

Unité d'enseignement et de recherche de Sociologie

Diplôme : Licence

Section : Sociologie

Année : 2ème

Cycle : 1er

UNITE SLGSON3U04 : COMPETENCES TRANSVERSALES 3

Enseignement SLGSON3E08 : Statistiques : échantillonnage

Nom du Professeur responsable : M. Tristan POUULLAOUEC

Observations du Professeur : Documents et matériels autorisés : aucun (ni notes de cours, ni livres, ni articles, ni calculatrice, ni téléphone portable, ni ordinateur, etc.).

Date	25 juin 2024
Heure	13 :00
Amphi	SAY – Zone A
Durée	2 heures

Conseils :

Toutes les questions sont obligatoires. Elles sont indépendantes : vous pouvez y répondre dans l'ordre que vous souhaitez. Vous n'avez pas à recopier les questions sur votre copie. Lisez l'ensemble des questions avant de commencer, faites attention à bien gérer votre temps de travail... N'oubliez pas qu'outre la *maîtrise* des connaissances, l'évaluation prendra en compte la *clarté* de vos explications ainsi que la *forme* de l'expression. Relisez attentivement chaque question et faites des phrases complètes pour chaque réponse ! Le barème est donné à titre indicatif, mais il pourra éventuellement être modifié au vu des copies (l'orthographe et la grammaire pourraient être notées sur 2 points). Essayez de garder un peu de temps pour vous relire.

1. Définissez les termes suivants dans le cadre d'une enquête par questionnaire : échantillon aléatoire en grappes ; biais d'échantillon ; analyse secondaire ; quotas. [4 points]
2. Donnez deux exemples d'enquêtes par questionnaire réalisées par des sociologues. [2 points]
3. Quels sont les avantages et les inconvénients d'un suivi de cohorte par questionnaires lors d'une enquête sociologique ? [2 points]
4. Imaginons que vous souhaitez mener une enquête par questionnaire aujourd'hui en France auprès de collégiens pour comprendre leur sociabilité amicale. Quel type d'échantillon visez-vous ? Pourquoi ? Quelles stratégies pourriez-vous concevoir pour construire cet échantillon ? Vous répondrez par une quinzaine de lignes en détaillant les modalités concrètes d'investigation, en vous appuyant sur vos connaissances méthodologiques et en développant quelques pistes d'analyse des réponses. [5 points]
5. Rappelez la définition d'un intervalle de confiance et le calcul permettant d'estimer la valeur d'un pourcentage avec un niveau de confiance de 95% à partir d'un échantillon aléatoire. [3 points]
6. Application : Un questionnaire a réuni 900 réponses auprès d'un échantillon aléatoire de collégiens des collèges publics de la ville de Nantes. Parmi eux, 48% souhaitent que le nom de leur collège soit changé, 52% refusent au contraire qu'il soit changé. Peut-on dire que la part des collégiens ne souhaitant pas de changement du nom de leur collège est majoritaire ? Répondez avec un risque d'erreur de 5%. [2 points]
7. Dans une enquête sur échantillon aléatoire auprès de 160 000 ménages résidant en France métropolitaine, 40 % des enquêtés déclarent être locataires de leur résidence principale. Dans quel intervalle se situe la proportion de locataires dans la population totale des ménages résidant en France métropolitaine ? Répondez avec un risque d'erreur de 5%. [2 points]

Unité d'enseignement et de recherche de Sociologie

Diplôme : Licence

Section : Sociologie

Année : 2ème

Cycle : 1er

UNITE SLGSON3U03 : METHODES SOCIOLOGIQUES 3

Enseignement SLGSON3E05 : Âge et génération

Nom du Professeur responsable : M. Victor LECOMTE

Observations du Professeur : Documents non autorisés

Date	21 juin 2024
Heure	16 :00
Amphi	SAY – Zone A
Durée	2 heures

Les étudiants doivent impérativement porter sur la première page de leur copie LE NOM DE L'ENSEIGNANT dont ils ont suivi le cours et dont ils traitent le sujet

ETUDIANTS ERASMUS : mentionnez sur votre copie « ETUDIANT ERASMUS » et le DEPARTEMENT où vous êtes inscrits"

Vous traiterez l'un des sujets suivants :

SUJET 1 : À l'appui de vos connaissances et d'exemples, vous montrerez sur quels cadres sociaux peuvent reposer les transferts et transmissions intergénérationnelles.

SUJET 2 : Le 28 mars 1985, lors d'un cours au Collège de France, Pierre Bourdieu a dit : « À chaque époque, il y a une lutte pour savoir où commence la vieillesse et où finit la jeunesse. En général, la vieillesse a des privilèges, mais la jeunesse a des avantages et les vieux ont intérêt à faire croire aux jeunes que les jeunes sont trop jeunes pour accéder aux privilèges de la vieillesse. » Vous commenterez cette citation à l'aide de références et de vos connaissances.

Unité d'enseignement et de recherche de Sociologie

Diplôme : Licence

Section : Sociologie

Année : 2ème

Cycle : 1er

UNITE SLGSON3U04 : COMPETENCES TRANSVERSALES 3

Enseignement SLGSON3E09 : Anglais

Nom du Professeur responsable : M. Nicolas RAULIN

Observations du Professeur : Documents non autorisés

Date	27 juin 2024
Heure	13 :00
Amphi	SAY – Zone A
Durée	2 heures

Les étudiants doivent impérativement porter sur la première page de leur copie LE NOM DE L'ENSEIGNANT dont ils ont suivi le cours et dont ils traitent le sujet

ETUDIANTS ERASMUS : mentionnez sur votre copie « ETUDIANT ERASMUS » et le DEPARTEMENT où vous êtes inscrits"

The Bros Who Love My Little Pony

theatlantic.com/national/archive/2014/08/bros-and-my-little-pony/375793 August 8, 2014

The college-age guy sitting next to me is wearing pink pony ears, a My Little Pony t-shirt, and pink, felt tail pinned to his jeans.

He's not alone. At BronyCon, a three-day convention held last week in Baltimore for mostly adult fans of My Little Pony, many of the 9,607 attendees are male—and in costume. Some wear wigs. Many sport felt ears. Others dress in My Little Pony t-shirts decorated with a few pony-themed buttons. Among them are a few teenage and college girls, mostly wearing hand-sewn outfits.

People may assume that most fans of the My Little Pony television show are young girls, but that's not necessarily true. Back in 2011, "Brony"—a combination of the word bro and pony—was coined in a discussion on a 4Chan message board online. Now, the subculture has an estimated 8 to 12 million fans. In 2013, an unaffiliated, unpublished online survey of over 50,000 Bronies found that 85 percent are male. Their average age is 21.

One of the researchers, Daniel Chadborn, who is currently enrolled in the psychology Ph.D. program at Southeastern Louisiana University, says Bronies have gotten a lot of attention over other fandoms because they violate a number of social norms. "There is a societal idea of what it means to be male or female, and they are going against that," he said. "The show is predominantly marketed towards prepubescent girls. Bronies are saying, 'We're not only not prepubescent girls—we're not girls.'"

Each time I told people I was taking my daughter to a Brony convention, I got a taste of some the misconceptions and prejudices that Bronies face when coming “out of the stable,” which is the phrase fans use for telling people about being a Brony. The most common response was a blank stare. A few of my friends were genuinely curious to learn more and thought it was very interesting. Others tried to be polite and ask a few questions, but even after I tried to explain, they really never quite understood the appeal. Several people responded in a judgmental way—of those who were familiar with Brony culture, most assumed that all male Bronies are gay.

But another of the researchers, Patrick Edwards, an adjunct faculty member at the University of South Carolina Upstate, says this is not true. “There is a slightly lower percentage of gay men among Bronies than the general population. Male Bronies are actually less likely to be gay than other men.” His team has found that the opposite is true among women. “Female Bronies tend to be searching for the identity and exploring, so it makes sense that one of the things that they explore is their sexuality,” he says.

So what do you actually do at a My Little Pony convention? A lot, it turns out. There were 105 different sessions involving topics like fan fiction, art, and the My Little Pony card game, along with presentations from producers, writers, musicians, and voice actors from the show. Contests included from cosplay, or dressing up as favorite characters, card games, and video games. Bronies filled up the auditorium for a live auction of handmade pony items, which raised \$26,874 for a variety of charities. Each night, Bronies flocked to the basement of the convention for Bronypolooza, a six-hour concert featuring a total of 18 different musicians. Whether they knew you or not, BronyCon attendees would willingly give out a Broohoof, the pony version of a fist bump, as you passed them in the halls.

Many Bronies create original artwork based on the show—208 vendors sold their handmade artwork, sculptures, and hats throughout the weekend. One of them, 22-year-old Neil Wacaster, was particularly popular, but he made time to speak to every one of his 35,000 online fans from Facebook and other websites who came to the booth to meet him in real life. As a full-time Brony who has attended over 35 Brony conventions, Wacaster says he has attended more My Little Pony events than any other fan he has met. “Before I became a Brony, I was barely making a few hundred bucks a month, but now I make a comfortable living selling online and at conventions. I even was able to hire two staff members,” he said.

A. Vocabulary: match the following words from the text with their definition. Write the number corresponding to the letter in the bottom table. /5

- A. Attendees
- B. Wigs
- C. Assume

- D. Coined
- E. Survey
- F. Fandom

- G. Prejudice
- H. Genuinely

- I. Flock
- J. Bucks

- 1. To suppose without proof
- 2. To invent/fabricate
- 3. a study of the opinions or thoughts of a group of people
- 4. an act or instance of prejudging
- 5. Slang for "dollars"
- 6. a person who is present at a specified event
- 7. With sincerity
- 8. a covering of natural or artificial hair for the head.
- 9. To go to the same place
- 10. a group of fans

A.	B.	C.	D.	E.	F.	G.	H.	I.	J.

B. True or False: Are the following statements true or false? Justify your answer by quoting from the text. - /5

Statements	T/F	Excerpts to justify (line numbers)
Most of the journalist's friends were very enthusiastic about Bronies.		
Misconceptions about Bronies are actually true.		
A typical Bronie is a teenager.		
Bronies convention are popular events		
During conventions people only watch episodes of the show.		

C. Questions about the text - Answer in your own words / do not copy the text /5

- 1) In what ways are Bronies violating social norms?
- 2) When was this subculture born?
- 3) What is the main misconception about Bronies?
- 4) Is that misconception true? Explain.
- 5) What are the values of Bronies?

D. Questions about things we saw in class - /10

- 1) Name two characteristics of subcultures and find illustrations of those characteristics in the text.
- 2) What is the difference between a subculture and a counterculture?
- 3) What is the main characteristic of contemporary hipsters?
- 4) When did the underground ballroom culture become mainstream?
- 5) Who are Incels?

E. Essay: Choose ONE question among the two questions below. Use the text and the things we saw in class to answer. Write 150 - 250 words and, write the number of words at the end of your essay. /20

1. You are a Brony and you are offended by people's misconceptions of your subculture. You write an open-letter in a popular magazine to explain who Bronies are and what the subculture means to you.
2. Why do you think people make so much fun of subculture?



L2-L3 Sem 1 2023-20024 R Espagnol

1. Completa las siguientes frases sobre la época de Franco en España conjugando en pretérito imperfecto los verbos: (Complétez le texte avec les verbes suivants au passé imparfait)
 - a. El divorcio no (existir) _____
 - b. _____ (haber) miles de presos políticos.
 - c. Muchas películas, obras de teatro y libros (estar) _____ censuradas.
 - d. El Gobierno (controlar) _____ la televisión y otros medios de comunicación.
 - e. Miles de españoles (vivir) _____ en el extranjero
 - f. Las mujeres no (tener) _____ acceso a preservativos y otros anticonceptivos
 - g. El gobierno (utilizar) _____ la pena de muerte
 - h. Ellos no (enseñar) _____ vasco, gallego o catalán.
2. Lee la biografía de Chavela Vargas y complétala conjugando en **pretérito indefinido** los verbos de las etiquetas.
(Complétez le texte avec les verbes suivants au passé simple)

Estar - *empezar* - *tener* - *morir* - *mantener* - *regresar*
- *conseguir* - *nacer* - *irse*

_____ en Costa Rica en 1919, pero de muy niña _____ a vivir a México con su familia. _____ a cantar en los años 50, pero _____ el éxito sobre todo en los años 60 y 70. En esos años _____ una gran amistad con personajes como el escritor Juan Rulfo, el compositor Agustín Lara o los pintores Frida Kahlo y Diego Rivera. A mediados de los 80, la cantante _____ problemas de alcoholismo y por ese motivo _____ alejada de los escenarios durante 12 años. Chavela _____ al mundo del espectáculo gracias a su amigo Pedro Almodóvar, director de cine español. _____ en agosto de 2012.

3. Se prohíben
 - a. fumar.
 - b. la entrada a los menores de 18 años.
 - c. las pintadas.
4. Están prohibidos
 - a. hablar por teléfono.
 - b. las visitas.
 - c. los teléfonos móviles.
5. Están prohibidas
 - a. las visitas.
 - b. hacer ruido.
 - c. los objetos metálicos.



L2-L3 Sem 1 2023-20024 R Espagnol

6. Se prohíbe
 - a. la entrada a los menores de 18 años.
 - b. los objetos metálicos.
 - c. visitar a los enfermos.

7. Es obligatorio
 - a. el uso del casco.
 - b. la asistencia a clase.
 - c. ponerse el cinturón de seguridad.

8. Es obligatoria
 - a. dejar propina.
 - b. el uniforme.
 - c. la asistencia a clase.

9. Completa las siguientes frases con las siguientes opciones
 - *Baja por enfermedad*
 - *jefa*
 - *empleados*
 - *baja por maternidad*
 - *media jornada*
 - *días de vacaciones*
 - *el salario*
 - *jornada completa*
 - a) Carmen ha tenido un hijo y ahora tiene 16 semanas de _____
 - b) Trabajo a _____, entro a las 09:00 y salgo a las 18:30.
 - c) Se rompió una pierna la semana pasada y ahora está de _____
 - d) ¿Cuántos _____ tiene la empresa donde trabajas?
 - e) En España es frecuente recibir _____ en 14 pagas.
 - f) ¿Cuántos _____ al año suelen tener los trabajadores?
 - g) Guille trabaja solo _____ porque quiere tener tiempo para estar con sus hijos.
 - h) Mi _____ es una mujer muy comprensiva y entiende que es importante conciliar la vida familiar y la laboral.

10. Completa el texto usando: **Pretérito Indefinido (x2) Pretérito Imperfecto (x4)**

El perfume ha estado con nosotros desde el inicio de los tiempos. En la antigüedad no se (utilizar) _____ esta palabra, pero (hacer) _____ referencia a una sustancia aromática (humo) _____ que se (obtener) _____ de quemar madera, flores o plantas aromáticas. Los pueblos de Egipto, Mesopotamia y Grecia (realizar) _____ rituales para complacer a las divinidades. Durante la Edad Media los Cruzados (traer) _____ consigo las primeras técnicas de perfumería y (instalarse) _____ en Francia y en otros países.



Nom

Prénom :

L2-L3 Sem 1 2023-2024 R Espagnol

11. Conjuga los verbos de este texto en **primera persona** ("yo") del **presente de indicativo** y escribe debajo cuál es la profesión de Anne.

(vivir) en Madrid desde hace 15 años y (conocer)
..... a mucha gente aquí ya, así que de momento no
(pensar) volver a Francia. Cada día, (levantarse)
..... a las 8 h, (ducharse) , (vestirse)
..... y sobre las 9 h (salir) de casa.
(tener) la clínica muy cerca de mi casa, así que
(poder) desayunar tranquilamente en un bar
antes de abrir. (empezar) a trabajar a las 9:30 h y a
mediodía (cerrar) de 14 h a 16:30 h. Por la tarde
(trabajar) hasta las 20 h. La verdad es que el
día pasa bastante rápido porque me encanta mi trabajo. Desde
pequeña (sentir) un cariño especial por los
animales y poder ayudarlos es muy gratificante.

ANNE es



L2-L3 Sem 1 2023-2024 R Espagnol

COMPENSIÓN ESCRITA

Los Juegos Olímpicos de Invierno

Los Juegos Olímpicos de Invierno es un evento internacional para deportes de hielo o nieve. Por esta razón, se celebran solo en países del hemisferio norte, como Estados Unidos, Francia, Japón, Italia, Suiza, entre otros. Quizá, porque en el hemisferio sur hace demasiado calor.

Los primeros Juegos de Invierno se celebraron en la ciudad francesa de Chaminoux en 1924 y se compitió en descenso en trineo, hockey sobre hielo, esquí de fondo y patinaje de velocidad. Después se añadió el salto de esquí. Desde entonces, los Juegos de Invierno se han celebrado cada cuatro años. Aunque, desde 1940 hasta 1948 hubo una pausa a causa de la II Guerra Mundial. Con la llegada de la televisión en España en 1947, la difusión de los juegos ganó mucha popularidad.

El equipo español ha tenido momentos de gloria a lo largo de la historia, pues muchos de sus deportistas se han subido al podio. Por ejemplo, Javier Fernández ganó en 2018 la primera medalla de patinaje español. Regino Hernández, deportista de *snowboard cross*, logró por su parte también una medalla de bronce.

Los Juegos Olímpicos de Invierno son, sin duda, una meta para los mejores deportistas del mundo, que entrenan muy duro para estar al nivel de la competición. Los espectadores aplauden y apoyan a los deportistas en todo momento desde la tribuna, donde se lucen banderas de todo el mundo.

Lee el texto y determina si los enunciados son verdaderos (V) o falsos (F). Si falsos justifica tu respuesta.

1. Los Juegos Olímpicos de Invierno se celebran en países de todo el mundo.
2. La primera edición de los Juegos se disputó en Francia en los años veinte.
3. El salto de esquí forma parte de la competición olímpica desde el comienzo.
4. En España, la televisión hizo crecer el interés por los Juegos.
5. Ningún deportista español ha ganado nunca el oro en patinaje.
6. Muchos deportistas aspiran a poder competir en los Juegos Olímpicos.
7. En algunos deportes, el público de la tribuna debe permanecer en silencio.



Nom

Prénom :

L2-L3 Sem 1 2023-2024 R Espagnol

EXPRESIÓN ESCRITA

12. Piensa en alguien de tu familia: tu padre, tu abuela... Piensa dónde vivía cuando era joven, cómo era su casa, qué cosas hacía para pasarlo bien, cómo era la vida en aquella época, etc. Luego, escribe un texto para comparar vuestras vidas y explicar qué cosas te parecen mejores o peores.

Unité d'enseignement et de recherche de Sociologie

Diplôme : Licence

Section : Sociologie

Année : 2ème

Cycle : 1er

UNITE COMPLEMENTAIRE : SCIENCES SOCIALES ET ENJEUX SOCIAUX 3

Enseignement SLG3NNUC01 : Histoire

Nom du Professeur responsable : Mme Catherine POMEYROLS

Observations du Professeur : Documents non autorisés

Date	26 juin 2024
Heure	09 :00
Amphi	SAY – Zone A
Durée	2 heures

Traiter les deux questions, 10 pts chacune

- 1) Contexte et caractéristiques du courant des Annales (avant 1940)
- 2) Les institutions d'histoire de la Monarchie de Juillet (1830-1848)

Unité d'enseignement et de recherche de Sociologie

Diplôme : Licence

Section : Sociologie

Année : 2ème

Cycle : 1er

UNITE COMPLEMENTAIRE : SCIENCES SOCIALES ET ENJEUX SOCIAUX 3

Enseignement SLG3NNUC02 : Introduction au droit

Nom du Professeur responsable : M. Nicolas RAFIN

Observations du Professeur : Documents non autorisés

Date	24 juin 2024
Heure	13 :00
Amphi	SAY – Zone A
Durée	2 heures

Les étudiants doivent impérativement porter sur la première page de leur copie LE NOM DE L'ENSEIGNANT dont ils ont suivi le cours et dont ils traitent le sujet

ETUDIANTS ERASMUS : mentionnez sur votre copie « ETUDIANT ERASMUS » et le DEPARTEMENT où vous êtes inscrits"

Veillez traiter les quatre questions suivantes :

- 1) Définir les notions de juridicisation et de judiciarisation en vous appuyant sur des exemples (5 points)
- 2) Définir la notion de « jurisprudence ». Expliquer en quoi, en France, la jurisprudence a une position si particulière au sein de la hiérarchie des normes juridiques. (5 points)
- 3) Après avoir expliqué ce qu'étaient les droits mixtes, présenter deux domaines du droit s'y apparentant (5 points)
- 4) Quelles sont les différences entre un procès pénal et un procès civil ? (5 points)

Unité d'enseignement et de recherche de Sociologie

Diplôme : Licence

Section : Sociologie

Année : 2ème

Cycle : 1er

UNITE SLGSON3U01 : PENSER LE MONDE SOCIAL 3

Enseignement SLGSON3E02 : Lecture de textes classiques 2

Noms des Professeurs responsables : Mme Marie CHARVET / M. Jonathan MICHEL / M. Antonin PERDONCIN

Observations du Professeur : Documents non autorisés

Date	18 juin 2024
Heure	13 :00
Amphi	SAY – Zone A
Durée	2 heures

Les étudiants doivent impérativement porter sur la première page de leur copie LE NOM DE L'ENSEIGNANT dont ils ont suivi le cours et dont ils traitent le sujet

ETUDIANTS ERASMUS : mentionnez sur votre copie « ETUDIANT ERASMUS » et le **DEPARTEMENT** où vous êtes inscrits"

Vous traiterez **un sujet au choix** parmi les trois sujets suivants :

Sujet 1

En utilisant les textes vus en cours et vos connaissances, expliquez en quoi la question des normes et de leur incorporation a traversé l'histoire du champ de la sociologie de Durkheim à Bourdieu et Lahire.

Sujet 2

En utilisant les textes vus en cours et vos connaissances, expliquez comment l'opposition « expliquer »/« comprendre » a traversé l'histoire du champ de la sociologie en France de Durkheim à Lahire.

Sujet 3

En utilisant les textes vus en cours et vos connaissances, vous exposerez quels sont les concepts qui permettent à la sociologie de faire tenir ensemble l'analyse des pratiques et des comportements et celle de la structure sociale ?

Unité d'enseignement et de recherche de Sociologie

Diplôme : Licence

Section : Sociologie

Année : 2ème

Cycle : 1er

UNITE SLGSON3U02 : SOCIALISATION 3

Enseignement SLGSON3E03 : Les institutions politiques françaises et européennes

Nom du Professeur responsable : M. Romuald BODIN

Observations du Professeur : Documents non autorisés

Date	25 juin 2024
Heure	16 :00
Amphi	SAY – Zone A
Durée	2 heures

Les étudiants doivent impérativement porter sur la première page de leur copie LE NOM DE L'ENSEIGNANT dont ils ont suivi le cours et dont ils traitent le sujet

ETUDIANTS ERASMUS : mentionnez sur votre copie « ETUDIANT ERASMUS » et le DEPARTEMENT où vous êtes inscrits"

Répondez aux trois questions suivantes :

- Qu'est-ce qu'une « *institution sociale* » ?
- Qu'est-ce qu'une « *institution politique* » ?
- Le système politique de l'Union Européenne est-il un système démocratique ?

Unité d'enseignement et de recherche de Sociologie

Diplôme : Licence

Section : Sociologie

Année : 2ème

Cycle : 1er

UNITE SLGSON3U01 : PENSER LE MONDE SOCIAL 3

Enseignement SLGSON3E01 : Les traditions sociologiques

Nom du Professeur responsable : Mme Ludivine BALLAND

Observations du Professeur : Documents non autorisés

Date	27 juin 2024
Heure	16 :00
Amphi	SAY – Zone A
Durée	2 heures

Les étudiants doivent impérativement porter sur la première page de leur copie LE NOM DE L'ENSEIGNANT dont ils ont suivi le cours et dont ils traitent le sujet

ETUDIANTS ERASMUS : mentionnez sur votre copie « ETUDIANT ERASMUS » et le DEPARTEMENT où vous êtes inscrits"

Sujet de rattrapage :

En vous appuyant sur le cours et sur vos lectures, vous répondrez à la question suivante. La notation tiendra compte de la **clarté de l'expression, de la précision des références mobilisées, du soin, ainsi que de l'orthographe et de la syntaxe**. Les réponses doivent être entièrement rédigées, sans abréviations. Vous devrez proposer **une introduction, un développement et une conclusion**.

Qu'est-ce que « la construction sociale de la réalité » selon Berger et Luckmann ?

Unité d'enseignement et de recherche de Sociologie

Diplôme : Licence

Section : Sociologie

Année : 2ème

Cycle : 1er

UNITE COMPLEMENTAIRE : SCIENCES SOCIALES ET ENJEUX SOCIAUX 3

Enseignement SLG3NNUC04 : Psychologie sociale

Nom du Professeur responsable : Mme Laura DERVAL

Observations du Professeur : Documents non autorisés

Date	24 juin 2024
Heure	13 :00
Amphi	SAY – Zone A
Durée	2 heures

Etudiez l'impact que des minorités influentes peuvent avoir sur la majorité :

Pour cela, vous expliquerez comment les minorités influentes peuvent remodeler les normes sociales ou les attitudes de la majorité, et vous présenterez les conditions qui permettent à une minorité de modifier la perception de la majorité.

Vous pouvez vous appuyer sur des expériences réalisées en psychologie sociale pour illustrer votre propos.

Unité d'enseignement et de recherche de Sociologie

Diplôme : Licence

Section : Sociologie

Année : 2ème

Cycle : 1er

UNITE SLGSON3U02 : SOCIALISATION 3

Enseignement SLGSON3E04 : Sociologie du travail

Nom du Professeur responsable : M. Sébastien FLEURIEL / M. Marc SUTEAU / M. Antonin PEDONCIN

Observations du Professeur : Documents non autorisés

Date	20 juin 2024
Heure	13 :00
Amphi	SAY – Zone A
Durée	2 heures

Les étudiants doivent impérativement porter sur la première page de leur copie LE NOM DE L'ENSEIGNANT dont ils ont suivi le cours et dont ils traitent le sujet

ETUDIANTS ERASMUS : mentionnez sur votre copie « ETUDIANT ERASMUS » et le DEPARTEMENT où vous êtes inscrits"

Sujet réservé aux étudiants de Marc SUTEAU – Groupe 1 et Groupe 3

Vous traiterez au choix l'un des deux sujets suivants :

Sujet 1 : À la Belle Époque (1880-1914), « les politiques patronales poursuivaient deux objectifs en partie contradictoires : adapter la main-d'œuvre aux contraintes industrielles et la recruter et la stabiliser malgré ces exigences accrues » (Antoine Prost, *Les Français de la Belle Époque*, Ed. Gallimard, 2019 p. 110). En vous appuyant sur le cours et des textes du recueil, vous indiquerez comment les industriels et leurs personnels d'encadrement sont parvenus (ou non) à discipliner les travailleurs de l'industrie au cours du XX^e siècle.

Sujet 2 : « Attention, attention, ne confondons pas : ça vous chatouille ou ça vous gratouille ? ». Cette célèbre réplique de Louis Jovet au tambour de ville figure dans un film tiré d'un livre de Jules Romains, *Knock ou le triomphe de la médecine moderne* (1923). En quoi cette tirade nous est-elle utile pour comprendre la notion de professionnalisation ? Et quels arguments peut-on avancer pour en faire la critique ?

Sujet réservé aux étudiants de Sébastien FLEURIEL – Groupe 2

Sujet : Quelle définition sociologique donneriez-vous aux différentes dimensions du travail énumérées ci-dessous :

- Statut
- Emploi
- Organisation et division du travail,
- Dynamique des groupes professionnels,
- Relations professionnelles,
- Contenu de l'activité.

Sujet réservé aux étudiants de Antonin PERDONCIN – Groupe 4

En quoi la racialisation des travailleurs est-elle un facteur structurant de la division du travail ?