passe sous 2 élèves avec interruption	Nage et passe sous 2 élèves en continuité
<b>L7 Passe sous 1 élève</b>	N'arrive pas à passer sous 1 élève	Passe sous 1 élève en le touchant	Nage et passe sous 1 élève avec interruption	Nage et passe sous 1 élève en continuité
<b>CHRONO</b>				
<b>Mannequin</b>	Moins d'une largeur	1 largeur mais beaucoup de vaguelettes sur le mannequin	1 largeur mais quelques vaguelettes à la fin du parcours	1 largeur, sans vaguelette
<b>Anneau (coef 0,5)</b>	Moins d'une largeur	1 largeur mais l'anneau est immergé complètement au moins 1 fois	1 largeur mais l'anneau touche l'eau une ou plusieurs fois	1 largeur, l'anneau toujours en dehors de l'eau

Nom:

Prénom:

Classe :

Pratiques-tu un sport à l'extérieur du collège? Le(s)quel(s)?

Combien d'heures de sport fais-tu par semaine en dehors du collège?

Pratiques-tu du sport à l'AS? Le(s)quel(s)?

Si tu ne pratique pas de sport à l'AS ou à l'extérieur du collège, c'est pour quelle raison?

1. Quel âge as-tu ?

.....

2. Quel est le métier de ton père ?

.....

3. Quel est le métier de ta mère ?

.....

4. Quel métier veux tu faire plus tard?

.....

5. Si tu devais choisir deux camarades de classes avec qui partirais tu en vacances ?

.....

6. Avec qui ne partirais tu pas en vacances ?

.....

7. Aimes-tu la discipline EPS ? Oui / Non, pourquoi ?

.....

.....

8. Quelle est ta taille ? Et ton poids ? (à peu près) :

.....

9. As-tu déjà eu des problèmes de santé ou des blessures ? Si oui, est ce que tu les ressens toujours ?

.....  
.....

10. Quels sont tes centres d'intérêts, autres que le sport (musique, dessin, voyages, jeux vidéos, ...) ?

.....  
.....

11. As-tu un régime alimentaire spécifique ?

.....  
.....