

Projet de Classe – 5ème 3

Caractéristiques générales

28 élèves. 16 garçons, 12 filles
 CSP : Élèves issus plutôt de catégories professionnelles aisées. Les élèves sont issus d'un milieu plus ou moins rurale proche de l'agglomération de Poitiers. Ils bénéficient d'une atmosphère de travail calme et agréable.
 9 élèves dyslexiques et 2 élèves ULIS.

Attitude et comportement

Bonne classe dans l'ensemble. Les élèves sont plutôt investis et s'engagent spontanément dans l'activité.
 Mais la classe est assez bavarde et il y a parfois des problèmes d'attention, de concentration.

Ressources des élèves

Ressources motrices : Assez Hétérogène : Quelques filles qui sont au-dessus du reste de la classe. Pas de difficultés majeures de coordination.

Ressources cognitives : Des difficultés d'attention pour un nombre assez important d'élèves. Des problèmes de compréhension pour d'autre. 9 élèves dyslexiques dans la classe.

Ressources affectives / relationnelle :

Elève/Elève : Des petits groupes dans la classe, parfois des « chamailleries » entre certains élèves garçons.

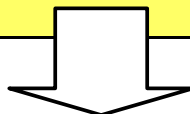
Elève/Enseignant : Bonnes relations de manière générale. Les élèves ne sont pas très autonomes et sont attentistes/dépendants de l'intervention de l'enseignant.

Représentation de la discipline : Les élèves aiment la matière pour son côté ludique et sont attirés par la jeu et les nouveautés que l'on peut leur proposer. Ils travaillent sérieusement face aux situations d'apprentissages proposées et ne sont pas avare dans l'effort.

Objectifs de Transformation :

Amener les élèves à travailler ensemble au service de projets communs .

Développer la responsabilité de l'élève par le travail en autonomie en donnant du sens aux apprentissages.



Programmes d'enseignement du cycle d'approfondissement (BO n°11 du 26 novembre 2015)

- Tout au long de la scolarité, l'éducation physique et sportive a pour finalité de former un citoyen lucide, autonome, physiquement et socialement éduqué, **dans le souci du vivre ensemble**.
 - Elle assure **l'inclusion, dans la classe, des élèves à besoins éducatifs particuliers** ou en situation de handicap.
 - **L'investissement dans des projets individuels et collectifs** est un enjeu qui permet de mobiliser de nouvelles ressources d'observation, d'analyse, de mémorisation et d'argumentation .

Participation de l'EPS à l'obtention du socle commun

- S'approprier seul ou à plusieurs par la pratique, les méthodes et outils pour apprendre (CG2)
 - Partager des règles, assurer des responsabilités(CG3)
 - S'approprier une culture physique sportive et artistique pour construire progressivement un regard lucide sur le monde contemporain (CG 5)

Projet d'établissement

Ambition 1 / Objectif 3 :
 Encourager l'autonomie de l'élève par les pratiques pédagogiques.

Ambition 2 / Objectif 2 :
 mettre l'expertise des équipes éducatives au service du projet de l'élève

Projet d'EPS

Axe n° 1 : agir, piloter son corps

Axe n° 2 : éducation à la citoyenneté

Axe n° 3 : favoriser l'expression de l'élève

Projet d'AS

2. Apprentissage de la socialisation (mixité, compétition, hétérogénéité)

Projet de Classe – 5ème 3

Choix Retenus

Objectifs de transformation	Mises en œuvre générale	APSA 1 : Escalade	APSA 2 : Lutte	APSA 3 : Gym	APSA 4 : Relais-vitesse
<p>Amener les élèves à travailler ensemble au service de projets communs</p>	<p>« Casser » les groupes hétérogènes entre eux au service d'une organisation où des élèves moteurs peuvent aider les autres.</p> <p>Regrouper les élèves autour de leur niveau réel et on autour de leur affinité.</p>	<p>Elèves moteurs dans chaque groupe pour « aider » les élèves en difficulté à acquérir les bases en terme d'encordement/sécurité.</p> <p>Instaurer un co-vérification obligatoire lors de la phase de préparation de la grimpe.</p> <p>Regrouper les élèves par niveau en seconde partie du cycle pour permettre à chacun de grimper à son niveau.</p>	<p>Mise en place de temps de travail en partenariat pour trouver des solutions (SRP) par groupe de niveau.</p> <p>Mise en place de montantes/descendantes pour que les élèves puissent combattre contre des personnes de leur niveau. (pas seulement prendre en compte le poids, la taille, la tonicité mais l'ensemble de ces facteurs)</p>	<p>Mettre en place différents niveau par atelier (ex : 2 ou 3 niveaux pour la rotation avant) et des contenus d'enseignement bien précis.</p> <p>Travail en partenariat et avec parade obligatoire.</p> <p>Mettre en place un rôle de juge et observateur lors des phases de répétition : donner des critères de jugement précis pour que l'élève puisse évaluer son camarade et rendre compte de son niveau. Rendre compte des résultats via un média (dossier/ feuille d'observation...)</p> <p>Utilisation de la tablette pour avoir un regard extérieur sur la réalisation d'un élément ou d'un enchaînement.</p>	<p>Groupement des élèves par niveau : groupes de 3. (un relayeur, un relayé, un observateur.)</p> <p>2 groupes (A et B) du même niveau doivent courir l'un contre l'autre. Ex : Groupe A : 1^{er}, 3ème et 6ème ensemble Groupe B : 2nd , 4ème et 5ème ensemble.</p> <p>Groupe en place pour tout le cycle.</p>
<p>Développer la responsabilité de l'élève par le travail en autonomie en donnant du sens aux apprentissages.</p>	<p>Clarifier des objectifs (quantifier) communs lors de travaux en autonomie dans un temps limité.</p> <p>Privilégier les situations de résolution de problèmes et les situations de recherche pour aborder de nouvelles notions.</p> <p>Donner des médias permettant de suivre l'évolution d'un projet sur le long terme.</p> <p>Donner des critères auto-référencés au sein de ce média ...</p>	<p>Dossier personnel ou l'acquisition du permis d'assurer et les voies réalisées sont notées au fur et à mesure des leçons.</p> <p>Vérifier l'encordement des groupes seulement après vérification mutuelle (plot jaune mis en place) : co – vérification obligatoire.</p>	<p>Mise en place de rôles sociaux (arbitrage) permettant d'assurer la sécurité de chacun et de mieux observer/cerner ce qui est attendu par l'élève lorsqu'il combat.</p>	<p>Utilisation de la tablette pour avoir un regard extérieur sur la réalisation d'un élément ou d'un enchaînement.</p>	<p>Dossier récapitulatif du temps de chacun sur 30 m , des temps additionnés et du temps à faire si le passage est bon.</p> <p>Recherche de repères au sol pour le départ du receveur.</p>