

# Caractéristiques des élèves

- Première EPS groupe 7 -



**Lycée Gaspard Monge – la Chauvinière**

## I. Caractéristiques froides classe de première EPS groupe 7

### A) Présentation de l'établissement et ses infrastructures

Notre intervention en EPS se déroule au lycée polyvalent Gaspard Monge, qui se situe à Nantes, avec M. HEURTEBIZE comme conseiller pédagogique. C'est un établissement public qui comprend en son sein, un internat garçons-filles. Il se situe au nord de Nantes et ce lycée propose une formation au baccalauréat général et technologique mais aussi professionnel. D'autre part, nous pouvons relever d'importantes disparités concernant l'origine sociale de chacun des élèves.

Ensuite, pour ce qui relève des infrastructures sportives, le lycée compte en son sein un gymnase dans lequel se trouve une salle de musculation, un terrain omnisport et une salle de danse ou d'acrosport munies de tapis au sol. Ces structures sont très riches mais elles ne sont pas récentes et le gymnase est peu entretenu. Outre ce fait, nous pouvons trouver en extérieur une piste d'athlétisme de 250 mètres et un terrain de sports collectifs. Les activités aquatiques sont exclusivement pratiquées à la piscine municipale de la ville de Nantes, au Petit Port.

### B) Caractéristiques générales

La classe de première EPS groupe 7 est composée de 21 élèves dont sept filles et quatorze garçons, nous pouvons de fait, observer une classe relativement plutôt masculine. Par ailleurs, nous pouvons relever que la classe regroupe un groupe de premières générales et un autre de premières technologiques. Les élèves sont globalement tous sportifs et investis dans une activité physique en dehors du lycée, malgré cela, deux filles ainsi que deux garçons de la classe ne pratiquent aucun sport à l'extérieur de l'établissement. Seulement un tiers des élèves de la classe sont engagés dans l'association sportive du lycée et la plupart résident à l'internat.

Aucune donnée pathologique n'a été mentionnée par chacun des élèves cependant, après observation, nous pouvons remarquer quelques élèves très peu à l'aise lorsqu'il leur est demandé un certain effort physique. J'interviens avec cette classe en natation de sauvetage, ainsi, j'ai pu remarquer que certains étaient réticents à l'entrée dans l'eau.

Margaux est la plus angoissée et est très peu à l'aise en milieu aquatique, c'est pourquoi durant la séquence de sauvetage, il est nécessaire de travailler avant tout l'entrée dans l'eau et l'équilibre. En outre, deux autres élèves sortent régulièrement du bassin car elles ont des problèmes de dos, ainsi, elles sont inaptes pour nager le crawl ou le dos crawlé. Pour ces élèves, les apprentissages se fonderont essentiellement sur de la brasse ou du moins une nage avec des mouvements de faible amplitude.

### C) L'EPS au sein de l'établissement

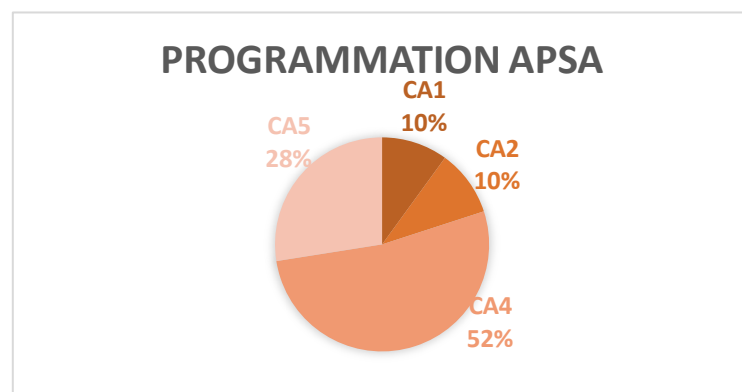
Dans ce lycée polyvalent, les programmations des APSA sont assez inégales, puisque nous pouvons remarquer l'enseignement d'une majorité de CA4. Par ailleurs nous n'observons aucune apparition des CA2 dans le choix des APSA supports. Cependant, le CA5 est très utilisé sur presque toutes les classes de première, ce qui permet un accompagnement progressif dans les projets physiques.

### D) Descriptif des élèves

La majorité des responsables légaux exercent une profession intermédiaire (personnels de service) ou ont un statut de cadres et professions intellectuelles supérieures. Pour trois d'entre eux, un des parents exerce une profession en rapport avec le sport ou l'éducation physique (responsable de rayon chez décathlon et professeur d'EPS). Concernant les catégories socioprofessionnelles et l'origine sociale de chacun, cette classe est plutôt homogène en son sein, les élèves proviennent globalement de milieux sociaux favorisés.

### E) Caractéristiques en lien avec l'EPS

Nous avons à faire à une classe relativement sportive bien que nous puissions distinguer certaines exceptions. Les élèves ne paraissent pas réticents à l'EPS et ont un bon relationnel avec l'enseignant. Certains élèves cherchent à s'engager au minimum de leurs capacités et n'apprécient guère l'effort physique, effectivement, ils tentent d'accentuer les temps de pause entre les longueurs effectuées par exemple.



## II. Caractéristiques semi-dépendantes dites « tièdes »

Je prends en main une séquence de sauvetage aquatique. Cette APSA se situe dans le deuxième champ d'apprentissage qui s'intitule « adapter son déplacement à des environnements variés et / ou incertains ».

Objectifs généraux (en lien avec les domaines du socle et les obj généraux du collège)	Profil de la classe (ou profils de groupes d'élèves)  <i>Où en sont les élèves dans la construction de ces compétences ?</i>	Elèves particuliers	Pistes d'intervention de l'enseignant
<b>Obj 1 : Développer sa motricité</b>			
S'engager dans la pratique des APSA, développer une motricité spécifique	Les élèves s'investissent globalement dans l'activité proposée. Cependant, ils ont du mal à transformer leur motricité de terrien à une gestuelle de nageur. Par exemple, ils nagent plutôt à la verticale et ne parviennent pas tous à positionner leur corps à l'horizontale.		Dans cette séquence, notre objectif est que les élèves passent d'une motricité spontanée qui s'apparente à celle du terrien, à une nage avec un corps aligné et horizontal.
S'investir dans les apprentissages quels que soient son niveau d'expertise, sa condition physique et son degré d'incapacité ou de handicap.	Les élèves s'engagent tous avec ferveur dans les situations d'apprentissage proposées. Ils sont relativement volontaires et principalement dans les pratiques nouvelles. Nous avons deux élèves réellement en difficulté en natation toutefois, malgré leur niveau d'expertise, elles s'engagent pleinement dans les situations proposées.	Par exemple, elles ne maîtrisent pas le plongeon canard c'est pourquoi nous ne pouvons pas les engager directement dans un parcours de remorquage de mannequin. Néanmoins, nous les avons placées sur un exercice du plongeon canard uniquement tandis que les autres élèves faisaient le parcours. Les deux filles se sont montrées très volontaires même si nous pouvions remarquer une certaine appréhension.	Durant cette séquence, nous devons trouver un moyen d'intéresser et d'engager les élèves (plutôt réticents de base) dans la pratique afin de créer une certaine appétence pour l'APSA. Réduire l'appréhension de certain(e)s vis-à-vis de l'eau.
<b>Obj 2 : savoir se préparer et s'entraîner</b>			
Mener et gérer sa pratique physique, seul et avec d'autres (se connaître pour choisir, planifier et se préparer)	Les élèves sont assez autonomes dans l'ensemble d'une part car ils s'échauffent seuls depuis la 2 <sup>e</sup> leçon en natation. Par ailleurs, il est important de rappeler qu'ils sont en première, ils connaissent donc certaines techniques d'échauffement et leur utilité. Nos élèves deviennent vite autonomes une fois qu'ils ont observé un modèle. Par ailleurs, ils travaillent beaucoup par petits groupes de 3 ou 4, de fait, cela permet de faire converger leurs esprits en direction des apprentissages de façon assez importante.		Conserver leurs liens sociaux en aménageant des situations de résolution de problèmes sur lesquelles ils doivent réfléchir par groupe.
Conduire et réguler ses efforts. (suppose des outils d'analyse)	Sans que l'enseignant ne leur demande, les élèves de cette classe se placent spontanément par dyades ou groupes de 3 ou 4 afin de s'observer et de se conseiller pour que chacun améliore sa performance dans la tâche proposée.		
Rechercher l'autonomie (l'élève qui sait s'entraîner)	Bien qu'ils soient généralement autonomes sur l'échauffement et la préparation à l'effort, nos élèves ont besoin d'avoir un certain cadre de contraintes car, dans le cas contraire, ils s'engagent en produisant le minimum d'effort.	En revanche, cette classe comporte une dizaine d'élèves motivés et engagés dans la discipline. Cependant, nous avons également pu remarquer un groupe de 4 garçons dissipés et 4 filles peu motivées par l'APSA.	Nous avons pour objectif d'encourager la motivation intrinsèque chez les filles. De plus, nous devons organiser la disposition spatiale des élèves en fonction du groupe des 4 garçons afin qu'ils ne se déconcentrent pas de l'activité.
<b>Obj 3 : exercer sa responsabilité individuelle et au sein d'un collectif</b>			
Comprendre et en respecter l'intérêt de règles communes pour tous.	La majorité des élèves dans la classe s'investissent dans le rôle qui leur est attribué afin de favoriser la réussite du groupe. Toutefois, certains groupes se forment et les interactions intra groupales générées ne concernent malheureusement pas toujours les apprentissages, de fait, cette alliance peut entraîner déviance et déconcentration envers les tâches.	Le trio formé par les trois garçons suivants : Antoine, Matéo, Eliott porte à certaines déviances. Par exemple, lors d'une séance, les élèves devaient former des dyades afin de pouvoir observer et réguler les apprentissages de ses camarades. Cependant, le groupe des garçons n'a pas fonctionné correctement et aucun d'entre eux n'a su entrer pleinement dans les rôles que nous leur avons attribués.	Durant la séquence, l'objectif est d'apprendre aux élèves à se centrer sur les dispositifs mis en place par l'enseignant afin de susciter un réel investissement dans les APSA.

Développer la solidarité par l'échange entre les élèves et la mise en projet collective	Les élèves de cette classe paraissent tous soudés et solidaires entre eux. Aucun conflit n'a été apparent depuis le début de la séquence et les échanges fonctionnent très bien.		L'objectif n'est pas de développer la solidarité puisqu'elle existe déjà au sein de cette classe.
Prendre des responsabilités permet à l'élève de faire des choix et de les assumer.			
Les élèves apprennent à agir ensemble, à se connaître, à se confronter les uns aux autres, à s'aider, à se respecter quelles que soient leurs différences.			
S'engager dans différents rôles (adversaire, partenaire, observateur, arbitre, juge, conseil, aide, etc.), et construire des comportements sociaux.	Comme nous l'avons dit précédemment, la majorité de la classe parvient à s'investir dans les rôles qu'on leur attribue néanmoins, certains élèves ne s'engagent pas ou très peu dans les tâches à réaliser en autonomie.		Stimuler l'engagement individuel de la totalité des élèves au sein des tâches proposées.
<b>Obj 4 : construire durablement sa santé</b>			
Développer les ressources physiologiques, motrices, cognitives et psycho-sociales pour améliorer son bien-être, pour lui et pour les autres	Pour la plupart, les élèves s'investissent, en dehors du lycée, dans des activités physiques c'est pourquoi nous pouvons dire qu'ils ont relativement conscience du degré d'importance que cela peut avoir sur la santé. Par ailleurs, ils affirment tous aimer la discipline EPS même si trois élèves qui ne pratiquent aucun sport en dehors ne semblent pas l'apprécier.		Faire en sorte que chacun comprenne l'intérêt de la pratique physique sur la santé.
Mettre en relation efforts consentis et progrès réalisés et constatés pour éprouver le plaisir de pratiquer une activité physique raisonnée et régulière tout au long de la vie.	Dans cette classe, les élèves paraissent relativement lucides sur leurs pratiques, c'est-à-dire qu'ils savent s'investir pour progresser par la suite. Margaux et Margot, qui ont des difficultés à s'investir en EPS, parviennent à s'engager pour entrevoir des progrès malgré le fait qu'elles n'apprécient pas la discipline.	Malgré ce constat, Margaux et Margot ne semblent pas prendre conscience de l'importance de l'activité physique sur leur santé puisqu'elles ont affirmé s'investir en EPS essentiellement pour obtenir une certaine note à la fin de la séquence.	Faire prendre conscience aux élèves de leurs progrès à l'aide de fiches de suivi durant toute la séquence.
L'EPS permet à l'élève de construire une image et une estime de soi positives			
L'EPS permet à l'élève d'assurer sa sécurité et celle des autres			
<b>Obj 5 : accéder au patrimoine culturel</b>			
Se situer en tant que pratiquant mais aussi spectateur ou critique	Comme évoqué précédemment, nos élèves intègrent bien les différents rôles pouvant être distribué. Par exemple le rôle du sauveteur et de l'observateur, cela permet à chacun de s'améliorer en observant ou en recevant des conseils, sans avoir besoin d'un retour de l'enseignant.	Antoine, Eliott, Ilyas et Matéo sont encore dans un état d'esprit où l'EPS sert de défouloir et s'apparente à un temps de « jeu ». Ils peuvent avoir des difficultés à s'engager dans différents rôles et se concentrer dans les tâches données.	
Découvrir et accepter les règles et codes spécifiques de chaque CA			

### III. Caractéristiques dépendantes dites « chaudes »

L'échelle descriptive que nous allons étudier permet de catégoriser les élèves en fonction de leur niveau. Toutefois, Zacharie, un élève de la classe, ne s'est jamais présenté à un seul cours de la séquence. C'est pourquoi, nous ne pouvons l'évaluer et cela explique le fait que seulement 20 élèves sont mentionnés dans le tableau.

NATATION DE SAUVETAGE	AFC prioritaire INDICATEURS En choisir 3 ou 4 qui vous semblent pertinent pour la classe concernée.	Décrire précisément les différentes étapes repérées, (comportements précis) et quantifier le nombre d'élèves			
		Étape 1	Étape 2	Étape 3	Étape 4
Rôle moteur :  <u>S'engager</u> à l'aide d'une <u>motricité spécifique</u> pour <u>réaliser en sécurité</u> et à son meilleur niveau, un itinéraire dans un contexte incertain <b>LE NAGEUR / SAUVETEUR EN OR</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Affiner sa nage en fonction du projet d'itinéraire</li> <li>- Persévérer dans l'effort malgré l'inconfort que cela peut procurer.</li> <li>- Organiser son retour avec le mannequin de façon la plus sécuritaire possible</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ne parvient pas à réaliser les différentes phases du parcours (nage ventrale, plongeon canard, remorquage de mannequin nage dorsale) et s'arrête uniquement à la maîtrise de nage ventrale.</li> <li>- Abandonne lorsque l'effort devient trop intense.</li> <li>- L'élève ne réussit pas à déplacer le mannequin sans se mettre en danger lui-même.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- L'élève s'engage difficilement dans la pratique et sans produire un effort maximal.</li> <li>- L'élève parvient, sans se mettre en danger, à déplacer le mannequin sur une distance donnée cependant il a la tête immergée la plupart du temps durant le parcours.</li> <li>- Pas de différenciation entre le plongeon canard et la nage ventrale.</li> <li>- La nage dorsale et retour du mannequin ne sont pas maîtrisés.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- L'élève différencie la nage ventrale du plongeon canard</li> <li>- Il réalise une nage dorsale et un retour du mannequin sécuritaire. Autrement dit, ni le mannequin, ni le nageur ne se retrouve avec la tête immergée sous l'eau.</li> <li>- L'élève s'engage volontairement dans la pratique mais il veille à ne pas se mettre en difficulté et rester sur ses acquis.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- L'élève maîtrise les différentes étapes qui constituent l'itinéraire (nage ventrale, plongeon canard, remorquage nage dorsale du mannequin)</li> <li>- Même quand l'effort est important, l'élève maintient son engagement dans la pratique. Il cherche l'inconfort pour progresser.</li> <li>- Le mannequin est transporté de manière sécurisée et ne prend aucune vague.</li> </ul>
Nombre d'élèves et commentaires		Nous pouvons placer 5 élèves dans ce niveau dont Eireen et Margot, qui ne peuvent nager le crawl, ni en ventral, ni en dorsal car contre-indication médicale de leur kinésithérapeute. Maïa en fait aussi partie et c'est une élève qui n'a assisté qu'à deux cours sur l'ensemble de la séquence. Par ailleurs, elle semble fournir le minimum en termes d'effort énergétique.	4 élèves peuvent être classés dans ce niveau cependant, ils montrent un niveau d'engagement assez conséquent lors des tâches proposées. Malgré cela, le niveau de maîtrise technique des nages et du sauvetage n'est pas suffisant pour les placer sur l'étape suivante. Par exemple, le mannequin coule lorsqu'ils essaient de le déplacer. D'autre part, le plongeon canard n'est pas maîtrisé puisque leur corps descend à l'horizontale alors qu'il devrait être à la verticale.	Nous pouvons placer huit élèves dans cette étape d'apprentissage. Les pratiquants concernés montrent une maîtrise technique suffisante. Ils réalisent le parcours sans être en difficulté. Néanmoins, Eliott, Antoine, Matéo et Ilyas ont du mal à s'engager dans la tâche et à rester concentrés. Nous pouvons également placer Alexis dans ce niveau, même s'il maîtrise la nage et que c'est un élève investit. En effet, il coule et ne parvient pas à maintenir la tête du mannequin hors de l'eau durant le remorquage.	Trois élèves seulement atteignent le niveau 4. Younes et Hugo sont des élèves moteurs dans la classe. Ils s'investissent aussi bien dans les tâches proposées que lors des « questions-réponses » entre professeur et élèves. De plus, ils différencient les étapes de la nage ventrale, du plongeon canard et remorquage du mannequin en sécurité. Jules maîtrise parfaitement les techniques de nage cependant il est plus discret que ses autres camarades lorsqu'il s'agit d'expression orale devant les autres.
<b>QUELLES CONSEQUENCES pourra avoir ce recueil dans les choix didactiques et pédagogiques que vous allez opérer pour construire vos leçons à venir ? (Quels apprentissages fondamentaux, dispositifs spatial, groupal..., méthodes pédagogiques...)</b>					

<p>Nous pouvons remarquer que la troisième étape concerne le plus d'élèves. Dans cette classe, les élèves ont un potentiel physique et technique exploitable cependant, ils sont souvent déviants et se déconcentrent des situations d'apprentissage. Cela va donc nous contraindre à travailler les dispositifs de façon à limiter la déconcentration de ces élèves. De fait, nous pouvons organiser l'espace en vérifiant à ce que rien n'attire l'attention des élèves. Par exemple, un pont passe juste au-dessus de la première ligne d'eau et afin d'éviter la déconcentration de certains élèves, nous pouvons y placer Jules, Younes et Hugo qui font preuve de sérieux durant les leçons. De plus, de nombreuses élèves (Margot, Margaux, Maia, Eireen et Lou) prétextent des maux de ventre ou autre affection en espérant éviter les tâches d'apprentissage, c'est pourquoi, nous devons limiter les écarts comme ceux-ci afin d'éviter qu'ils ne se multiplient et ne deviennent une excuse.</p>					
<p>Rôle social :</p> <p><u>Coopérer</u> pour réaliser un <u>projet de déplacement</u>, en toute <u>sécurité</u></p> <p><b>LE COACH LEADER</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Dans une pratique collective, émettre son point de vue sans l'imposer, pour construire un itinéraire.</li> <li>- Être prêt à intervenir pour aider un camarade en difficulté</li> <li>- Émettre des hypothèses alternatives en cas d'échec</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ne donne pas son avis dans les projets de groupes et adopte plutôt le rôle du « mené ».</li> <li>- Ne prête pas attention aux dangers que ses partenaires encouront.</li> <li>- Ne s'intéresse pas aux performances de ses camarades.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Prête attention aux dangers qui peuvent survenir dans l'eau</li> <li>- N'est pas prêt à intervenir lorsqu'une situation dangereuse se présente. Il avertit ses autres camarades</li> <li>- Manque de prise d'initiative au sein du groupe. Ne parvient pas à exprimer son opinion.</li> <li>- Ne comprend pas et ne peut expliquer les causes d'échec de ses camarades.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Prête attention aux dangers qui peuvent émaner de certaines situations et est prêt à intervenir si cela se produit.</li> <li>- Prend des initiatives et exprime son avis aux membres du groupe.</li> <li>- Comprend l'échec de ses partenaires mais ne parvient pas à émettre des hypothèses explicatives</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Innovateur dans les projets de groupe mais aussi très encourageant avec ses partenaires qui sont plus en retrait</li> <li>- Prête attention à tout ce qu'il se passe dans l'eau</li> <li>- Est prêt à intervenir lorsqu'une situation dangereuse émerge.</li> <li>- Emet des hypothèses explicatives des échec de chacun des membres du groupe dans le but de les aider à progresser.</li> </ul>
<p>Nombre d'élèves et commentaires</p>		<p>Nous n'avons répertorié aucun élève dans ce niveau puisque la solidarité présente au sein de la classe suffit à ce que chacun s'exprime au minimum devant les autres. De plus, ils sont en première et de fait, sont relativement conscients des dangers qui entourent le milieu aquatique.</p>	<p>Nous pouvons répertorier dix élèves dans cette étape. Même si la classe est relativement consciente des dangers relatifs au milieu, ils ne prêtent pas attention à l'activité de leurs partenaires. Margot et Margaux sont attentives à ce qui se passe dans l'eau cependant leur appréhension les freine et les empêche de réagir lorsque quelque chose de risqué apparaît. Par ailleurs, Ilyas et Matéo pensent plus à jouer dans l'eau plutôt qu'à réagir aux performances de leurs camarades. Enfin, Malik, Lou, Irina et Marie sont assez réservés et n'osent pas affirmer leur avis lors des travaux de groupe.</p>	<p>Nous pouvons placer 7 élèves dans cette étape d'apprentissage. Mathieu, Yanis, Jules et Quentin sont moteurs lors des interactions groupales et prennent des initiatives au sein du groupe néanmoins ils ne parviennent pas à expliquer clairement les causes de l'échec de leurs partenaires.</p>	<p>Pour finir, trois élèves peuvent être intégrés au niveau quatre. Younes, Hugo et Alexis sont leaders dans un groupe. Ils participent aux interactions de manière active et prennent des initiatives concernant des décisions à choisir. D'autre part, ils sont très attentifs aux performances de leurs camarades et sont aptes à émettre des hypothèses pour expliquer les causes de leur échec.</p>
<p><b>QUELLES CONSEQUENCES pourra avoir ce recueil dans les choix didactiques et pédagogiques que vous allez opérer pour construire vos leçons à venir ?</b>  <b>(Quels apprentissages fondamentaux, dispositifs spatial, groupal..., méthodes pédagogiques...)</b></p> <p>Notre objectif sera de faciliter les interactions au sein du groupe classe et de stimuler la prise d'initiative chez les élèves les plus en retrait. Pour cela, nous pouvons questionner davantage les élèves se situant dans le deuxième niveau. Pour les élèves inscrits dans l'étape 2 et 3, nous devons les contraindre à observer les performances de leurs partenaires et tenter de faire émerger des hypothèses explicatives par fonctionnement de « questions-réponses ».</p>					

<p>Rôle méthodologique :</p> <p><u>S'entraîner</u> individuellement et collectivement, pour se déplacer <u>de manière efficiente</u> et en toute <u>sécurité</u>.</p> <p><b>L'OBSERVATEUR ATTENTIF</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprendre les conditions d'une pratique en sécurité (essentiellement remonter le mannequin parle haut c'est-à-dire la tête)</li> <li>- Choisir un itinéraire efficace</li> <li>- Observer les comportements de ses camarades et déduire les avantages / inconvénients de chaque action dans l'eau</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ne comprend pas l'utilité de remonter le mannequin dans un sens particulier de fait, il ne respecte pas cette consigne.</li> <li>- Tente de remplir les consignes en faisant le moins d'effort possible. Le niveau de performance atteint n'est donc pas son maximum.</li> <li>- Ne prête pas attention aux actions de ses camarades. De fait, il a pour uniques régulations, celles de l'enseignant</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Remonte le mannequin dans le sens exigé par le professeur mais n'en comprend pas l'utilité</li> <li>- Tente de respecter les consignes mais se fatigue beaucoup durant l'effort.</li> <li>- Il observe ses camarades mais ne parvient pas à utiliser ces informations pour les appliquer à sa pratique personnelle.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Nage pour remplir le plus de consignes sans penser à la fatigabilité de ses actions.</li> <li>- Remonte le mannequin dans le sens demandé et comprend l'utilité de cette action pour sa sécurité, et pour la « sécurité fictive » du mannequin.</li> <li>- Il observe ses camarades et perçoit des voies de régulation pour ce dernier</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Choisi un itinéraire court qui lui permet d'effectuer toutes les consignes en s'économisant au mieux.</li> <li>- Il comprend l'intérêt de remonter le mannequin dans un certain sens, de fait il applique cette consigne.</li> <li>- Il observe ses camarades et régule leurs apprentissages.</li> <li>- Il utilise les observations qu'il produit pour les appliquer à sa pratique individuelle.</li> </ul>
<p>Nombre d'élèves et commentaires</p>			<p>Nous pouvons classer sept élèves dans cette étape dont Maïa, Lou, Margot, Malik qui s'attèlent uniquement à respecter les consignes données par l'enseignant sans en comprendre l'utilité.</p> <p>De plus, Margaux et Quentin s'occupent de nager sans penser à leur état de fatigue. Ils s'économisent peu et perdent de l'énergie.</p>	<p>Nous pouvons catégoriser sept élèves dans ce niveau. Eireen, Yanis, Romain et Mathieu offrent des régulations pertinentes à leurs partenaires afin de les faire progresser. De plus, ils comprennent l'utilité de remonter le mannequin dans un sens particulier, cependant, ils ont du mal à appliquer leurs observations à leur activité individuelle.</p>	<p>Nous pouvons placer 8 élèves dans ce niveau dont Matéo, Eliott, Antoine, Younes et Alexis. Ils choisissent de s'économiser durant la nage afin de pouvoir être performant durant le sauvetage du mannequin afin de se fatiguer le moins. De plus ; ils sont capable d'observer leurs camarades et en tirer profit pour leur pratique personnelle.</p>
<p><b>QUELLES CONSEQUENCES pourra avoir ce recueil dans les choix didactiques et pédagogiques que vous allez opérer pour construire vos leçons à venir ?</b>  <i>(Quels apprentissages fondamentaux, dispositifs spatial, groupal..., méthodes pédagogiques...)</i></p> <p>Notre objectif sera de leur faire prendre conscience du principe de sécurité qui règne en natation de sauvetage. Pour cela, nous pouvons répartir les élèves par groupe de trois au sein duquel sont distribués des rôles pour chacun des membres. Les élèves devront passer consécutivement dans les trois rôles suivants : le nageur / sauveteur, le noyé et le coach observateur. Ainsi, en passant dans le personnage du noyé, ils se rendront compte de l'importance des règles de sécurité énoncées par l'enseignant.</p>					