

*UFR de Sociologie*

LICENCE 2

2023

*UFR de Sociologie*

LICENCE 2

Janvier 2023

## Unité d'enseignement et de recherche de Sociologie

Diplôme : Licence

Section : Sociologie

Année : 2ème

Cycle : 1er

## UNITE HSO3-1- : SOCIOLOGIE ET SCIENCES SOCIALES 3

Enseignement HSO3-12 : Lecture de textes classiques 2

Nom du Professeur responsable : Bastien AMIEL - Thibaut MENOUX

Observations du Professeur : Documents non autorisés

Date	Jeudi 5 janvier 2023
Heure	08h00
Amphi	Amphi GRASLIN
Durée	2 heures

Les étudiants doivent impérativement porter sur la première page de leur copie LE NOM DE L'ENSEIGNANT dont ils ont suivi le cours et dont ils traitent le sujet

**ETUDIANTS ERASMUS** : mentionnez sur votre copie « ETUDIANT ERASMUS » et le DEPARTEMENT où vous êtes inscrits"

**SUJET RESERVE AUX ETUDIANTS DISPENSES D'ASSIDUITE**

Sujet réservé aux étudiants de Bastien AMIEL – Groupe 1 et Groupe 2

A l'aide de vos connaissances et des éléments abordés en T.D. vous répondrez à l'un des sujets suivants :

- En quoi la restitution des histoires individuelles et collectives constitue un apport fondamental pour la sociologie ?

Ou

- Dans quelle mesure les institutions pèsent sur les comportements des individus ?

Sujet réservé aux étudiants de Thibaut MENOUX – Groupe 3 et Groupe 4

Sujet (sur 20 points):

Vous traiterez un des deux sujets suivants au choix : (merci de préciser sur votre copie le sujet choisi ainsi que le nom de l'enseignant; Thibaut MENOUX pour les groupes 3 et 4)

1. En vous appuyant sur le cours et sur vos lectures, vous montrerez quelles sont les précautions que les sociologues doivent adopter dans leur analyse du monde social.
2. En vous appuyant sur le cours et sur vos lectures, vous montrerez en quoi la sociologie classique et ses prolongements contemporains permettent de remettre en question le sens commun sur le monde social.

La notation tiendra compte de la clarté de l'expression, de la précision des références mobilisées, du soin, ainsi que de l'orthographe et de la syntaxe. Les réponses doivent être entièrement rédigées, sans abréviations.

## Unité d'enseignement et de recherche de Sociologie

Diplôme : Licence

Section : Sociologie

Année : 2ème

Cycle : 1er

## UNITE HSO3-2- : SOCIALISATION 3

Enseignement HSO3-2A : Age et génération

Nom du Professeur responsable : Saskia MEROUEH

Observations du Professeur : Documents non autorisés

<b>Date</b>	Vendredi 6 janvier 2023
<b>Heure</b>	16h00
<b>Amphi</b>	Halle SUAPS
<b>Durée</b>	2 heures

Les étudiants doivent impérativement porter sur la première page de leur copie LE NOM DE L'ENSEIGNANT dont ils ont suivi le cours et dont ils traitent le sujet

**ETUDIANTS ERASMUS : mentionnez sur votre copie « ETUDIANT ERASMUS » et le DEPARTEMENT où vous êtes inscrits"**

## Dissertation

« L'âge est une donnée biologique socialement manipulée et manipulable »

Vous discuterez cette citation de Pierre Bourdieu en vous appuyant sur des références théoriques précises et sur des exemples variés des différents âges de la vie.

## Unité d'enseignement et de recherche de Sociologie

Diplôme : Licence

Section : Sociologie

Année : 2ème

Cycle : 1er

## UNITE HSO3-4- : METHODOLOGIE

Enseignement HSO3-43 : La construction des échantillons

Nom du Professeur responsable : Tristan POULLAOUËC

Observations du Professeur : Calculatrice non autorisée

<b>Date</b>	Lundi 9 janvier 2023
<b>Heure</b>	08h00
<b>Amphi</b>	Halle SUAPS
<b>Durée</b>	2 heures

Les étudiants doivent impérativement porter sur la première page de leur copie LE NOM DE L'ENSEIGNANT dont ils ont suivi le cours et dont ils traitent le sujet

**ETUDIANTS ERASMUS : mentionnez sur votre copie « ETUDIANT ERASMUS » et le DEPARTEMENT où vous êtes inscrits"**

Commencez par lire attentivement les extraits du texte de Jacques Ozouf reproduits ci-après.

Toutes les questions sont obligatoires. Elles sont indépendantes : vous pouvez y répondre dans l'ordre que vous souhaitez.

Vous n'avez pas à recopier les questions sur votre copie.

N'oubliez pas qu'outre la *maîtrise* des connaissances, l'évaluation prendra en compte la *clarté* de vos explications ainsi que la *forme* de l'expression.

Relisez attentivement chaque question et faites des phrases complètes pour chaque réponse ! Le barème est donné à titre indicatif, mais il pourra éventuellement être modifié au vu des copies (l'orthographe et la grammaire pourraient être notées sur 2 points).

Extraits de : Jacques Ozouf, « L'enquête d'opinion en histoire. Un exemple : l'instituteur français 1900-1914 », *Le mouvement social*, n°44, pp. 3-22, juillet-septembre 1963.

**Mais, comment réaliser une enquête d'opinion rétrospective ? Celle à laquelle nous procédons parmi les instituteurs retraités est susceptible de montrer les possibilités et, aussi, les difficultés de la méthode.**

Cette méthode ne peut, certes, être utilisée que pour les quelques dizaines d'années qui précèdent : mais l'extension du champ de la recherche historique aux périodes récentes lui laisse, cependant, un vaste secteur d'application. En outre, La France, pays de démographie contrastée, compte beaucoup de jeunes, mais aussi beaucoup de personnes âgées : ainsi, 5 500 000 Français environ — âgés d'au moins 60 ans en 1962 — avaient 21 ans et plus au moment du Cartel des Gauches, 33 ans et plus lors de la victoire du Front Populaire. Même si l'on remonte plus loin, les possibilités restent grandes : sur 120 000 instituteurs et institutrices publics en fonctions à la veille de la Première Guerre Mondiale, nous pouvons estimer à plus de 20 000 le nombre des survivants.

Ces survivants — qu'il faut interroger —, comment les trouver ? C'est là une première démarche, qui peut être difficile. Ainsi, aucun organisme — parmi ceux que nous avons consultés — ne s'est révélé en mesure de dresser une liste exhaustive des instituteurs et institutrices actuellement retraités qui ont débuté avant 1914, ni même d'en évaluer approximativement le nombre (25). Restait donc à obtenir ces renseignements par des moyens empiriques : ils nous ont été fournis, pour l'essentiel, grâce au précieux concours d'une mutuelle qui groupe la grande majorité des enseignants, actifs et retraités, et, en cas de lacunes importantes, par les fichiers des groupements de retraités et des amicales d'Écoles normales. L'empirisme de cette opération a, d'ailleurs, entraîné de nombreuses erreurs matérielles (26).

Toutefois il est certain que, pour beaucoup d'administrations, de services publics, d'entreprises, de professions libérales, il existe des répertoires exhaustifs (comme c'est le cas à la S.N.C.F. par exemple) ; alors le chercheur pourra même, dans le cas d'une « population » nombreuse, procéder au tirage au sort préalable à un échantillon représentatif.

Combien de survivants faut-il interroger ? Le chiffre courant des enquêtes d'opinion (1500 à 2000 sujets) peut être suffisant si l'historien vise seulement à dégager l'opinion de l'ensemble d'un groupe. Mais, dans notre enquête, nous souhaitons pousser l'analyse plus loin : chercher, par exemple, si la pratique religieuse est identique chez les instituteurs ruraux et chez les instituteurs urbains, s'il existe des corrélations entre l'origine sociale et le comportement politique, etc... Nous serons donc amenés à constituer des sous-groupes dans notre échantillon. Pour que chaque sous-groupe reste valable, il lui faudra conserver une importance numérique suffisante : nous avons donc jugé bon, dans cette optique, de chercher à obtenir un nombre de réponses plus élevé que celui des sondages classiques (28).

## Questions :

1. Dans la méthodologie de la construction des échantillons, comment désigne-t-on la « liste exhaustive » évoquée ici par Jacques Ozouf ? [1 point]
2. En général, comment peut-on accéder à une telle liste ? [1 point]
3. Par quel procédé peut-on « tirer au sort » des individus dans cette liste ? [1 point]
4. En quoi l'échantillon ainsi obtenu est-il *a priori* « représentatif » ? [2 points]
5. L'échantillon réalisé par Jacques Ozouf est-il représentatif de l'ensemble des « instituteurs et institutrices publics en fonctions à la veille de la Première Guerre Mondiale » ? Pourquoi ? [2 points]
6. Entre 1961 et 1963, Jacques Ozouf adresse un questionnaire par voie postale aux 20 000 instituteurs survivants de cet ensemble. Malgré l'absence d'enveloppe timbrée pour le retour et sans aucune relance, le taux de réponse est d'environ 20 %. Est-il satisfaisant ? Quelle est la taille de l'échantillon obtenu ? [2 points]
7. Pourquoi Jacques Ozouf souhaite-t-il un échantillon de taille supérieure au « chiffre courant des enquêtes d'opinion » ? [1 point]
8. La part des femmes est bien plus importante dans l'échantillon que dans la population des instituteurs et institutrices en poste dans les écoles publiques juste avant 1914. Pourquoi ? Comment désigne-t-on cette déformation ? Est-il possible de la corriger, et comment ? [4 points]
9. Dans son questionnaire, Jacques Ozouf n'a posé presque aucune question aux instituteurs et institutrices sur leurs choix pédagogiques. Pourquoi, selon-vous ? À votre tour, imaginez la réalisation d'une enquête par questionnaire auprès des instituteurs et institutrices formées dans les écoles normales entre 1980 et 1990 (date de la création des IUFM, ancêtres des actuels INSPE). Quelles stratégies pourriez-vous concevoir pour construire votre échantillon ? Vous répondrez par une vingtaine de lignes en développant quelques pistes d'analyse, en détaillant les modalités concrètes d'investigation et en vous appuyant sur vos connaissances méthodologiques. [4 points]

## Unité d'enseignement et de recherche de Sociologie

Diplôme : Licence

Section : Sociologie

Année : 2ème

Cycle : 1er

## UNITE HSO3-5- : OPTIONS

Enseignement HSO3-51 : Introduction au droit

Nom du Professeur responsable : Nicolas RAFIN

Observations du Professeur : Documents non autorisés

<b>Date</b>	Mardi 10 janvier 2023
<b>Heure</b>	08h00
<b>Amphi</b>	Halle SUAPS
<b>Durée</b>	2 heures

Les étudiants doivent impérativement porter sur la première page de leur copie LE NOM DE L'ENSEIGNANT dont ils ont suivi le cours et dont ils traitent le sujet

**ETUDIANTS ERASMUS** : mentionnez sur votre copie « ETUDIANT ERASMUS » et le DEPARTEMENT où vous êtes inscrits"

Choisir un des deux sujets au choix :

**SUJET 1 :**

Traitez le sujet suivant :

Quel est l'intérêt de prendre pour objet sociologique un procès ? Quelles sont les limites méthodologiques des analyses sociologiques de procès ?

Discutez ces questions à partir d'exemples tirés du cours, de vos lectures ou de vos éventuelles observations d'audience.

**SUJET 2 :**

Veillez traiter les quatre questions suivantes :

- 1) Quelles sont les principales caractéristiques du droit civil ? (5 points)
- 2) Qu'est-ce qu'une norme juridique coutumière ? (5 points)
- 3) En quoi le droit pénal peut-il être considéré comme un droit mixte ? (5 points)
- 4) Quels sont les acteurs et leur rôle au sein d'un procès pénal ? (5 points)

## Unité d'enseignement et de recherche de Sociologie

Diplôme : Licence

Section : Sociologie

Année : 2ème

Cycle : 1er

## UNITE HSO3-3- : FORMATION DES SOCIETES CONTEMPORAINES 2

Enseignement HSO3-31 : Sociologie des religions

Nom du Professeur responsable : Bernard LEHMANN

Observations du Professeur : Documents non autorisés

Date	Lundi 9 janvier 2023
Heure	13h30
Amphi	Halle SUAPS
Durée	2 heures

Les étudiants doivent impérativement porter sur la première page de leur copie LE NOM DE L'ENSEIGNANT dont ils ont suivi le cours et dont ils traitent le sujet

**ETUDIANTS ERASMUS** : mentionnez sur votre copie « ETUDIANT ERASMUS » et le DEPARTEMENT où vous êtes inscrits"

Répondez, au choix, à l'une des deux question qui suivent :

Question n°1 :

En vous appuyant sur la séance qui lui a été consacrée ainsi que sur la *Sociologie des religions* de Max Weber, vous rendrez compte de l'émergence et de l'institutionnalisation du Christianisme.

Ou

Question n°2 :

La sexualité est-elle affaire de religions?

## Unité d'enseignement et de recherche de Sociologie

Diplôme : Licence

Section : Sociologie

Année : 2ème

Cycle : 1er

## UNITE HSO3-3- : FORMATION DES SOCIETES CONTEMPORAINES 2

Enseignement HSO3-32 : Les institutions politiques françaises et européennes

Nom du Professeur responsable : Romuald BODIN

Observations du Professeur : Documents non autorisés

<b>Date</b>	Mardi 10 janvier 2023
<b>Heure</b>	13h30
<b>Amphi</b>	Halle SUAPS
<b>Durée</b>	2 heures

Les étudiants doivent impérativement porter sur la première page de leur copie LE NOM DE L'ENSEIGNANT dont ils ont suivi le cours et dont ils traitent le sujet

**ETUDIANTS ERASMUS : mentionnez sur votre copie « ETUDIANT ERASMUS » et le DEPARTEMENT où vous êtes inscrits"**

Répondez aux deux questions suivantes :

- Qu'est-ce qu'une *institution politique* ?

- Dans quelle mesure peut-on dire que les institutions politiques nous imposent une certaine vision du monde? Illustrer votre réponse d'un ou plusieurs exemples.

## Unité d'enseignement et de recherche de Sociologie

Diplôme : Licence

Section : Sociologie

Année : 2ème

Cycle : 1er

## UNITE HSO3-6- : UE TRANSVERSALES

Enseignement HSO3-62 : Anglais

Nom du Professeur responsable : Nicolas RAULIN

Observations du Professeur : Documents non autorisés

Date	Mercredi 4 janvier 2023
Heure	13h30
Amphi	Amphi SAVARY
Durée	2 heures

Les étudiants doivent impérativement porter sur la première page de leur copie LE NOM DE L'ENSEIGNANT dont ils ont suivi le cours et dont ils traitent le sujet

**ETUDIANTS ERASMUS** : mentionnez sur votre copie « **ETUDIANT ERASMUS** » et le **DEPARTEMENT** où vous êtes inscrits"

**SUJET RESERVE AUX ETUDIANTS DISPENSES D'ASSIDUITE****Goth, steampunk and the state of subculture today**

Subculture is on the decline, according to pundits. But a trip to Whitby on some weekends would demonstrate otherwise.

In a global environment in which blandness seems to rule and people are more connected – and therefore arguably more homogenised – than ever, subcultures might seem to be on the decline.

But this is far from the case. Subcultures encompass a broader range of people than just today's youth, as University of Surrey's Dr Paul Hodkinson's research on goth and ageing has shown.

Twice a year each year, a curious event occurs in a small seaside town – Whitby Goth Weekend. Originally organised as a goth gathering in 1994, the festival is now one of the larger events in the European goth calendar. The festival, the most recent of which occurred in the first weekend of November, no longer attracts only goths – many steampunk enthusiasts, among others, have started to attend, too. So what does this say about subculture today?

Goth emerged in the late 1970s, and is often associated with the popularity of The Sisters of Mercy (although the lead singer, Andrew Eldritch, rejects any association), as well as The Damned, Bauhaus, Siouxsie and the Banshees, and The March Violets.

The music is diverse, but is often characterised by a heavy drum beat (on a drum machine), rock guitars, low register male vocals, and as a counterpoint, a high register female voice. But it isn't simply a music culture. For many, goth is a lifestyle choice.

Goth is characterised most famously by the notion of a dark aesthetic, so that sartorial choice is often influenced by a melancholic sensibility (black clothes, piercings, tattoos). This is not to say the culture is miserable. Indeed, Whitby Goth Weekend's wryly humorous side is obvious if we look at the festival's annual football event, featuring black-clad footie supporters, and players with improbably long, dark hair.

## Dracula's backyard

While the foundations of Whitby Goth Weekend relate to a very specific subcultural and musical affiliation, in recent years this has somewhat diversified. Whitby now attracts many attendees who might not identify as goths. They celebrate the spectacle of fashion and the photographic opportunities. Many of these people are drawn to the literary legacy of the Abbey and St Mary's Church, which featured in Bram Stoker's 1897 novel, *Dracula*. This has prompted much chagrin from some attendees, who see it as a detraction from the subculture itself.

There are, of course, long standing debates in theories of subculture about the nature of authenticity and boundary marking, including writer Sara Thornton's idea of "subcultural capital", which she maintains is linked to an assertion of distinctiveness, and a claim to subcultural authority. Ross Haenfler notes that while individuality, tolerance and creative free play are often vaunted as markers of subculture, in practice, there are always "battles over hierarchy". [...]

Such diversification also includes other genres, such as steampunk. In 2007, James Richardson-Brown (Captain Sydeian) organised the first steampunk meet-up in Whitby, to coincide with the festival. Since that time, steampunks have congregated alongside the traditional community in a series of fringe events hosted at Whitby's The Rifle Club. This is not to say that there isn't an overlap in these subcultures: one of the most pre-eminent steampunk bands, Abney Park, have headlined at the main event three times. Such a shift indicates a fluidity within both subcultures. [...]

Notably, unlike goth, steampunk originated from literary rather than music culture: it embraces anachronism and science fiction, with reference points including figures such as H G Wells, Mary Shelley, and Jules Verne. Steampunk at its best is avowedly political. The Steampunk Magazine represents a repository of radical politics, including debates around gender, activism and anti-capitalism. [...]

Steampunk is synonymous with sepia tones, alongside a nostalgic but not uncritical approach to the Victorian period. It encompasses technology, and arts and crafts practice, but there is a much darker side, too, which Captain Sydeian and others have characterised as Steamgoth. [...]

So where are UK subcultures headed from here? The idea of synthesis between subcultures does not necessarily spell their end – indeed, ideas of what Hodkinson calls a "pick-and-mix" approach characterise contemporary debate around these identities. The steampunk community has secured its own weekend in Whitby in February 2017, as well as having several other events dedicated to their particular strand of subculture – The Lincoln Asylum steampunk festival set for August 2017 – being the most obvious of these. Even in the era of globalisation, it seems the idea of a localised belonging is very important.

*From The Independent, "Goth, steampunk and the state of subculture today", Claire Nally, November 2016*

### A. Vocabulary: match the following words from the text with their definition (5pts).

Write the number corresponding to the letter in the bottom table.

- |               |  |
|---------------|--|
| A. Pundits    | 1. an assembly or meeting  |
| B. Blandness  | 2. deeply sad, unhappy or uncomfortable  |
| C. Gathering  | 3. experts in a particular subject or field who is frequently called upon to give their opinions |
| D. Occur      | 4. someone's way of living; the things that a person or particular group of people usually do    |
| E. Lifestyle  | 5. a line which marks the limits of an area, a field.  |
| F. Congregate | 6. happen; take place.   |
| G. Sartorial  | 7. the feeling of being part of a particular group or organisation                               |
| H. Miserable  | 8. relating to clothes and to the way they are made or worn                                      |
| I. Boundary   | 9. not having a strong taste or character  |
| J. Belonging  | 10. gather into a crowd or mass  |

A.	B.	C.	D.	E.	F.	G.	H.	I.	J.

**B. True or False: Are the following statements true or false? Justify your answer by quoting from the text. - /5**

a. Subcultures seem to flourish today.

Quote: “ \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_ ”

b. Subcultures only attract young people.

Quote: “ \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_ ”

c. Humor and art are also part of the Whitby Festival.

Quote: “ \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_ ”

d. The goth subculture is exclusive: they refuse to integrate changes and differences.

Quote: “ \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_ ”

e. Goths are mainly characterized by their music style.

Quote: “ \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_ ”

**C. Complete the grid with the features corresponding to each subculture. You don't have to write full sentences - /6**

	<b>Goths</b>	<b>Steampunks</b>
<b>Origins</b>		
<b>Characteristics / Style</b>		
<b>Artistic references</b>		

**D. Questions - /4**

- 1- What was the original goal of the Whitby festival and what is it now? Answer in your own words / do not copy the text /1
- 2- Why has the event evolved and become more diverse? Answer in your own words / do not copy the text /1
- 3- How have new technologies and social media impacted subcultures? Answer in your own words / do not copy the text /1
- 4- Explain Sara Thornton and Ross Haenfler's points of view (1.37-41) on subcultures. Answer in your own words / do not copy the text /2

**E. Essay: Choose ONE question among the two questions below. Write 150 - 250 words and, write the number of words at the end of your essay. Use examples from the elements we saw in class and your personal experiences. -- /20**

**A. In your opinion, will subcultures disappear in the near future?**

**B. Why do you think people form subcultures?**



## Unité d'enseignement et de recherche de Sociologie

Diplôme : Licence

Section : Sociologie

Année : 2ème

Cycle : 1er

## UNITE HSO3-6- : UE TRANSVERSALES

Enseignement HSO3-63 : Espagnol

Nom du Professeur responsable : Vincent LEROY

Observations du Professeur : Documents non autorisés

Date	Mercredi 4 janvier 2023
Heure	13h30
Amphi	Amphi SAVARY
Durée	2 heures

Les étudiants doivent impérativement porter sur la première page de leur copie LE NOM DE L'ENSEIGNANT dont ils ont suivi le cours et dont ils traitent le sujet

**ETUDIANTS ERASMUS** : mentionnez sur votre copie « **ETUDIANT ERASMUS** » et le **DEPARTEMENT** où vous êtes inscrits"

**SUJET RESERVE AUX ETUDIANTS DISPENSES D'ASSIDUITE****CIVILIZACIÓN ESPAÑOLA**

Apoyándote en tu conocimiento personal y en las clases sobre la Guerra Civil española durante el curso de Civilización española, desarrolla una reflexión personal y organizada a partir del tema siguiente:

**La Guerra Civil española (1936-1939)**

Propuestas de ayuda:

- Contexto anterior y distintos periodos: 1898; 1909; 1921; 1923-1930; 1931-1936
- Fechas del conflicto civil y fuerzas opuestas
- Inicio del conflicto
- Países o fuerzas armadas que intervinieron o no en la guerra civil
- Las distintas batallas y acontecimientos entre 1936 y 1939
- El ejemplo de Guernica
- La batalla de Cataluña y la Retirada
- Contexto posterior a la guerra civil (1939-1975)

## **CINE ESPAÑOL**

### **1. El nacimiento del cine en Francia y en España**

Propuestas de ayuda:

- ¿Cuáles son los directores franceses que inventaron el cine?
- Las fechas del inicio del cine en Francia y la descripción de algunas películas de los hermanos \*
- las películas de Georges \*
- En España, hay dos directores pioneros: ¿Cómo se llaman? ¿Qué tipo de cine hacen? ¿Cómo se llaman sus películas y qué cuentan?

### **2. Cita una película del expresionismo en Alemania en los años 1920-1930 y desarrolla una breve reflexión sobre la película**

### **3. La censura cinematográfica del régimen franquista**

Indica unas misiones y/u objetivos de la censura de cine durante el franquismo (1939-1975)

Propuestas de ayuda:

- ¿Qué hacían los censores con las películas nacionales y extranjeras?
- Las normas (=règles) de la censura y los temas prohibidos

### **4. ¿Qué tipos de películas españolas aparecen en los años 1940-1950 dentro del cine español?**

### **5. El neorrealismo italiano**

Describe el movimiento cinematográfico del neorrealismo en Italia (1943-1955)

Cita algunas películas del movimiento y explica brevemente los temas, las características y objetivos del neorrealismo

### **6. El cine español de los 1950-1960**

Indica unas películas del cine español entre 1950 y 1960 y sus directores

De manera breve, elige una película dentro de todas las películas del periodo 1950-1960 y explica los objetivos, las características y los temas desarrollados en la película escogida

## Unité d'enseignement et de recherche de Sociologie

Diplôme : Licence

Section : Sociologie

Année : 2ème

Cycle : 1er

## UNITE HSO3-2- : SOCIALISATION 3

Enseignement HSO3-22 : Sociologie du travail

Nom du Professeur responsable : Sébastien FLEURIEL – Marc SUTEAU

Observations du Professeur : Documents non autorisés

<b>Date</b>	Jeudi 5 janvier 2023
<b>Heure</b>	10h30
<b>Amphi</b>	Amphi GRASLIN
<b>Durée</b>	2 heures

Les étudiants doivent impérativement porter sur la première page de leur copie LE NOM DE L'ENSEIGNANT dont ils ont suivi le cours et dont ils traitent le sujet

**ETUDIANTS ERASMUS : mentionnez sur votre copie « ETUDIANT ERASMUS » et le DEPARTEMENT où vous êtes inscrits"**

**SUJET RESERVE AUX ETUDIANTS DISPENSES D'ASSIDUITE**

Sujet réservé aux étudiants de Marc SUTEAU – Groupe 1 et Groupe 2

Vous traiterez l'un des deux sujets au choix :

Sujet 1 : En quoi les notions de métier et de profession nous sont-elles utiles pour réfléchir aux évolutions du travail dans les sociétés modernes ?

Sujet 2 : Un débat récent a opposé plusieurs partis de gauche sur la définition de la valeur travail. En vous appuyant sur le cours, vous répondrez à la question suivante : la sociologie du travail est-elle de gauche ou de droite ?

Sujet réservé aux étudiants de Sébastien FLEURIEL – Groupe 3 et Groupe 4

"Après énoncé succinctement les six dimensions de la sociologie du travail, choisissez en une et décrivez en son contenu."

*UFR de Sociologie*

LICENCE 2

Mai 2023

## Unité d'enseignement et de recherche de Sociologie

Diplôme : Licence

Section : Sociologie

Année : 2ème

Cycle : 1er

## UNITE HSO4-1 : SOCIOLOGIE ET SCIENCES SOCIALES 4

Enseignement HSO4-11 : Les sociologies anglosaxonnes

Nom du Professeur responsable : Antoine VION

Observations du Professeur : Documents non autorisés

<b>Date</b>	Mercredi 10 Mai 2023
<b>Heure</b>	13h30
<b>Amphi</b>	Amphi BONAMY
<b>Durée</b>	2 heures

Les étudiants doivent impérativement porter sur la première page de leur copie LE NOM DE L'ENSEIGNANT dont ils ont suivi le cours et dont ils traitent le sujet

**ETUDIANTS ERASMUS : mentionnez sur votre copie « ETUDIANT ERASMUS » et le DEPARTEMENT où vous êtes inscrits"**

**SUJET RESERVE AUX ETUDIANTS DISPENSES D'ASSIDUITE**

Vous répondrez à l'un des deux sujets suivants :

- **Sujet 1 : Question**

Peut-on parler de continuité dans la sociologie pratiquée à Chicago ?

- **Sujet 2 : Compte-rendu de lecture**

Vous rendrez compte de façon détaillée de votre lecture d'un texte publié par un.e sociologue britannique, états-unien, canadien ou australien.

## Unité d'enseignement et de recherche de Sociologie

Diplôme : Licence

Section : Sociologie

Année : 2ème

Cycle : 1er

## UNITE HSO4-1 : SOCIOLOGIE ET SCIENCES SOCIALES 4

Enseignement HSO4-12 : Introduction à l'économie

Nom du Professeur responsable : Fabienne PAVIS

Observations du Professeur : Documents non autorisés

Date	Lundi 15 Mai 2023
Heure	16h00
Amphi	Halle SUAPS
Durée	2 heures

Les étudiants doivent impérativement porter sur la première page de leur copie LE NOM DE L'ENSEIGNANT dont ils ont suivi le cours et dont ils traitent le sujet

**ETUDIANTS ERASMUS** : mentionnez sur votre copie « ETUDIANT ERASMUS » et le DEPARTEMENT où vous êtes inscrits"

**Vous répondrez aux trois questions suivantes (en une copie double maximum). Veillez à vérifier l'orthographe et la syntaxe.**

**Question 1 (8 points)**

Karl Marx a analysé le mode de production capitaliste au milieu du XIXe siècle. Après avoir présenté les quatre composantes centrales du capitalisme selon lui, vous illustrerez précisément au moins deux d'entre elles par des exemples historiques ou contemporains.

**Question 2 (8 points)**

Après avoir développé l'analyse du capitalisme proposée par Max Weber, vous l'illustrerez par un exemple historique ou contemporain.

**Question 3 (4 points)**

La notion de capitalisme constitue à la fois une catégorie critique et une catégorie savante. Expliquez.

## Unité d'enseignement et de recherche de Sociologie

Diplôme : Licence

Section : Sociologie

Année : 2ème

Cycle : 1er

## UNITE HSO4-2 : LA SOCIALISATION 4

Enseignement HSO4-21 : Sociologie du genre

Nom du Professeur responsable : Marie CHARVET

Observations du Professeur : Documents non autorisés

Date	Mercredi 10 Mai 2023
Heure	08h00
Amphi	Salle Erdre 336
Durée	2 heures

Les étudiants doivent impérativement porter sur la première page de leur copie LE NOM DE L'ENSEIGNANT dont ils ont suivi le cours et dont ils traitent le sujet

**ETUDIANTS ERASMUS** : mentionnez sur votre copie « ETUDIANT ERASMUS » et le DEPARTEMENT où vous êtes inscrits

**SUJET RESERVE AUX ETUDIANTS DISPENSES D'ASSIDUITE**

Sujet réservé aux étudiants de Jonathan MICHEL – Groupe 1

"En quoi le genre façonne-t-il une seconde nature?"

Vous répondrez à cette question de manière argumentée, sous la forme d'une introduction problématisant la question puis deux ou trois parties qui développent une réponse à l'aide de références du cours, puis vous finirez par une conclusion répondant directement à votre problématique.

Sujet réservé aux étudiants de Frédérique LETOURNEUX, Fabienne LAURIOUX, Marie CHARVET – Groupe 2-3-4

Quel est l'apport de la notion de genre à l'étude des phénomènes sociaux ?

## Unité d'enseignement et de recherche de Sociologie

Diplôme : Licence

Section : Sociologie

Année : 2ème

Cycle : 1er

## UNITE HSO4-2 : LA SOCIALISATION 4

Enseignement HSO4-22 : Sociologie de la consommation

Nom du Professeur responsable : Marie CARTIER

Observations du Professeur : Documents non autorisés

Date	Mardi 16 Mai 2023
Heure	08h00
Amphi	Halles SUAPS
Durée	2 heures

Les étudiants doivent impérativement porter sur la première page de leur copie LE NOM DE L'ENSEIGNANT dont ils ont suivi le cours et dont ils traitent le sujet

**ETUDIANTS ERASMUS** : mentionnez sur votre copie « ETUDIANT ERASMUS » et le DEPARTEMENT où vous êtes inscrits

Vous traiterez les questions suivantes **avec à chaque fois une possibilité de choix** : vous mobiliserez à la fois le cours « sociologie de la consommation » et votre réflexion et votre culture personnelle. Les réponses devront être rédigées avec soin et comporter des exemples précis.

Les réponses aux deux premières questions pourront être brèves et synthétiques.

La réponse à la 3<sup>ème</sup> question devra être plus développée et structurée de façon claire.

1) Présentez en quelques lignes les principaux apports d'Halbwachs à l'étude de la consommation (/5 points)

**Ou**

Que signifie étudier un budget de manière « ethnocomptable » ? (/5 points)

2) La première Association pour le maintien de l'agriculture paysanne (AMAP), qui fonctionne avec des systèmes de contrats faits auprès d'un maraîcher pour obtenir de manière hebdomadaire des paniers de légumes et de produits locaux, s'est créée à la Maison de la radio à Paris : en quoi ce petit fait historique illustre-t-il de grandes tendances mises en évidence par la sociologie de la consommation (/5 points) ?

**Ou**

En août 2022 une députée française a provoqué une polémique en associant le barbecue au virilisme. Elle a précisément déclaré qu'il fallait « changer de mentalité pour que manger une entrecôte cuite sur un barbecue ne soit plus un symbole de virilité ». En vous appuyant sur le cours, commentez cet épisode en sortant de toute polémique. (/5 points)

3) L'historienne Anaïs Albert dit de la consommation qu'elle est « une question économique dominée par des enjeux moraux ». Vous expliquerez et illustrerez cette formule à la fois pour la France du XIX<sup>ème</sup> siècle et pour la France contemporaine (/10 points).

**Ou**

Retracez la succession de différents modèles de consommation en France depuis l'Ancien Régime jusqu'à nos jours en prenant l'exemple du vêtement (/10 points).

## Unité d'enseignement et de recherche de Sociologie

Diplôme : Licence

Section : Sociologie

Année : 2ème

Cycle : 1er

## UNITE HSO4-3 : FORMATION DES SOCIETES CONTEMPORAINES 3

Enseignement HSO4-3A : Sociologie de l'immigration

Nom du Professeur responsable : Estelle D'HALLUIN

Observations du Professeur : Documents non autorisés

Date	Vendredi 12 Mai 2023
Heure	16h00
Amphi	Halles SUAPS
Durée	2 heures

Les étudiants doivent impérativement porter sur la première page de leur copie LE NOM DE L'ENSEIGNANT dont ils ont suivi le cours et dont ils traitent le sujet

**ETUDIANTS ERASMUS : mentionnez sur votre copie « ETUDIANT ERASMUS » et le DEPARTEMENT où vous êtes inscrits**

Traitez un sujet au choix (n°1 ou n°2).

**Sujet n°1. Dissertation.**

**Traitez le sujet suivant sous la forme d'une dissertation.** Dans un article de 1997, Magali Ballatore évoque à propos des mobilités étudiantes en Europe une « lente institutionnalisation sans réelle démocratisation »<sup>1</sup>. Expliquez l'évolution des mobilités étudiantes en Europe et vers l'Europe et débattiez le propos de l'autrice. (Une copie double)

**Consignes : La dissertation doit comprendre** une introduction rédigée, un développement structuré, une conclusion. Contextualisez toujours précisément votre propos (données de cadrage, lieux et périodes/dates des faits ou des statistiques évoqués, évoquez les dispositifs d'action publique, textes juridiques, les acteurs et institutions en jeu...). Bref, administrez la preuve.

Et citez précisément les études sociologiques sur lesquelles vous vous appuyez (auteur, titre, date)

---

<sup>11</sup> **Magali Ballatore**, "La mobilité étudiante en Europe. Une lente institutionnalisation sans réelle démocratisation", *Hommes & migrations*, 1317-1318 | 2017, 79-86.

**Sujet n°2. Questions de cours** (Respectez le nombre de pages.)

**Répondez aux questions suivantes de manière claire, argumentée, rédigée** sans répétitions. Contextualisez votre propos : **donnez des exemples de lois ou mesures, des données statistiques, précisez les dates, les dispositifs d'action publique...** Appuyez-vous sur les recherches en sciences sociales étudiées (citez les auteurs, titre, date).

1. Quels facteurs ont contribué à l'accroissement des mobilités des travailleurs dans et vers l'Europe depuis le milieu des années 1980 ? (4) [1,5 page maximum]
2. Expliquez le phénomène migratoire dit du *Care drain* en vous appuyant sur vos lectures et les données du cours (ex. Etudes Dares...) ? Quels en sont les effets sur les familles transnationales (3) [0,5 page maximum]
3. Quels sont les caractéristiques des trois âges de l'immigration algérienne analysés par Abdelmalek Sayad<sup>2</sup> ? (3) [1,5 page maximum]
4. Qu'est-ce que le « régime de Genève », mis en place en matière d'asile au sortir de la Seconde Guerre mondiale ? Expliquez (2) [quelques lignes]
5. Quels sont les grands principes politiques, l'éthique républicaine selon Weil<sup>3</sup>, prises en 1945 en matière d'immigration en France ? (2) [0,5 page maximum]
6. En quoi les Trente Glorieuses mettent en évidence des écarts à cette éthique ? [0,5 page maximum] (2)
7. Les travaux de recherche en sciences sociales ont montré depuis de longues années que la migration n'est pas sans effet sur les pays d'origine. Expliquez. [1 page maximum] (4)

Prenez le temps de vous relire pour soigner l'orthographe !

---

<sup>2</sup> **Abdelmalek Sayad**. Les trois "âges" de l'émigration algérienne en France...*op. cit.* pp. 59-79.

<sup>3</sup> **Patrick Weil**, *La France et ses étrangers. L'aventure d'une politique d'immigration de 1938 à nos jours*, Paris, Folio, 1992.

## Unité d'enseignement et de recherche de Sociologie

Diplôme : Licence

Section : Sociologie

Année : 2ème

Cycle : 1er

## UNITE HSO4-3 : FORMATION DES SOCIETES CONTEMPORAINES 3

Enseignement HSO4-32 : Socio-histoire du salariat

Nom du Professeur responsable : Marie CHARVET

Observations du Professeur : Documents non autorisés

<b>Date</b>	Lundi 15 Mai 2023
<b>Heure</b>	10h30
<b>Amphi</b>	Halles SUAPS
<b>Durée</b>	2 heures

Les étudiants doivent impérativement porter sur la première page de leur copie LE NOM DE L'ENSEIGNANT dont ils ont suivi le cours et dont ils traitent le sujet

**ETUDIANTS ERASMUS** : mentionnez sur votre copie « ETUDIANT ERASMUS » et le DEPARTEMENT où vous êtes inscrits

Vous traiterez les questions suivantes :

- 1) À quoi la « question sociale » fait-elle référence au début du XIXe siècle ? (3 points)
- 2) Quels sont les principaux acquis des salariés français entre les deux guerres mondiales ? (4 points)
- 3) Définissez la « société salariale ». (3 points)
- 4) Pourquoi peut-on parler, au sujet de la période des Trente Glorieuses, d'un salariat qui devient plus protecteur ? (10 points).

## Unité d'enseignement et de recherche de Sociologie

Diplôme : Licence

Section : Sociologie

Année : 2ème

Cycle : 1er

## UNITE HSO4-6 : UE TRANSVERSALES

Enseignement HSO4-61 : Statistiques : estimations et tests

Nom du Professeur responsable : Tristan POULLAOUEC

Observations du Professeur : Calculatrice autorisée

Date Mercredi 17 Mai 2023  
 Heure 14h00  
 Amphi Amphi SAVARY  
 Durée 2 heures

Les étudiants doivent impérativement porter sur la première page de leur copie LE NOM DE L'ENSEIGNANT dont ils ont suivi le cours et dont ils traitent le sujet

**ETUDIANTS ERASMUS : mentionnez sur votre copie « ETUDIANT ERASMUS » et le DEPARTEMENT où vous êtes inscrits"**

## SUJET RESERVE AUX ETUDIANTS DISPENSES D'ASSIDUITE

Sujet réservé aux étudiants d'Hervé DELAPREE – Groupe 1

**Tableau 1 – Répartition des collégiens dans les trois classes de difficultés scolaires selon l'incitation maternelle à lire (effectifs)**

	Élèves en réussite	Élèves moyens	Élèves en difficultés	Total
Incitation à lire	<b>186</b>	<b>259</b>	<b>137</b>	<b>582</b>
Pas d'incitation	<b>11</b>	<b>12</b>	<b>23</b>	<b>46</b>
<i>Total</i>	<i>197</i>	<i>271</i>	<i>160</i>	<i>628</i>

**Questions : (NB. La table de distribution Khi2 est donnée au dos de cette feuille)**

**A partir du tableau 1. (20 points)**

1. Quelle est l'unité statistique considérée ? **/1 point**
2. Donner une clé de lecture **/1 point**
3. Quelle est la nature des deux variables mobilisées dans le tableau de contingence ? Justifiez. **/2 points**
4. Quelle est la variable explicative ? La variable à expliquer ? **/2 points**
5. Appliquez le test du Khi2 pour le tableau en détaillant les différentes étapes et conclure. (table du KHI2 à la fin de ce document) **/8 points**
6. Calculez le coefficient V de Cramer et indiquer le degré de la force du lien entre les 2 variables **/1 point**
7. Parmi les élèves moyens, quel est le pourcentage de ceux qui sont incités à lire ? **/1 point**
8. Parmi l'ensemble des élèves, quel est le pourcentage d'élèves moyens qui sont incités à lire ? **/1 point**
9. Quel est le pourcentage d'élèves en difficulté parmi l'ensemble de la population ? **/1 point**
10. En faisant référence au document étudié en TD, quelle est la thèse développée par Gaëlle Henri-Panabière sur la pratique de la lecture (en 10 lignes maximum) ? **/2 points**

Formulaire :

$$KH12 = \chi^2 = \sum \frac{(n_{ij} - n'_{ij})^2}{n'_{ij}}$$

où  $n_{ij}$  est l'effectif observée de la ligne  $i$  et de la colonne  $j$  et

$n'_{ij}$  l'effectif théorique de la ligne  $i$  et de la colonne  $j$

$$VdeCramer = \sqrt{\frac{\chi^2}{n \times (k - 1)}}$$

Où  $n$  est l'effectif total et  $k$  le nombre de modalités de la variable qui en compte le moins

### TABLE DE DISTRIBUTION DU KH12

valeur limite de KH12 en fonction des degrés de liberté (en ligne)  
et du seuil de probabilité (en colonne)

ddl	seuil de probabilité				
	0,10	0,05	0,025	0,01	0,001
1	2,71	3,84	5,02	6,63	10,83
2	4,61	5,99	7,38	9,21	13,82
3	6,25	7,81	9,35	11,34	16,27
4	7,78	9,49	11,14	13,28	18,47
5	9,24	11,07	12,83	15,09	20,52
6	10,64	12,59	14,45	16,81	22,46
7	12,02	14,07	16,01	18,48	24,32
8	13,36	15,51	17,53	20,09	26,12
9	14,68	16,92	19,02	21,67	27,88
10	15,99	18,31	20,48	23,21	29,59
11	17,28	19,68	21,92	24,72	31,28
12	18,55	21,03	23,34	26,22	32,91
13	19,81	22,36	24,74	27,69	34,53
14	21,06	23,68	26,12	29,14	36,12
15	22,31	25,00	27,49	30,58	37,70
16	23,54	26,30	28,85	32,00	39,26
17	24,77	27,59	30,19	33,41	40,79
18	25,99	28,87	31,53	34,81	42,31
19	27,20	30,14	32,85	36,19	43,82
20	28,41	31,41	34,17	37,57	45,31

**Répartition des collégiens dans les trois classes de difficultés scolaires selon l'incitation maternelle à lire (effectifs)**

	Élèves en réussite	Élèves moyens	Élèves en difficultés	Total
Incitation à lire	<b>186</b>	<b>259</b>	<b>137</b>	<i>582</i>
Pas d'incitation	<b>11</b>	<b>12</b>	<b>23</b>	<i>46</i>
<i>Total</i>	<i>197</i>	<i>271</i>	<i>160</i>	<i>628</i>

- 1) Faites une présentation du tableau ci-dessus. (2,5 points)
- 2) Exposez les principes du test du KHI2. (2,5 points)
- 3) Appliquer le test du Khi2 pour le tableau ci-dessus, en détaillant les différentes étapes et en utilisant la table du Khi2 ci-dessous. (10 points)
- 4) Que pouvez-vous en conclure d'un point de vue sociologique ? (5 points).

**TABLE DE DISTRIBUTION DU KHI2**

valeur limite de KHI2 en fonction des degrés de liberté (en ligne)  
et du seuil de probabilité (en colonne)

ddl	seuil de probabilité				
	<b>0,10</b>	<b>0,05</b>	<b>0,025</b>	<b>0,01</b>	<b>0,001</b>
<b>1</b>	2,71	3,84	5,02	6,63	10,83
<b>2</b>	4,61	5,99	7,38	9,21	13,82
<b>3</b>	6,25	7,81	9,35	11,34	16,27
<b>4</b>	7,78	9,49	11,14	13,28	18,47
<b>5</b>	9,24	11,07	12,83	15,09	20,52
<b>6</b>	10,64	12,59	14,45	16,81	22,46
<b>7</b>	12,02	14,07	16,01	18,48	24,32
<b>8</b>	13,36	15,51	17,53	20,09	26,12
<b>9</b>	14,68	16,92	19,02	21,67	27,88
<b>10</b>	15,99	18,31	20,48	23,21	29,59
<b>11</b>	17,28	19,68	21,92	24,72	31,26
<b>12</b>	18,55	21,03	23,34	26,22	32,91
<b>13</b>	19,81	22,36	24,74	27,69	34,53
<b>14</b>	21,06	23,68	26,12	29,14	36,12
<b>15</b>	22,31	25,00	27,49	30,58	37,70
<b>16</b>	23,54	26,30	28,85	32,00	39,26
<b>17</b>	24,77	27,59	30,19	33,41	40,79
<b>18</b>	25,99	28,87	31,53	34,81	42,31
<b>19</b>	27,20	30,14	32,85	36,19	43,82
<b>20</b>	28,41	31,41	34,17	37,57	45,31

## Unité d'enseignement et de recherche de Sociologie

Diplôme : Licence

Section : Sociologie

Année : 2ème

Cycle : 1er

## UNITE HSO4-6 : UE TRANSVERSALES

Enseignement HSO4-62 : Anglais

Nom du Professeur responsable : Céline LETEMPLE

Observations du Professeur : Documents non autorisés

Date	Mercredi 17 Mai 2023
Heure	10H00
Amphi	Amphi SAVARY
Durée	2 heures

Les étudiants doivent impérativement porter sur la première page de leur copie LE NOM DE L'ENSEIGNANT dont ils ont suivi le cours et dont ils traitent le sujet

**ETUDIANTS ERASMUS** : mentionnez sur votre copie « ETUDIANT ERASMUS » et le DEPARTEMENT où vous êtes inscrits"

**SUJET RESERVE AUX ETUDIANTS DISPENSES D'ASSIDUITE**

- I. Read the following text and answer the questions in your own words. Do not quote from the text if you do not explain the quotations (10 points)

**Even England's police want to decriminalise hard drugs. Why won't our posturing politicians listen**

*The Guardian* December 20, 2022  
Simon Jenkins

The best social reform starts on the frontline. The news that the National Police Chiefs' Council has decided to effectively decriminalise cannabis and cocaine in England is, for drugs reformers, sensational. It intends to extend nationwide the warning and treatment schemes that have already been piloted in Durham and Thames Valley. Instead of prosecuting users of hard drugs such as heroin, cocaine and ecstasy, officers will recommend addiction services (dealers, and those who refuse to cooperate, will still be prosecuted). So far, these schemes have been hugely effective in stopping reoffending and saving police time. This move flatly challenges the home secretary, Suella Braverman, who told the recent Tory conference she intended to take a hardline approach to drug offences. The government wants a "three strikes and you're out" policy that would see drug users banned from driving and losing their passports. This is pure politics, not harm reduction.

In every sense, the "war on drugs" initiated by Edward Heath's government in the early 1970s has failed. British cannabis consumption is at its highest point since 2007, with one in 12 adults admitting to using the drug. Scotland has the highest rate of deaths from drug use in Europe. Meanwhile, the prosecution of arrested drug offenders is falling due to sheer overstretch. This is legalisation by stealth.

Yet by October it had found another 172 lines supposedly in need of “closing down”. The cost of these headline-grabbing operations runs to hundreds of millions of pounds and clearly does little to impede the drug gangs infesting Britain’s inner cities.

The police chiefs declare they will treat drug use as a public health problem. Users will not be tainted with a criminal record if they seek treatment or abstain. The chiefs are backed by the overwhelming weight of those grappling with drug abuse on the frontline. Some 500 health organisations, including the British Medical Association and the Association of Directors of Public Health, wrote last week to Braverman to protest against her intention to “criminalise the young and vulnerable” by “doubling down on a failed model”.

There is much to debate over drug regulation, witness regimes as variable as the Netherlands, Portugal and California and Oregon in the U.S. All have lessons to teach Britain. All will attest that drug use and abuse will not go away, any more than will alcohol. Most suggest that legalising use while still criminalising supply has problems, as in Oregon’s ostensibly libertarian system.

What is beyond argument is that pretending that a modern state, however authoritarian, can stamp out any or all forms of narcotic consumption is futile. It has failed. It is a dead policy. Law enforcers and public health professionals are shouting from the rooftops. A half-baked Home Office can merely intone, as it has for half a century, that “drugs ruin lives and devastate communities”.

Rishi Sunak should turn the much-predicted brevity of his term of office to advantage. Localism is showing the way. Sunak has nothing to lose by following the police’s lead, by appointing a commission to move Britain from the dark ages to the mainstream of the drugs debate. Yes, in California this can lead to drugs on every street, but they are on every British street, too. The difference is that in the US they are policed and taxed – and their victims are aided, not imprisoned. Sooner or later that must be the way forward. Why not now?

*Simon Jenkins is a Guardian columnist*

- 1) What main point is Simon Jenkins making in this article? (2 points)
- 2) In his view, what are the advantages of the change of policy that he proposes? (2 points)
- 3) Does the columnist think that an end can be put to drug consumption in the United Kingdom? Explain. Do you agree? (2 points)
- 4) Are you in favour of the decriminalisation or legalisation of certain drugs? Explain your point of view. (4 points)

**II. Write a 500 word essay on either one of these two topics (10 points)**

What are the consequences of global warming?

**OR**

Are you in favour of changing end of life law in France? Why or why not?

## Unité d'enseignement et de recherche de Sociologie

Diplôme : Licence

Section : Sociologie

Année : 2ème

Cycle : 1er

## UNITE HSO4-6 : UE TRANSVERSALES

Enseignement HSO4-63 : Espagnol

Nom du Professeur responsable : Isabel LARA CABEZAS

Observations du Professeur : Documents non autorisés

Date	Mercredi 17 Mai 2023
Heure	10H00
Amphi	Amphi SAVARY
Durée	2 heures

Les étudiants doivent impérativement porter sur la première page de leur copie LE NOM DE L'ENSEIGNANT dont ils ont suivi le cours et dont ils traitent le sujet

**ETUDIANTS ERASMUS : mentionnez sur votre copie « ETUDIANT ERASMUS » et le DEPARTEMENT où vous êtes inscrits"**

**SUJET RESERVE AUX ETUDIANTS DISPENSES D'ASSIDUITE**

1) Completa las frases con las formas correctas del **presente de indicativo**.

- (Bailar, tú) muy bien salsa.
- Cada noche (escribir, yo) algo en mi diario.
- Los viernes siempre (recibir, yo) una carta tradicional de mi amiga.
- Mi amiga (ser) amable y habladora.
- Los domingos por la tarde (pasear, nosotros) por el parque municipal.
- Siempre (olvidar, yo) los nombres.
- Bebe menos café si (querer, tú) dormir bien.
- ¿De qué te (reír, tú) ahora?
- ¿Cómo (sentirse, tú) ahora?
- ¿(Estar, tú) mejor?
- ¿A qué hora (volver, tú) a casa esta noche?
- (Volver, yo) a casa a las diez y media.

2) "La familia de mi mejor amigo es \_\_\_\_\_ problemática. A cada rato pelean por alguna cosa sin importancia, se acusan el uno al otro, se critican entre sí... Eso lo enfada \_\_\_\_\_ a él que nunca invita a nadie a su hogar, e incluso suele ignorar cualquier pregunta sobre sus parientes".

- poco – tan
- bastante – tanto
- menos – nada

3) Completa las siguientes frases usando algunas de las siguientes palabras (dos no se usan):

Llovería      llovió      llueva      tendría      tiene      tenga

- Aunque me \_\_\_\_\_ a su boda, no fui.
- Aunque me \_\_\_\_\_ a su boda, no iría.
- Aunque ya \_\_\_\_\_ 40 años, se comporta como un niño.
- Aunque \_\_\_\_\_ mucho dinero, no quiero ser su amigo.

4) Completa el texto con los verbos en **pretérito indefinido**.

Esmeralda Arboleda Cadavid (1921- 1997). Colombia.

1 \_\_\_\_\_ (ser) la primera mujer Senadora de la República en la historia de Colombia (1958 - 1961). Era abogada y política, 2 \_\_\_\_\_ (jugar) un papel muy importante en la historia del país como líder sufragista, ya que 3 \_\_\_\_\_ (encargarse) de difundir la importancia del voto de las mujeres. En 1958, los votantes del departamento del Valle del Cauca la 4 \_\_\_\_\_ (votar) senadora. En 1961 ellos la 5 \_\_\_\_\_ (nombrar) Ministra de Comunicaciones y en 1966 6 \_\_\_\_\_ (volver) a ser senadora y un año después, 7 \_\_\_\_\_ (convertirse) como embajadora ante Austria y 8 \_\_\_\_\_ (representar) a Colombia ante la ONU. En 1980 nosotros la 9 \_\_\_\_\_ (oír) como relatora especial de la Comisión sobre el estatus de la mujer en la reunión del Consejo Económico y Social de la ONU. 10 \_\_\_\_\_ (morir) en 1997

1	2	3	4
5	6	7	8
9	10		

5) Completa con **bien, bueno, ... etc.**

- a) Tengo que comprarme un \_\_\_\_\_ abrigo, este invierno será muy frío
- b) Tengo un amigo muy \_\_\_\_\_, se llama Carlos.
- c) Las \_\_\_\_\_ amigas nunca chismean.
- d) Es una \_\_\_\_\_ experiencia viajar.

6) Usa los verbos **tener, ser, estar, hay** en la forma correcta:

- a) Mi abuelo \_\_\_\_\_ enfermo.
- b) \_\_\_\_\_ las dos y media de la tarde.
- c) Nosotros \_\_\_\_\_ de Sevilla, pero ahora \_\_\_\_\_ en Cádiz.
- d) Mis amigos \_\_\_\_\_ son altos y amables.
- e) Al lado de mi casa \_\_\_\_\_ hay un restaurante italiano.
- f) Tú abuelo \_\_\_\_\_ 85 años.
- g) El concierto \_\_\_\_\_ en el auditorio.

7) Completa los huecos del siguiente texto con la **preposición** adecuada en cada caso:

De      en      a      por      para      desde      después

Margot Wölk

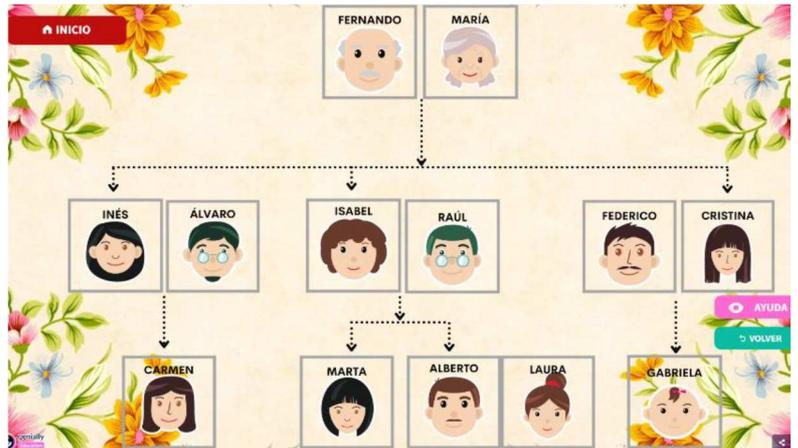
Cada mañana durante cerca \_\_\_\_\_ dos años Margot Wölk (Berlín, 1917- 2014) recorrió \_\_\_\_\_ autobús, rodeada \_\_\_\_\_ soldados de las SS, la distancia que separaba la casa de sus suegros en la Prusia Oriental de la Guarida del Lobo, el complejo militar \_\_\_\_\_ el que Hitler trataba \_\_\_\_\_ no perder la II Guerra Mundial. Allí ingería, angustiada, manjares al alcance de muy pocos en una Alemania devastada \_\_\_\_\_ la economía de guerra, consciente de que cada bocado podía ser el último. Wölk era una de las 15 mujeres que probaban la comida de Hitler antes que él \_\_\_\_\_ evitar que muriera envenenado \_\_\_\_\_ sus enemigos –reales o imaginados– y fue la única que sobrevivió \_\_\_\_\_ la contienda, \_\_\_\_\_ la que se sumió en un silencio que duró décadas y que solo rompió al final de su vida. Ahora Rosella Postorino (Reggio Calabria, 1978) ha llevado a la ficción esta historia de lucha \_\_\_\_\_ la supervivencia, amor y culpa \_\_\_\_\_ la novela La catadora (Lumen)..

8) Completa las frases usando el **condicional**

- a) Me (gustar) descansar, pero tengo mucho trabajo.
- b) ¿(querer, tu) salir esta tarde?
- c) No sé. ¿Tú qué piensas, (decir, él) lo que pasó?
- d) ¿Me (vender) su casa por cien mil euros?

9) Completa la frase con la palabra correcta

- a) Marta es la \_\_\_\_\_ de Cristina
- b) Federico es el \_\_\_\_\_ de Fernando
- c) Inés es la \_\_\_\_\_ de Isabel
- d) María es la \_\_\_\_\_ de Álvaro
- e) Alberto es el \_\_\_\_\_ de Carmen



10) Une las palabras con sus definiciones

- a. Centro comercial    b. Buzón    c. Semáforo    d. Zona peatonal    e. Aparcamiento    f. Farola

	- Farol grande, generalmente compuesto de varios brazos, con sendas luces, propio para iluminar plazas y paseos públicos.
	- Lugar o recinto destinado a estacionar vehículos.
	- Terreno diseñado para que los viandantes puedan disfrutar de tiendas, restaurantes y cafés sin el ruido, los olores y el peligro de los vehículos.
	- Aparato eléctrico de señales luminosas para regular la circulación.
	- Abertura por la que se echan las cartas y papeles para el correo o para otro destino.
	- Complejo formado por establecimientos dedicados a actividades comerciales y de ocio.

11) Une las palabras con sus definiciones

a. Patriarcado      b. Paternalismo      c. Techo de cristal      d. Empoderamiento      e. Brecha de género

	- Distribución desigual de recursos, acceso y poder en un determinado contexto entre ambos géneros. .
	- Desigualdad de poder entre hombres y mujeres que se traduce en la superioridad del varón en todos los aspectos de la sociedad.
	- Es el proceso por el cual las mujeres ganan confianza, visión y protagonismo para impulsar cambios positivos en las situaciones de desigualdad en las que viven.
	- situación en la que un hombre, con actitud condescendiente, le explica algo a una mujer asumiendo que los conocimientos que ella tiene sobre ese tema son inferiores o no válidos.
	- Limitación velada del ascenso de las mujeres dentro del mundo laboral.

12) Comprensión lectora

La siesta: la costumbre más saludable de los españoles

La siesta es un corto sueño de 15 o 30 minutos. Casi el 60% de los españoles nunca duermen una siesta. Sólo el 18% toma algunas veces una siesta de mediodía, según una encuesta reciente. Según la Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económicos (OCDE), los españoles acumulan una media de 1.691 horas laborales cada año, mientras que esa cifra para los británicos es 1.674 y 1.371 para los alemanes. Antes de abordar esta cuestión, quizás merezca la pena detenerse a considerar que la siesta no viene originariamente de España, sino de Italia.

"La palabra siesta proviene del latín sexta", explica Juan José Ortega, vicepresidente de la Sociedad Española del Sueño, experto en medicina del sueño. Una breve siesta nos ayuda a aliviar el estrés, fortalece el sistema inmunológico y mejora el rendimiento" Juan José Ortega, Sociedad Española del Sueño

"Los romanos se detenían a comer y a descansar en la sexta hora del día. Si tenemos en cuenta que dividieron períodos de luz de 12 horas, entonces la sexta hora corresponde en España al período comprendido entre las 1 de la tarde (en invierno) y las 3 de la tarde (en verano)". Desde sus orígenes romanos, la siesta se convirtió en un fenómeno transcultural, pero fueron los particulares horarios laborales en España los que hicieron posible acomodar la siesta en su jornada.

Algunos expertos creen que la siesta tradicional todavía puede tener un lugar en el mundo laboral moderno, especialmente cuando muchos de nosotros al parecer estamos privados de sueño. Los hábitos de dormir de los españoles pueden explicarse en parte por el hecho de que el general Francisco Franco hizo adelantar una hora los relojes del país en solidaridad con la Alemania nazi durante la Segunda Guerra Mundial. Los españoles también se van a dormir más tarde que sus vecinos europeos. Según Eurostat, se acuestan, como promedio, a medianoche, en comparación con los alemanes a las 10 pm, los franceses a las 10:30 pm y los italianos a las 11 pm.

Fuente: <http://www.bbc.com/mundo/vert-cap-40349274>

a) 1. SEGÚN EL TEXTO:

- A. La mayoría de los españoles nunca duermen una siesta.
- B. Los españoles siempre duermen una siesta.
- C. La siesta es obligatoria.

b) 2. SEGÚN EL TEXTO:

- A. Los españoles trabajan más que los españoles.
- B. Los españoles acumulan más horas de trabajo con respecto a los ingleses y alemanes.
- C. Los españoles son vagos.

c) 3. SEGÚN EL TEXTO:

- A. La siesta va a desaparecer en el mundo laboral moderno.
- B. La siesta seguirá viva en el mundo laboral moderno.
- C. La siesta no tiene futuro.

d) 4. SEGÚN EL TEXTO:

- A. Los españoles se acuestan más tarde que sus vecinos europeos.
- B. Los españoles se acuestan más temprano que los franceses.
- C. Los hábitos para dormir de los españoles no pueden explicarse.

13) Expresión Escrita:

-100 a 150 palabras

- Emplea el pretérito indefinido (y otros verbos como el pretérito imperfecto o condicional) adecuadamente.

- Recuerda usar los marcadores, conectores lógicos

- Estructura tu redacción correctamente y con sentido

**“Banco de recuerdos” o “Banco memoria” es un lugar creado para salvaguardar miles de recuerdos reales de todo el mundo. Partiendo de datos como que “más de 100 millones de personas podrían perder sus recuerdos en 2050 si la investigación en Alzheimer no avanza”.**

**- Escribe un recuerdo importante o querido para ti. Tu aportación a este banco, para no perderlo nunca**

**- ¿por qué elegirías ese recuerdo.**





*UFR de Sociologie*

LICENCE 2

Juin 2023

Rattrapages 1<sup>er</sup>

semestre

## Unité d'enseignement et de recherche de Sociologie

Diplôme : Licence

Section : Sociologie

Année : 2ème

Cycle : 1er

## UNITE HSO3-1- : SOCIOLOGIE ET SCIENCES SOCIALES 3

Enseignement HSO3-1R : Tradition et lectures

Nom du Professeur responsable : Ludivine BALLAND

Observations du Professeur : Documents non autorisés

Date Jeudi 22 Juin 2023

Heure 14h00

Amphi Amphi SAY

Durée 2 heures

Les étudiants doivent impérativement porter sur la première page de leur copie LE NOM DE L'ENSEIGNANT dont ils ont suivi le cours et dont ils traitent le sujet

**ETUDIANTS ERASMUS : mentionnez sur votre copie « ETUDIANT ERASMUS » et le DEPARTEMENT où vous êtes inscrits"**

En vous appuyant sur le cours et sur vos lectures, vous commenterez l'extrait ci-dessous ci-dessous.

La notation tiendra compte de la **clarté de l'expression, de la précision des références mobilisées, du soin, ainsi que de l'orthographe et de la syntaxe.**

Les réponses doivent être entièrement rédigées, sans abréviations.

Vous devrez proposer une introduction (accroche, définition et discussion des termes, problématique, annonce de plan), un développement (organisé, clairement repérable, composé de paragraphes argumentatifs illustré avec des exemples et des références, tirés du cours et/ou de vos lectures) et une conclusion.

—

Comment peut-on penser la contrainte sociale ?

**!!! N'oubliez pas de noter sur votre copie vos nom et prénom et de numéroter vos intercalaires !!!**

## Unité d'enseignement et de recherche de Sociologie

Diplôme : Licence

Section : Sociologie

Année : 2ème

Cycle : 1er

## UNITE HSO3-2- : SOCIALISATION 3

Enseignement HSO3-2A : Age et génération

Nom du Professeur responsable : Saskia MEROUEH

Observations du Professeur : Documents non autorisés

Date Lundi 19 Juin 2023

Heure 08h00

Amphi Amphi SAY

Durée 2 heures

Les étudiants doivent impérativement porter sur la première page de leur copie LE NOM DE L'ENSEIGNANT dont ils ont suivi le cours et dont ils traitent le sujet

**ETUDIANTS ERASMUS : mentionnez sur votre copie « ETUDIANT ERASMUS » et le DEPARTEMENT où vous êtes inscrits"**

**Dissertation**

La jeunesse n'est-elle qu'une question d'âge ?

Vous traiterez ce sujet en vous appuyant sur des références théoriques précises et sur des exemples variés.

## Unité d'enseignement et de recherche de Sociologie

Diplôme : Licence

Section : Sociologie

Année : 2ème

Cycle : 1er

## UNITE HSO3-2- : SOCIALISATION 3

Enseignement HSO3-22 : Sociologie du travail

Nom du Professeur responsable : Marc SUTEAU

Observations du Professeur : Documents non autorisés

Date	Lundi 19 Juin 2023
Heure	17h00
Amphi	Amphi SAY
Durée	2 heures

Les étudiants doivent impérativement porter sur la première page de leur copie LE NOM DE L'ENSEIGNANT dont ils ont suivi le cours et dont ils traitent le sujet

**ETUDIANTS ERASMUS : mentionnez sur votre copie « ETUDIANT ERASMUS » et le DEPARTEMENT où vous êtes inscrits"**

Sujet réservé aux étudiants de Marc SUTEAU – Groupe 1 et Groupe 2

Vous traiterez l'un des deux sujets au choix :

**Sujet 1 :** « On ne peut guère trouver un ouvrier compétent [...] qui ne consacre pas une partie importante de son temps à étudier quelle est la lenteur limite à laquelle il puisse aller, tout en convainquant son patron qu'il va à une allure raisonnable » (Taylor, 1903, cité dans James Suzman : *Travailler. La grande affaire de l'humanité*, Flammarion, 2021, p. 353).

Dans cet extrait, Frédéric Taylor identifie un des principaux problèmes qu'il a rencontrés comme responsable d'un groupe de travailleurs : la « flânerie des ouvriers ».

En vous appuyant sur le cours, vous rendrez compte de ces comportements qui ne sont pas forcément « irrationnels ».

**Sujet 2 :** Pourquoi la socialisation aux univers de travail ne se limite-t-elle à une familiarisation à un travail prescrit ?

Sujet réservé aux étudiants de Sébastien FLEURIEL – Groupe 3 et Groupe 4

La sociologie du travail décline plusieurs dimensions telles que le salariat et ses protections associées, la sociologie de l'emploi, la sociologie des organisations de travail, la sociologie des groupes professionnels, la sociologie des relations professionnelles.

Présentez une référence bibliographique au choix en lien avec l'une de ces dimensions."

## Unité d'enseignement et de recherche de Sociologie

Diplôme : Licence

Section : Sociologie

Année : 2ème

Cycle : 1er

## UNITE HSO3-3- : FORMATION DES SOCIETES CONTEMPORAINES 2

Enseignement HSO3-31 : Sociologie des religions

Nom du Professeur responsable : Bernard LEHMANN

Observations du Professeur : Documents non autorisés

<b>Date</b>	Mardi 20 Juin 2023
<b>Heure</b>	08h00
<b>Amphi</b>	Amphi SAY
<b>Durée</b>	2 heures

Les étudiants doivent impérativement porter sur la première page de leur copie LE NOM DE L'ENSEIGNANT dont ils ont suivi le cours et dont ils traitent le sujet

**ETUDIANTS ERASMUS** : mentionnez sur votre copie « ETUDIANT ERASMUS » et le DEPARTEMENT où vous êtes inscrits"

Veillez répondre à la question suivante:

- Comment Emile Durkheim caractérise la religion et quelle est sa méthode?

## Unité d'enseignement et de recherche de Sociologie

Diplôme : Licence

Section : Sociologie

Année : 2ème

Cycle : 1er

## UNITE HSO3-3- : FORMATION DES SOCIETES CONTEMPORAINES 2

Enseignement HSO3-32 : Les institutions politiques françaises et européennes

Nom du Professeur responsable : Romuald BODIN

Observations du Professeur : Documents non autorisés

Date Mardi 20 Juin 2023

Heure 14h00

Amphi Amphi SAY

Durée 2 heures

Les étudiants doivent impérativement porter sur la première page de leur copie LE NOM DE L'ENSEIGNANT dont ils ont suivi le cours et dont ils traitent le sujet

**ETUDIANTS ERASMUS : mentionnez sur votre copie « ETUDIANT ERASMUS » et le DEPARTEMENT où vous êtes inscrits"**

Répondez aux trois questions suivantes :

- Qu'est-ce qu'une « *institution sociale* » ?
- Qu'est-ce qu'une « *institution politique* » ?
- Dans quelle mesure peut-on dire que le « handicap » est une institution politique ?

## Unité d'enseignement et de recherche de Sociologie

Diplôme : Licence

Section : Sociologie

Année : 2ème

Cycle : 1er

## UNITE HSO3-5- : OPTIONS

Enseignement HSO3-51 : Introduction au droit

Nom du Professeur responsable : Nicolas RAFIN

Observations du Professeur : Documents non autorisés

<b>Date</b>	Mercredi 21 Juin 2023
<b>Heure</b>	08h00
<b>Amphi</b>	Amphi SAY
<b>Durée</b>	2 heures

Les étudiants doivent impérativement porter sur la première page de leur copie LE NOM DE L'ENSEIGNANT dont ils ont suivi le cours et dont ils traitent le sujet

**ETUDIANTS ERASMUS** : mentionnez sur votre copie « ETUDIANT ERASMUS » et le DEPARTEMENT où vous êtes inscrits"

Choisir un des deux sujets au choix :

**SUJET 1 :**

Traitez le sujet suivant :

Pourquoi jusqu'à très récemment la sociologie juridique a-t-elle été considérée comme une discipline au service du droit ? Qu'en est-il aujourd'hui ?

**SUJET 2 :**

**Veillez traiter les trois questions suivantes :**

- 1) Présenter l'organisation juridictionnelle en France ? Vous pouvez répondre sous la forme d'un schéma (7 points)
- 2) Quelles sont les normes juridiques d'origine privée ? Quelle est leur place dans la hiérarchie des normes ? Expliquer. Discutez (7 points)
- 3) Quelles sont les différences entre une personne physique et une personne morale ? (6 points).

## Unité d'enseignement et de recherche de Sociologie

Diplôme : Licence

Section : Sociologie

Année : 2ème

Cycle : 1er

## UNITE HSO3-4- : METHODOLOGIE

Enseignement HSO3-43 : La construction des échantillons

Nom du Professeur responsable : Tristan POUILLAOUËC

Observations du Professeur : Calculatrice non autorisée- documents non autorisés

Date	Mardi 20 Juin 2023
Heure	17h00
Amphi	Amphi SAY
Durée	2 heures

Les étudiants doivent impérativement porter sur la première page de leur copie LE NOM DE L'ENSEIGNANT dont ils ont suivi le cours et dont ils traitent le sujet

**ETUDIANTS ERASMUS** : mentionnez sur votre copie « **ETUDIANT ERASMUS** » et le **DEPARTEMENT** où vous êtes inscrits"

- **Conseils :**

Commencez par lire attentivement les extraits du texte de Manuella Roupnel reproduits ci-dessous. Toutes les questions sont obligatoires. Elles sont indépendantes : vous pouvez y répondre dans l'ordre que vous souhaitez. Vous n'avez pas à recopier les questions sur votre copie. N'oubliez pas qu'outre la *maîtrise* des connaissances, l'évaluation prendra en compte la *clarté* de vos explications ainsi que la *forme* de l'expression. Relisez attentivement chaque question et faites des phrases complètes pour chaque réponse ! Le barème est donné à titre indicatif, mais il pourra éventuellement être modifié au vu des copies (l'orthographe et la grammaire pourraient être notées sur 2 points).

- **Vous traiterez le sujet suivant :**

Extraits de : Manuella Roupnel-Fuentes, « Carrières de licencié.e.s. Revenir sur le passé pour saisir les destins des chômeurs de Moulinex », *Travail et Emploi*, n°138, pp. 19-36, avril-juin 2014.

"Que sont devenu.e.s les 3 000 Moulinex des cinq usines de Basse-Normandie licencié.e.s en septembre 2001 ? Pour répondre à cette question, nous nous appuyons sur les résultats d'une enquête menée par questionnaires auprès de 830 ancien.ne.s salarié.e.s au cours de l'automne 2003 et par entretiens approfondis."

"À l'automne 2002, à mon arrivée au sein des rassemblements d'ancien.ne.s salarié.e.s organisés par les syndicalistes de chacune des cinq usines fermées (Alençon, Bayeux, Cormelles, Falaise, Saint-Lô), la disparité des situations que l'on peut constater pour l'ensemble du personnel licencié un an après le plan social m'est apparue clairement dans la composition même des assemblées : une grande partie, pour les plus âgés d'entre eux, a pu bénéficier des dispositifs de mesures d'âge tandis qu'une autre, le plus souvent des femmes et le personnel peu qualifié et non diplômé, se partage entre épisodes de chômage parfois longs et courtes périodes d'emploi (remplacements pour congés maternité ou maladie, assez généralement).

Si ces rassemblements sont soupçonnés par les agents de reclassement de freiner la possibilité de se projeter dans un nouvel emploi pour la moitié des ex-salarié.e.s qui y participaient, ils ont en revanche favorisé mes observations et contacts avec beaucoup d'entre eux. Au gré de mes rencontres, ces premiers entretiens m'ont donné accès à leur univers linguistique, à l'articulation entre différents séquençages de leur biographie professionnelle et personnelle, à leurs représentations et projets d'avenir (Demazière, 2003). Mais l'entrée par les assemblées générales et réunions d'ancien.ne.s salarié.e.s ne permet de rencontrer qu'une partie des anciens Moulinex, les personnes ayant retrouvé un emploi et les plus isolées restant inaccessibles. Une enquête par questionnaire deux ans après le licenciement, à l'automne 2003, a permis de parer à ce biais de sélection et d'obtenir une appréhension élargie et longitudinale des conséquences du licenciement (Roupnel-Fuentes, 2011). L'échantillon a été constitué à partir du fichier de l'ensemble des licencié.e.s inscrit.e.s aux cellules de reclassement et par tirage au sort d'une personne sur trois, soit 830 individus interrogés à leur domicile et en face à face (voir encadré méthodologique)."

#### Encadré méthodologique :

"Cette recherche menée dans le cadre d'une thèse en sociologie (Roupnel, 2007) et financée par l'ANPE (Agence nationale pour l'emploi) et l'Unédic, se découpe en trois grands temps qui correspondent à des séquences temporelles et méthodologiques distinctes.

Le premier temps de l'enquête, à l'automne 2002, a été consacré à un travail ethnographique dans les différents sites fermés et au sein des cellules de reclassement. Cette pré-enquête a été l'occasion de rencontrer les différents acteurs intervenant dans l'accompagnement ou la défense des ancien.ne.s Moulinex. La fréquentation hebdomadaire des assemblées générales et réunions a favorisé la réalisation de premiers entretiens sur l'histoire des salarié.e.s, leur présent et leur avenir. Elle a aussi permis la construction d'un questionnaire qui se voulait le plus adapté à l'univers des salarié.e.s et le plus respectueux de la variété des situations vécues. Ce questionnaire comporte huit rubriques thématiques : « Santé », « Logement », « Famille », « Soutien social », « Ressources », « Citoyenneté et identité ». Il se termine par un calendrier visant à retracer les différentes étapes du parcours de chacun durant les deux années allant de la fin de l'emploi chez Moulinex jusqu'au moment de l'enquête par questionnaire.

La deuxième période d'enquête a démarré en septembre 2003 par la passation du questionnaire. Celle-ci a été réalisée auprès d'un échantillon constitué à partir d'un tirage aléatoire dans le fichier nominatif des 2 998 salarié.e.s inscrit.e.s aux cellules de reclassement, transmis par la Mire (Mission interministérielle de revalorisation économique). Cette base de données administrative offrait des renseignements relatifs à l'identité personnelle et sociale de chacun ainsi que des éléments de suivi dans le temps de leur situation professionnelle. Le fichier a d'abord été stratifié à partir de quatre variables principales : sexe (homme/femme), dernier lieu de travail (Alençon, Bayeux, Cormelles, Falaise, Saint-Lô), statut par rapport au marché du travail (actif / inactif – préretraite ou mesures amiante) et niveau de diplôme (niveaux 1 à 4 / niveaux 5 et 6). Ensuite, un individu sur trois a été tiré au sort afin de constituer un échantillon représentatif de la population totale des salarié.e.s licencié.e.s. Après le retrait du fichier des 212 personnes qui, préalablement contactées par courrier, avaient manifesté leur souhait de ne pas participer à l'enquête, 830 ont été rencontrées à leur domicile par trente-neuf enquêteurs (le plus souvent des étudiants et moi-même). Également, des passations de questionnaires ont été enregistrées et retranscrites pour saisir les interactions verbales entre enquêteurs et enquêtés, ce qui a fourni un matériau qualitatif dense.

Enfin, le troisième temps, début 2004, a donné lieu à vingt et un entretiens approfondis auprès d'une sous-population choisie de manière « raisonnée », c'est-à-dire identifiée comme rencontrant des problèmes d'ordre professionnel, personnel ou social : santé diminuée depuis le licenciement, isolement social, difficultés d'insertion stable sur le marché de l'emploi, etc."

Questions :

1. Définissez les termes suivants dans le cadre d'une enquête par questionnaire : biais de sélection ; tirage aléatoire ; passation de questionnaires ; échantillon représentatif. [2 points]
2. Supposons une durée moyenne de passation de 45 minutes. Calculez le nombre moyen d'heures de passations réalisées par un-e membre de l'équipe d'enquêteurs dirigée par Manuela Roupnel. [2 points]
3. Calculez la part des salarié.e.s licencié.e.s n'ayant pas souhaité répondre au questionnaire, puis le taux de sondage de cette enquête. [2 points]
4. Dans la méthodologie des échantillons aléatoires, comment désigne-t-on le fichier nominatif des salarié.e.s inscrit.e.s dans les cellules de reclassement ? Et à quelles conditions peut-on y accéder ? [2 points]
5. Dans cette recherche, en quoi les différents modes d'enquête peuvent-ils être complémentaires ? [3 points]
6. Imaginons que vous souhaitez mener une enquête par questionnaire auprès de parents d'élèves élus dans des conseils d'école pour comprendre la façon dont ils définissent leur rôle. Quelles stratégies pourriez-vous concevoir pour construire votre échantillon ? Vous répondrez par une vingtaine de lignes en développant quelques pistes d'analyse, en détaillant les modalités concrètes d'investigation et en vous appuyant sur vos connaissances méthodologiques. [7 points]

## Unité d'enseignement et de recherche de Sociologie

Diplôme : Licence

Section : Sociologie

Année : 2ème

Cycle : 1er

## UNITE HSO3-6- : UE TRANSVERSALES

Enseignement HSO3-62 : Anglais

Nom du Professeur responsable : Nicolas RAULIN

Observations du Professeur : Documents non autorisés

Date	Mardi 27 Juin 2023
Heure	17h00
Amphi	Amphi SAVARY
Durée	2 heures

Les étudiants doivent impérativement porter sur la première page de leur copie LE NOM DE L'ENSEIGNANT dont ils ont suivi le cours et dont ils traitent le sujet

**ETUDIANTS ERASMUS : mentionnez sur votre copie « ETUDIANT ERASMUS » et le DEPARTEMENT où vous êtes inscrits**

NAME: \_\_\_\_\_

### Life Among the Vampires - By John Edgar Browning - October 31, 2015

Today, there is a worldwide community of human vampires, or “real vampires,” as scholars typically call them. Real vampires are not undead, nor immortal, nor can they be weakened by garlic or vanquished by silver. In fact, they’re biologically typical in almost all ways, except in how they get part of their nourishment: from human and animal blood (vampires of this type call themselves “sanguinarians”), or by draining psychic energy (“psychic vampires” or “psi-vamps”), or both (hybrids).

For its participants, real vampirism isn’t a **fad** to be adopted one day and discarded the next (and those who treat it as such are dismissed as mere “lifestylers” by the community). They **feed** out of what they are convinced is a biological need, one that generally appears during or just after puberty. Without their monthly, weekly, or sometimes daily feeding rituals, vampires claim, it becomes difficult for them to function—if they go too long without blood or “energy,” they can become weak, developing a host of physical and emotional symptoms that only a feeding can **soothe**.

In the two years I spent studying the vampires of New Orleans for my dissertation, I found that apart from their need for blood or its psychic equivalent, there were more **genuine** differences among them than commonalities. The people I met were equally men and women, ranging in age from 18 to 50. They were self-described atheists, monotheists, and polytheists; they were single, married, and divorced; and their sexual orientations were diverse. In fact, the only thing that truly united them all was the obvious exception to their otherwise “normal” existence: the impulse to take in blood or energy.

Some vampires, but not all, also choose to adopt the trappings of vampiric fashion, such as Gothic dress and prosthetic **fangs** [...] These things are common, but they're not at the core of the vampire identity—rather, they serve as external markers of the vampires' internal state. Just as same-sex desire is distinct from the sociocultural practices of the gay community, so being vampire is first a bodily need, then a set of personal and social practices for expressing it. In general, vampires keep the **trappings** of their vampirism hidden during the day—it's rare for one to show up to work in the morning wearing fangs, for example. But, when the lights go down, when the shops close up for the night and the moon rises overhead, the fangs go in and the vampires come out. [...]

Real vampires do not always feed. They socialize as well, especially with others of their own kind. Older, more experienced vampires (known as “elders”) will often form “houses” or “**covens**” to counsel younger, less experienced vampires on how to live with their condition. For psychic vampires, this guidance may also include instruction on the various methods of feeding—“contact feeding” through physically touching the donor; “ambient feeding” by taking excess energy that is naturally generated in high-traffic public places; or even “tantric feeding” through sexual encounters.

The practices such as these across the vampire community has been crucial to unifying it, helping its members construct a narrative about themselves. In popular culture, vampirism is associated with psychopathology, excess, and a general sense of social disconnection. But in reality, vampires say, they're just a community like any other, one made of like-minded people who share rules and traditions. A true sense of community among vampires began to emerge in the 1970s, as people who consumed blood or **drained** energy for nourishment began attending themed social **gatherings**—Dark Shadows conventions, events for blood fetishists, and bondage and S&M conventions—that allowed them to network with potential donors, and often to find others who shared their condition in the process.

In the early 1970s, some of the first organizations dedicated to studying vampires were also taking shape. Jeanne Keyes Youngson founded the Count Dracula Fan Club (now The Vampire Empire) in 1965, originally as an organization dedicated to Dracula and vampire fiction and film. But between 1970 and 1972, Youngson began receiving letters from people who self-identified as vampires. By 1974, after meeting with some of her vampire fans, she extended the group's purview to include real vampirism, demonstrating some of the first intellectual interest in the topic. [...]

By the 1980s, ethnographers began to identify subsections of the vampire community, including people who experience sexual gratification through blood-letting rituals. The community grew in the 1990s, but real vampires still existed mostly in isolation or in small groups, relying on nearby fan conventions, low-circulation newsletters, and print correspondence. [...]

But through its growth, at least one thing has stayed the same for the real-vampire community: the stigma. Even in an era that has embraced previously **fringe** identities at face value, a taste for human blood remains a difficult practice to accept, especially because almost no one has found any real basis for the condition. But in fact, vampires are a proud, living critique of normalcy—which is, perhaps, the thing about them that frightens people the most.

**A. Vocabulary: match the following words from the text with their definition. Write the number corresponding to the letter in the bottom table. /5**

- |  |               |
|--|---------------|
| A. A short-lived fashion or manner of conduct    | 1. Fringe     |
| B. Emptied by drinking                           | 2. Gatherings |
| C. Articles of equipment or dress                | 3. Drained    |
| D. Marginal parts                                | 4. Covens     |
| E. A group or meeting of people in one place     | 5. Trappings  |
| F. Offer comfort and calm to someone             | 6. Fangs      |
| G. An assembly of witches or fantastic creatures | 7. Genuine    |
| H. Authentic, real                               | 8. Soothe     |
| I. Long sharp teeth                              | 9. Feed       |
| J. Eat   | 10. Fad       |

<b>A.</b>	<b>B.</b>	<b>C.</b>	<b>D.</b>	<b>E.</b>	<b>F.</b>	<b>G.</b>	<b>H.</b>	<b>I.</b>	<b>J.</b>

**B. True or False: Are the following statements true or false? Justify your answer by quoting from the text. /5**

<b>Statements</b>	<b>T/F</b>	<b>Excerpts to justify (line numbers)</b>
Vampires all have the same social profile		
Vampires can't survive without drinking blood or human energy		
Vampires are easily accepted by mainstream society		
Popular culture played an important role in the spreading of the vampire subculture		
Vampires are only recognizable by the way they dress		

**C. Questions about the text - Answer in your own words / do not copy the text /5**

1) What is the one thing that unites vampires?

2) What type of relationships do vampires have with one another?

3) Some vampire don't drink blood. What do they do instead to get energy?

4) What are the visual markers used by vampire to express their belonging to the subculture?

5) How old is the vampire subculture?

**D. Questions about the class – WRITE FULL SENTENCES /5**

1) From which subcultures did contemporary hipsters emerge?

2) What is the difference between a subculture and a counterculture?

3) What advantages does belonging to a subculture bring to its members? Give examples.

4) What are the reasons behind the development of ballroom culture?

5) What role did Elliot Rodgers play in the Incel movement?

**E. Essay: Choose ONE question among the two questions below. Use the text and the things we saw in class to answer. Write 150 - 250 words and, write the number of words at the end of your essay.  
/10**

1) Why do you think people can be scared by or dismissive of subcultures?

2) You are a vampire and you write a post on social media to explain why people should not be scared of your subculture.



## Unité d'enseignement et de recherche de Sociologie

Diplôme : Licence

Section : Sociologie

Année : 2ème

Cycle : 1er

## UNITE HSO3-6- : UE TRANSVERSALES

Enseignement HSO3-63 : Espagnol

Nom du Professeur responsable : Vincent LEROY

Observations du Professeur : Documents non autorisés

Date Mardi 27 Juin 2023

Heure 17H00

Amphi Amphi SAVARY

Durée 2 heures

Les étudiants doivent impérativement porter sur la première page de leur copie LE NOM DE L'ENSEIGNANT dont ils ont suivi le cours et dont ils traitent le sujet

**ETUDIANTS ERASMUS : mentionnez sur votre copie « ETUDIANT ERASMUS » et le DEPARTEMENT où vous êtes inscrits"**

## CIVILIZACIÓN ESPAÑOLA

Apoyándote en tu conocimiento personal y en las clases sobre la Guerra Civil española durante el curso de *Civilización española*, desarrolla una reflexión personal y organizada a partir del tema siguiente:

### La Guerra Civil española (1936-1939)



*UFR de Sociologie*

LICENCE 2

Juin 2023

Rattrapages 2<sup>ème</sup>

semestre

## Unité d'enseignement et de recherche de Sociologie

Diplôme : Licence

Section : Sociologie

Année : 2ème

Cycle : 1er

## UNITE HSO4-1 : SOCIOLOGIE ET SCIENCES SOCIALES 4

Enseignement HSO4-11 : Les sociologies anglosaxonnes

Nom du Professeur responsable : Antoine VION

Observations du Professeur : Documents non autorisés

<b>Date</b>	Mercredi 21 Juin 2023
<b>Heure</b>	14h00
<b>Amphi</b>	Amphi GRASLIN
<b>Durée</b>	2 heures

Les étudiants doivent impérativement porter sur la première page de leur copie LE NOM DE L'ENSEIGNANT dont ils ont suivi le cours et dont ils traitent le sujet

**ETUDIANTS ERASMUS : mentionnez sur votre copie « ETUDIANT ERASMUS » et le DEPARTEMENT où vous êtes inscrits"**

Vous répondrez à l'un des deux sujets suivants :

- **Sujet 1 : Question**

Si vous aviez à évoquer la fondation de la sociologie aux Etats-Unis, quels sont les principaux auteurs et éléments qui vous sembleraient importants ? Expliquez votre réponse.

- **Sujet 2 : Compte-rendu de lecture**

Vous rendrez compte de façon détaillée de votre lecture d'un texte publié par un.e sociologue britannique, états-unien, canadien ou australien.

## Unité d'enseignement et de recherche de Sociologie

Diplôme : Licence

Section : Sociologie

Année : 2ème

Cycle : 1er

## UNITE HSO4-1 : SOCIOLOGIE ET SCIENCES SOCIALES 4

Enseignement HSO4-12 : Introduction à l'économie

Nom du Professeur responsable : Fabienne PAVIS

Observations du Professeur : Documents non autorisés

<b>Date</b>	Mercredi 21 Juin 2023
<b>Heure</b>	17H00
<b>Amphi</b>	Amphi GRASLIN
<b>Durée</b>	2 heures

Les étudiants doivent impérativement porter sur la première page de leur copie LE NOM DE L'ENSEIGNANT dont ils ont suivi le cours et dont ils traitent le sujet

**ETUDIANTS ERASMUS : mentionnez sur votre copie « ETUDIANT ERASMUS » et le DEPARTEMENT où vous êtes inscrits"**

**Vous répondrez aux trois questions suivantes (en une copie double maximum). Veillez à vérifier l'orthographe et la syntaxe.**

**Question 1 (8 points)**

Après avoir développé l'analyse du capitalisme proposée par Max Weber, vous l'illustrerez par un exemple historique ou contemporain.

**Question 2 (8 points)**

Après avoir développé l'analyse du capitalisme proposée par Joseph Schumpeter, vous l'illustrerez par un exemple historique ou contemporain.

**Question 3 (4 points)**

Pourquoi peut-on affirmer que le développement du capitalisme et le développement de l'Etat sont liés ? Illustrez par des exemples historiques.

## Unité d'enseignement et de recherche de Sociologie

Diplôme : Licence

Section : Sociologie

Année : 2ème

Cycle : 1er

## UNITE HSO4-2 : LA SOCIALISATION 4

Enseignement HSO4-21 : Sociologie du genre

Nom du Professeur responsable : Marie CHARVET

Observations du Professeur : Documents non autorisés

<b>Date</b>	Lundi 26 Juin 2023
<b>Heure</b>	17h00
<b>Amphi</b>	Amphi SAY
<b>Durée</b>	2 heures

Les étudiants doivent impérativement porter sur la première page de leur copie LE NOM DE L'ENSEIGNANT dont ils ont suivi le cours et dont ils traitent le sujet

**ETUDIANTS ERASMUS** : mentionnez sur votre copie « **ETUDIANT ERASMUS** » et le **DEPARTEMENT** où vous êtes inscrits

Sujet réservé aux étudiants de Jonathan MICHEL – Groupe 1

"Peut-on échapper à l'ordre du genre?"

Vous répondrez à cette question de manière argumentée, sous la forme d'une introduction problématisant la question puis deux ou trois parties qui développent une réponse mobilisant à chaque fois des références du cours, puis vous finirez par une conclusion répondant directement à votre problématique.

Sujet réservé aux étudiants de Frédérique LETOURNEUX, Fabienne LAURIOUX, Marie CHARVET – Groupe 2-3-4

Quel est l'intérêt, pour les sciences sociales, de raisonner en termes de genre plutôt que de sexe ?

## Unité d'enseignement et de recherche de Sociologie

Diplôme : Licence

Section : Sociologie

Année : 2ème

Cycle : 1er

## UNITE HSO4-2 : LA SOCIALISATION 4

Enseignement HSO4-22 : Sociologie de la consommation

Nom du Professeur responsable : Marie CARTIER

Observations du Professeur : Documents non autorisés

<b>Date</b>	Lundi 26 Juin 2023
<b>Heure</b>	14H00
<b>Amphi</b>	Amphi SAY
<b>Durée</b>	2 heures

Les étudiants doivent impérativement porter sur la première page de leur copie LE NOM DE L'ENSEIGNANT dont ils ont suivi le cours et dont ils traitent le sujet

**ETUDIANTS ERASMUS : mentionnez sur votre copie « ETUDIANT ERASMUS » et le DEPARTEMENT où vous êtes inscrits**

Vous traiterez les trois questions suivantes en mobilisant à la fois le cours « sociologie de la consommation » et votre réflexion et votre culture personnelle.

Les réponses aux deux premières questions pourront être brèves et synthétiques.

La réponse à la 3<sup>ème</sup> question devra être plus développée et structurée de façon claire.

- 1) Présentez en quelques lignes les principaux apports de *La Distinction* de P. Bourdieu à l'étude de la consommation (/5 points)
- 2) En quoi l'Etat est-il un acteur de la consommation ? (/5 points)
- 3) La consommation est-elle une affaire de choix individuel ? (/10 points)

## Unité d'enseignement et de recherche de Sociologie

Diplôme : Licence

Section : Sociologie

Année : 2ème

Cycle : 1er

## UNITE HSO4-3 : FORMATION DES SOCIETES CONTEMPORAINES 3

Enseignement HSO4-3A : Sociologie de l'immigration

Nom du Professeur responsable : Estelle D'HALLUIN

Observations du Professeur : Documents non autorisés

Date	Lundi 19 Juin 2023
Heure	14h00
Amphi	Amphi SAY
Durée	2 heures

Les étudiants doivent impérativement porter sur la première page de leur copie LE NOM DE L'ENSEIGNANT dont ils ont suivi le cours et dont ils traitent le sujet

**ETUDIANTS ERASMUS** : mentionnez sur votre copie « ETUDIANT ERASMUS » et le DEPARTEMENT où vous êtes inscrits

**Traitez un sujet au choix****1. Traitez le sujet suivant de manière argumentée :**

**Expliquez et commentez cette phrase.** Appuyez-vous sur les recherches en sciences sociales étudiées (citez les auteurs, titre, date) et sur des connaissances précises (dates et précisions sur les événements, directives et règlements, dispositifs d'action publique...).

Prenez le temps de vous relire pour soigner l'orthographe !

**2. Traitez ces questions de cours**

1. En France, « Les immigrés sont surreprésentés dans les '3D jobs' » ? Expliquez et illustrez cette notion (chiffres à l'appui). (3)
2. A. Sayad évoque dans son œuvre le « mythe du retour » des immigrés. Que signifie l'expression ? Comment ce mythe est-il entretenu ? (4)
3. Quels sont les différents éléments de « l'éthique républicaine » - selon Weil – qui se dessinent en matière de politique migratoire dans le cadre des deux ordonnances prises en 1945 ? (2) [quelques lignes]
4. Qu'est-ce que le regroupement familial ? (2) [quelques lignes]
5. Expliquez ce que M. Agier entend par la « nébuleuse humanitaire » dans le gouvernement mondial des réfugiés ? (2)
6. Pourquoi plusieurs chercheurs évoquent actuellement une « crise de l'accueil des réfugiés » ? (3)
7. Expliquez en quoi les migrations étudiantes sont sélectives à l'échelle internationale ? (3)
8. Quel est le « nouvel or du monde » selon Hochschild<sup>1</sup> ? (1) [quelques lignes]

<sup>4</sup> Arlie Russell Hochschild, « Le nouvel or du monde », *Nouvelles Questions Féministes*, 2004/3 (Vol. 23), p. 59-74

## Unité d'enseignement et de recherche de Sociologie

Diplôme : Licence

Section : Sociologie

Année : 2ème

Cycle : 1er

## UNITE HSO4-3 : FORMATION DES SOCIETES CONTEMPORAINES 3

Enseignement HSO4-32 : Socio-histoire du salariat

Nom du Professeur responsable : Marie CHARVET

Observations du Professeur : Documents non autorisés

Date Jeudi 22 Juin 2023

Heure 17h00

Amphi Amphi SAY

Durée 2 heures

Les étudiants doivent impérativement porter sur la première page de leur copie LE NOM DE L'ENSEIGNANT dont ils ont suivi le cours et dont ils traitent le sujet

**ETUDIANTS ERASMUS** : mentionnez sur votre copie « ETUDIANT ERASMUS » et le DEPARTEMENT où vous êtes inscrits

Vous traiterez les questions suivantes :

- 1) Qu'entend-on par « paupérisme » au début du XIXe siècle et cette situation concerne-t-elle tous les travailleurs ? (5 points) ?
- 2) Expliquez ce qu'on entend par « marchandage » au XIXe siècle et illustrez votre réponse par un exemple. De quelles appréciations cette pratique fait-elle l'objet ? (6 points)
- 3) En quoi la propriété sociale consiste-t-elle ? Quelles forme peut-elle prendre ? (6 points)
- 4) Définissez la « société salariale ». (3 points)

## Unité d'enseignement et de recherche de Sociologie

Diplôme : Licence

Section : Sociologie

Année : 2ème

Cycle : 1er

## UNITE HSO4-6 : UE TRANSVERSALES

Enseignement HSO4-61 : Statistiques : estimations et tests

Nom du Professeur responsable : Tristan POULLAOUEC

Observations du Professeur : Calculatrice autorisée

Date Lundi 26 Juin 2023

Heure 08h00

Amphi Amphi SAY

Durée 2 heures

Les étudiants doivent impérativement porter sur la première page de leur copie LE NOM DE L'ENSEIGNANT dont ils ont suivi le cours et dont ils traitent le sujet

**ETUDIANTS ERASMUS : mentionnez sur votre copie « ETUDIANT ERASMUS » et le DEPARTEMENT où vous êtes inscrits"**

Sujet réservé aux étudiants d'Hervé DELAPREE – Groupe 1

Un formulaire et la table de distribution du KHI2 sont donnés à la fin de ce document.

Exercice 1 : (4 points)

Soit la série de données de 8 valeurs On écrira explicitement les calculs.

12 ; 10 ; 4 ; 10 ; 6 ; 6 ; 13 ; 10

1. Calculer la moyenne, l'écart type d'observation de cette série.
2. Calculer le coefficient de variation en %.
3. Après avoir classé les valeurs par ordre croissant, déterminer la valeur de Q1 , de la médiane et de Q3 ?
4. Quel est la proportion en % des valeurs supérieures ou égales à 10 ?

Exercice 2 : (14 points)

Page 463

**Tableau 8 – Répartition des collégiens dans les trois classes de difficultés scolaires selon le diplôme de leur mère (effectifs)**

	Élèves en réussite	Élèves moyens	Élèves en difficultés	Ens.
Sans diplôme Diplôme < Bac	56*	109	100	265
Baccalauréat	36	52	11	99
Diplôme du supérieur	93	84	24	201
Ensemble	185	245	135	565

\* Lecture : 56 collégiens dont la mère n'a pas le baccalauréat font partie des élèves en réussite.

1. Calculer les effectifs théoriques à partir du tableau Effectifs observés
2. Calculer les effectifs totaux de chaque ligne et chaque colonne
3. Quelle est la variable indépendante et dépendante ?
4. Quel est le nombre de degrés de liberté ?
5. En choisissant le seuil de probabilité de 5%, quelle est, dans la table, la valeur de seuil du KHI2
6. Effectuer le calcul du khi-deux
7. D'après la table quel est le lien de dépendance entre les 2 variables
8. Effectuer le calcul du coefficient de contingence V de Cramer et conclure

Exercice 3 : (2 points)

Dans son ouvrage Nicolas Belorgey, *L'hôpital sous pression. Enquête sur le « nouveau management public »*, Paris, La Découverte, 2010, 330 p., l'auteur indique :

Or, ce nuage fait ressortir une corrélation négative entre ces deux grandeurs. La relation statistique entre les deux variables indique que les variations du temps de passage expliquent 20 % de celles du taux de retour ( $R^2 = 19,52 \%$ ). Une réduction du temps de passage d'une heure correspond en moyenne à une hausse du taux de retour en pourcentage de 3,25 ( $TR = -0,0541 TU + 23,79$ )<sup>42</sup> ; autrement dit, pour une heure de moins, en moyenne par patient, passée à soigner 1 000 patients, 32 d'entre eux en plus reviennent dans le service.

.....  
**42.** Il s'agit d'une régression linéaire par les moindres carrés ordinaires. Le coefficient du TU est significatif au risque 1 %, ce qui signifie qu'il y a 99 % de chances que cette corrélation soit avérée.

1. Comment expliquer, à partir de l'équation, l'affirmation « une réduction du temps de passage d'une heure correspond en moyenne à une hausse du taux de retour en pourcentage de 3,25 » ? (1.5 points)
2. Pour 1000 patients, l'auteur indique qu'une augmentation du taux de retour de 3,25% engendre un retour de 32 d'entre eux en plus dans le service, expliquez. (0.5 point)

Rappel des formules de calcul de la moyenne puis de l'écart type :

$$\bar{x} = \frac{x_1 + x_2 + \dots + x_n}{n} = \frac{1}{n} \sum_{i=1}^n x_i.$$

$$\sigma = \sqrt{V} = \sqrt{\frac{1}{n} \sum_{i=1}^n (x_i - \bar{x})^2} = \sqrt{\frac{1}{n} \left( \sum_{i=1}^n x_i^2 \right) - \bar{x}^2}$$

$$\mathbf{KHI2} = \chi^2 = \sum \frac{(n_{ij} - n'_{ij})^2}{n'_{ij}}$$

où  $n_{ij}$  est l'effectif observée de la ligne  $i$  et de la colonne  $j$  et  $n'_{ij}$  l'effectif théorique de la ligne  $i$  et de la colonne  $j$

$$VdeCramer = \sqrt{\frac{\chi^2}{n \times (k - 1)}}$$

Où  $n$  est l'effectif total et  $k$  le nombre de modalités de la variable qui en compte le moins

## TABLE DE DISTRIBUTION DU KHI2

valeur limite de KHI2 en fonction des degrés de liberté (en ligne)  
et du seuil de probabilité (en colonne)

ddl	seuil de probabilité				
	0,10	0,05	0,025	0,01	0,001
1	2,71	3,84	5,02	6,63	10,83
2	4,61	5,99	7,38	9,21	13,82
3	6,25	7,81	9,35	11,34	16,27
4	7,78	9,49	11,14	13,28	18,47
5	9,24	11,07	12,83	15,09	20,52
6	10,64	12,59	14,45	16,81	22,46
7	12,02	14,07	16,01	18,48	24,32
8	13,36	15,51	17,53	20,09	26,12
9	14,68	16,92	19,02	21,67	27,88
10	15,99	18,31	20,48	23,21	29,59
11	17,28	19,68	21,92	24,72	31,26
12	18,55	21,03	23,34	26,22	32,91
13	19,81	22,36	24,74	27,69	34,53
14	21,06	23,68	26,12	29,14	36,12
15	22,31	25,00	27,49	30,58	37,70
16	23,54	26,30	28,86	32,00	39,26
17	24,77	27,59	30,19	33,41	40,79
18	25,99	28,87	31,53	34,81	42,31
19	27,20	30,14	32,85	36,19	43,82
20	28,41	31,41	34,17	37,57	45,31

### Milieu socio-professionnel des parents et type d'études des enfants

On interroge 1873 étudiants de M2 sur la catégorie socio-professionnelle de leurs parents. Les étudiants suivent différents cursus : écoles d'ingénieurs, écoles de commerce, universités scientifiques, médecine. Les résultats sont les suivants :

	Ouvriers	Employés	Cadres	Professions libérales	Total
École d'ingénieurs	50	280	120	20	470
École de commerce	8	29	210	350	597
Université scientifiques	150	230	100	40	520
Médecine	26	80	80	100	286
Total	234	619	510	510	1873

- 1) Faites une présentation du tableau ci-dessus. (2,5 pts)
- 2) Exposez les principes du test du Khi2. (2,5 pts)
- 3) Appliquez le test du Khi2 pour le tableau ci-dessus, en détaillant les différentes étapes, en utilisant la table du Khi2 ci-dessous et en considérant un seuil de probabilité de 5%. (10 pts)
- 4) Que pouvez-vous en conclure d'un point de vue sociologique ? Développez. (5 pts).

## TABLE DE DISTRIBUTION DU KHI2

valeur limite de KHI2 en fonction des degrés de liberté (en ligne)  
et du seuil de probabilité (en colonne)

ddl	seuil de probabilité				
	0,10	0,05	0,025	0,01	0,001
1	2,71	3,84	5,02	6,63	10,83
2	4,61	5,99	7,38	9,21	13,82
3	6,25	7,81	9,35	11,34	16,27
4	7,78	9,49	11,14	13,28	18,47
5	9,24	11,07	12,83	15,09	20,52
6	10,64	12,59	14,45	16,81	22,46
7	12,02	14,07	16,01	18,48	24,32
8	13,36	15,51	17,53	20,09	26,12
9	14,68	16,92	19,02	21,67	27,88
10	15,99	18,31	20,48	23,21	29,59
11	17,28	19,68	21,92	24,72	31,26
12	18,55	21,03	23,34	26,22	32,91
13	19,81	22,36	24,74	27,69	34,53
14	21,06	23,68	26,12	29,14	36,12
15	22,31	25,00	27,49	30,58	37,70
16	23,54	26,30	28,86	32,00	39,26
17	24,77	27,59	30,19	33,41	40,79
18	25,99	28,87	31,53	34,81	42,31
19	27,20	30,14	32,85	36,19	43,82
20	28,41	31,41	34,17	37,57	45,31

## Unité d'enseignement et de recherche de Sociologie

Diplôme : Licence

Section : Sociologie

Année : 2ème

Cycle : 1er

## UNITE HSO4-6 : UE TRANSVERSALES

Enseignement HSO4-62 : Anglais

Nom du Professeur responsable : Céline LETEMPLE

Observations du Professeur : Documents non autorisés

Date	Mercredi 28 Juin 2023
Heure	10h30
Amphi	Amphi SAVARY
Durée	2 heures

Les étudiants doivent impérativement porter sur la première page de leur copie LE NOM DE L'ENSEIGNANT dont ils ont suivi le cours et dont ils traitent le sujet

**ETUDIANTS ERASMUS** : mentionnez sur votre copie « ETUDIANT ERASMUS » et le DEPARTEMENT où vous êtes inscrits"

**I. Read the following text and answer the questions in your own words. Do not quote from the text if you do not explain the quotations (10 points)**

### **The Guardian view on disinformation online: a 21st-century growth industry**

*The Guardian*, February 17, 2023  
Editorial

*An undercover investigation reveals the threat to public discourse posed by private mercenaries dealing in lies and distortion*

The healthy functioning of democracies depends on the quality of the information that frames debate within them. But digitalisation, the rise of social media and increasingly sophisticated forms of artificial intelligence are delivering new opportunities to poison the well of public discourse. Unfortunately, as a *Guardian* investigation this week illustrates, exploiting these is a 21st-century growth industry.

Alongside state-sponsored actors, increasing numbers of private firms are profiting from the dissemination of disinformation on behalf of political and corporate clients. Undercover research, in conjunction with 30 other media organisations, has exposed the inner workings of one such outfit – an Israeli black ops unit which combines the use of automated disinformation on social media with hacking and the seeding of fabricated stories in mainstream news outlets. The resulting revelations offer the deepest, most detailed insight yet into evolving forms of digital malpractice.

Codenamed Team Jorge, the unit is headed by a former Israeli special forces operative, who denies any wrongdoing. To manipulate online debate, it developed cutting-edge software to create tens of thousands of fake avatars. These were given a convincing digital backstory – even including Airbnb accounts – and operated in multiple countries, often intervening in commercial disputes. In the UK, the Information Commissioner's Office was targeted for online criticism as it sought clarity over the award of government PPE contracts during Covid. Separately, Team Jorge organised a fake "real world" protest in London, the impact of which was then amplified by the fake avatars.

Operatives infiltrated an election campaign in Nigeria and obtained documents. And key players in last year's Kenyan election had their Gmail and Telegram accessed using hacking methods. The disinformation unit also appears to have targeted mainstream media, planting stories which were swiftly taken up by the bots. A Team Jorge member told the undercover investigators that it was responsible for a fake story favourable to sanctions-hit Russian oligarchs that was broadcast on France's most-watched news channel. One of its presenters has now been suspended. Contacted by our reporters with evidence of fake accounts, Meta, the owner of Facebook, has taken down bots linked with Team Jorge's software. But similarly bad actors are freely operating, undetected, throughout the world.

The professionalisation of a commercial disinformation industry, seeking to profit from lies and distortion, is one of the clear and present threats of our times. Rapid advances in the fields of artificial intelligence and virtual reality promise to deliver huge social gains; but they also offer new scope to blur the lines between the real and the fake, and the true and the false. The conspiracy theories propagated online during the Covid pandemic, and the riot on Capitol Hill following false claims that the US presidential election of 2020 was stolen, have shown where that can lead.

As technology leaps ahead, systems of regulation and public oversight must attempt to keep pace, and ensure that tech platforms become more accountable for the online environments they create. In an age of polarisation, disinformation undermines the presumption of good faith necessary for democratic debate and consensus. More attention must be paid to the activities of organisations such as Team Jorge, and more resources must be devoted to putting them out of business.

- 1) What does the editorialists mean when they write that “digitalisation, the rise of social media and increasingly sophisticated forms of artificial intelligence are delivering new opportunities to poison the well of public discourse”? (2 points)
- 2) Using the text and what you know, explain and comment on the following sentence extracted from the article: “The professionalisation of a commercial disinformation industry, seeking to profit from lies and distortion, is one of the clear and present threats of our times.” (2 points)
- 3) Give examples of “conspiracy theories propagated online during the Covid pandemic.” (2 points)
- 4) How do you understand this statement: “systems of regulation and public oversight must attempt to keep pace, and ensure that tech platforms become more accountable for the online environments they create”? Do you agree? Why or why not? (2 points)
- 5) Do you agree with the opening statement from the article: “The healthy functioning of democracies depends on the quality of the information that frames debate within them”? Explain why or why not. (2 points)

## **II. Write a 500 word essay on either one of these two topics (10 points)**

- 1) What are the causes of global warming?

**OR**

- 2) What is surrogacy and what ethical issues does it pose?

## Unité d'enseignement et de recherche de Sociologie

Diplôme : Licence

Section : Sociologie

Année : 2ème

Cycle : 1er

## UNITE HSO4-6 : UE TRANSVERSALES

Enseignement HSO4-63 : Espagnol

Nom du Professeur responsable : Isabel LARA CABEZAS

Observations du Professeur : Documents non autorisés

Date	Mercredi 28 Juin 2023
Heure	10H30
Amphi	Amphi SAVARY
Durée	2 heures

Les étudiants doivent impérativement porter sur la première page de leur copie LE NOM DE L'ENSEIGNANT dont ils ont suivi le cours et dont ils traitent le sujet

**ETUDIANTS ERASMUS : mentionnez sur votre copie « ETUDIANT ERASMUS » et le DEPARTEMENT où vous êtes inscrits"**

1) Completa las frases con las formas correctas del **presente de indicativo**.

- El camarero (servir) la comida para los invitados.
- Ya no (haber) entradas para el concierto.
- ¿(Querer, tú) desayunar cereales?
- No, (preferir, yo) desayunar huevos rancheros.
- ¿El viernes a qué hora (salir, tú) de la escuela?
- ¿Por qué (tú) (estudiar) física?
- Mi abuela (cocinar) muy bien, especialmente sus pasteles (ser) muy sabrosos.
- Los Rodríguez (viajar) a México en enero.
- Ahora (leer, yo) el libro de mi escritor favorito.
- Siempre (comer, nosotros) toda la comida.
- Ellos siempre (hablar) de política.
- (Escuchar, vosotros) música latina todo el día.

2) "Camila y su esposo decidieron ir al cine el viernes. A ellos les gusta \_\_\_\_, de modo que muchas veces lo han escogido para realizar una actividad en pareja. Por desgracia, ese día acabaron decepcionados, pues a película les había parecido \_\_\_\_ aburrida".

- tan - tanto
- bastante - muy
- poco - menos

3) Completa las siguientes frases usando algunas de las siguientes palabras (dos no se usan): hubiera llovido, llovió, llueva, sabía, habría sabido, supiera.

- Aunque \_\_\_\_\_, pasamos un día estupendo en el campo ayer.
- Aunque \_\_\_\_\_, iremos a correr al parque
- Aunque \_\_\_\_\_ la verdad, no te la diría.
- Aunque \_\_\_\_\_ la verdad, no dije nada.

4) Completa el texto con los verbos en **pretérito indefinido**.

Isabel Zendal, A Coruña, España (1771)

Enfermera coruñesa que 1\_\_\_\_\_ (participar) en la primera expedición sanitaria internacional de la historia, conocida como la Real Expedición Filantrópica de la Vacuna y el objetivo era inmunizar a miles de

personas contra la viruela. Ellos 2\_\_\_\_\_ (conseguir) llevar la vacuna hasta las islas Canarias, Venezuela, Colombia, Ecuador, Perú, Nueva España, las Filipinas y China.

La misión 3\_\_\_\_\_ (durar) nueve años. Isabel 4\_\_\_\_\_ (ser) la única mujer de la expedición y 5\_\_\_\_\_

(vacunar) directamente a más de medio millón de personas. Isabel y su hijo 6\_\_\_\_\_ (permanecer) en

Puebla y ya no 7\_\_\_\_\_ (volver) a España.

En 1950 los miembros de la OMS 8\_\_\_\_\_ (reconocer) a Isabel Zendal como la primera enfermera de

la historia en misión internacional.

1	2	3	4
5	6	7	8

5) Completa con **bien, bueno, ...** etc

- a) Ese es un \_\_\_\_\_ libro, te recomiendo que lo leas.
- b) Te aconsejo que cierres \_\_\_\_\_ las ventanas, hoy lloverá mucho.
- c) A todos nos gustan los coches \_\_\_\_\_
- d) Por las tardes tomo una \_\_\_\_\_ merienda.

6) Usa los verbos **tener, ser, estar, hay** en la forma correcta:

Hola, ¿Cómo \_\_\_\_\_? Yo ahora \_\_\_\_\_ en Chile, estudio en una escuela de idiomas. Chile \_\_\_\_\_ muy interesante, me gusta mucho. \_\_\_\_\_ muchos edificios altos y \_\_\_\_\_ muchas montañas también. Aquí

\_\_\_\_\_ muy contenta y \_\_\_\_\_ amigos nuevos, mis compañeros en la escuela de idiomas. \_\_\_\_\_ un chico, se llama Gabriel, él \_\_\_\_\_ de Francia, \_\_\_\_\_ francés.

7) Completa los huecos del siguiente texto con la preposición adecuada en cada caso:

**de en a por para con hasta**

La colección 'Mis pequeños héroes'

Proponemos una colección literaria infantil para ayudar \_\_\_\_\_ los padres \_\_\_\_\_ su tarea educativa. La vida y obra \_\_\_\_\_ figuras como Leonardo da Vinci, Einstein y Gandhi ya han salido \_\_\_\_\_ la venta. Ahora, es el turno

\_\_\_\_\_ la artista mexicana, que sufrió 32 operaciones \_\_\_\_\_ 47 años \_\_\_\_\_ vida, quizás \_\_\_\_\_ ello la pintora se rodeó \_\_\_\_\_ color toda su vida. \_\_\_\_\_ niña contrajo la polio, lo que le obligó \_\_\_\_\_ pasar nueve

meses \_\_\_\_\_ cama y le dejó una pequeña malformación \_\_\_\_\_ la pierna. Años después, el autobús

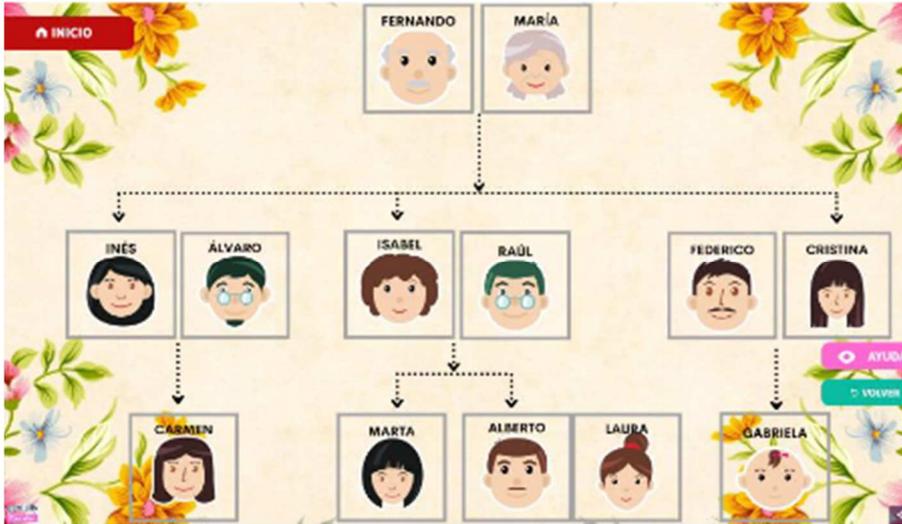
\_\_\_\_\_ el que viajaba chocó \_\_\_\_\_ un tranvía y sufrió la rotura \_\_\_\_\_ varios huesos. La tristeza la consumió

\_\_\_\_\_ que su padre le dio algo \_\_\_\_\_ ocuparse: un lienzo y un pincel.

8) Completa las frases usando el condicional

- a) (Venir, nosotros) en coche , si tuviéramos uno.
- b) Yo que tú (hacer) los deberes.
- c) Jorge, ¿(poder) abrir la ventana? Hace mucho calor.
- d) ¿Me darías tu número de teléfono?

9) Completa la frase con la palabra correcta



- a) Marta es la \_\_\_\_\_ de Carmen
- b) Federico es el \_\_\_\_\_ de María
- c) Inés es la \_\_\_\_\_ de Federico
- d) Fernando es el \_\_\_\_\_ de Álvaro
- e) Alberto es el \_\_\_\_\_ Fernando

10) Elige la palabra o la expresión adecuada para cada oración teniendo en cuenta el contexto:

a) Cádiz tiene unos 116 mil \_\_\_\_\_

- A. población
- B. habitantes
- C. personas

b) ¿Sabes dónde está el \_\_\_\_\_ más cercano ? Quiero enviar una postal a mi familia.

- A. buzón
- B. cartero
- C. oficina de trabajo.

c) Lo peor de vivir en la ciudad son los \_\_\_\_\_ hay demasiados coches y el tráfico va muy lento

- A. Ruidos
- B. Atascos
- C. Embotellados

11) Une las palabras con sus definiciones

- a. Población foránea    b. Población autóctona    c. Población rural    d. Población Activa

	- Población en edad de trabajar.
	- Población en la que la edad promedio es elevada
	- Población que no ha nacido en el lugar donde se encuentra.
	- Población nacida en el mismo lugar donde se encuentra

12) Compresión lectora.

Lee el texto e indica si las cuestiones de abajo son verdaderas (V), falsas (F) o no se menciona (NM):

En mi edificio viven muchas personas. No conozco a todos porque casi nunca estoy en casa. La señora Paula, es muy mayor y ya no trabaja. Siempre me pide ayuda para llevar su compra. Tiene un perro muy gracioso que se llama Pipó. Miguel, del segundo, es policía y se levanta muy temprano. Es muy ruidoso y nos despierta a todos. Juan y Laura, que están en el tercero, son médicos y normalmente vuelven muy tarde del hospital. No hablo mucho con ellos porque rara vez coincidimos en el ascensor. Yo vivo encima de ellos. Como soy profesora no me quedo mucho en casa. Cada mañana conduzco hasta el colegio. Sustituyo a los profesores que no pueden ir. Los fines de semana disfruto más de mi casa, salgo a la terraza a leer y cuidar de mis plantas.

Contesta Verdadero (V) , Falso (F) o No Mencionado (NM) a los siguientes enunciados.

	V	F	NM
Paula está jubilada			
Miguel normalmente se levanta el primero de todo el bloque.			
Casi nunca veo a Juan y a Laura.			
Paula vive en el primer piso			
Yo vivo en la quinta planta.			

13) Expresión Escrita:

-100 a 150 palabras

- Emplea el pretérito indefinido (y otros verbos como el pretérito imperfecto o condicional) adecuadamente.

- Recuerda usar los marcadores, conectores lógicos

- Estructura tu redacción correctamente y con sentido

**“Banco de recuerdos” o “Banco memoria” es un lugar creado para salvaguardar miles de recuerdos reales de todo el mundo. Partiendo de datos como que "más de 100 millones de personas podrían perder sus recuerdos en 2050 si la investigación en Alzheimer no avanza".**

**- Escribe un recuerdo importante o querido para ti. Tu aportación a este banco, para no perderlo nunca**

**- ¿por qué elegirías ese recuerdo?**



