

UFR de Sociologie

LICENCE 3

Mai 2021

Unités d'enseignement et de recherche de Lettres et Sciences Humaines Nantes

Diplôme : Licence

Section : Sociologie

Année 3^{ème}

Cycle : 1er

Unité HSO6-1 : Sociologie et Sciences Sociales 6

Enseignement HSO6-11: Introduction à la sociologie politique

Nom du Professeur responsable : Bernard Lehmann

Observations des Professeurs : Documents non autorisés

Date

Heure

Amphi

Durée 1h30

Veillez répondre en un maximum de quatre pages à l'une des deux questions qui suivent.

Question n°1 : *Qu'est-ce qu'un événement?*

Ou

Question n°2 : Vous commenterez et expliquerez le passage qui suit

Il n'y a pas d'un côté des clivages bons à ramasser et de l'autre des partis prêts à le faire, à se faire reconnaître le droit de porter leur parole. Clivages et partis sont les résultats de multiples bricolages aléatoires par lesquels des entrepreneurs politiques se trouvent là pour des raisons sans doute très diverses, se produisent comme des hommes politiques, tout en produisant les groupes qu'ils réunissent. Michel Offerlé.

Unités d'enseignement et de recherche de Lettres et Sciences Humaines Nantes

Diplôme : Licence

Section : Sociologie

Année 3^{ème}

Cycle : 1er

Unité HSO6T5 : Territoire, santé et condition de travail

Enseignement HSO6-5C : Socio-histoire de la protection sociale

Nom du Professeur responsable : Marie Charvet

Observations des Professeurs : Documents non autorisés

Date
Heure
Amphi
Durée 1h30

Vous traiterez les questions suivantes :

- 1) Définissez brièvement la notion d'« Etat social » ? (2 points)

- 2) Définissez la notion de « propriété sociale » telle qu'elle est développée par Henri Hatzfeld (*Du paupérisme à la Sécurité sociale*, Nancy, Presses universitaires de Nancy, 1989) et reprise par Robert Castel (*Les métamorphoses de la question sociale*, Paris, Fayard, 1995) (10 points).

- 3) Après avoir brièvement exposé en quoi consiste un système de retraite « à points », vous exposerez les arguments invoqués pour justifier le projet de loi de réforme des retraites présenté par le gouvernement d'Edouard Philippe en janvier 2020. (8 points).

Unités d'enseignement et de recherche de Lettres et Sciences Humaines Nantes

Diplôme : Licence

Section : Sociologie

Année 3^{ème}

Cycle : 1er

Unité HSO6E5 : Education, formation, travail social**Enseignement HSO6E51 : Analyse de situations éducatives – Etude de cas****Nom du Professeur responsable : Tristan Poullaouec****Observations des Professeurs : Documents non autorisés**

Date	
Heure	
Amphi	
Durée	1h30

SUJET :**Conseils :**

Toutes les questions sont obligatoires. Elles sont indépendantes : vous pouvez y répondre dans l'ordre que vous souhaitez. Vous n'avez pas à recopier les questions sur votre copie. Lisez l'ensemble des questions avant de commencer, faites attention à bien gérer votre temps de travail... N'oubliez pas qu'outre la *maîtrise* des connaissances, l'évaluation prendra en compte la *clarté* de vos explications ainsi que la *forme* de l'expression. Relisez attentivement chaque question et faites des phrases complètes pour chaque réponse ! Le barème est donné à titre indicatif, mais il pourra éventuellement être modifié au vu des copies (l'orthographe et la grammaire pourraient être notées sur 2 points). Essayez de garder un peu de temps pour vous relire.

1. Définissez les termes suivants : héritage culturel ; intériorisation du probable ; transmission osmotique ; capital linguistique. [8 points]
2. Quel est l'impact des inégalités d'apprentissage sur les parcours scolaires ? [4 points]
3. Comment ont évolué les rapports à l'école des familles populaires en France depuis les années 1960 ? [6 points]

**Unités d'enseignement et de recherche de Lettres et Sciences Humaines
Nantes**

Diplôme : Licence

Section : Sociologie

Année 3^{ème}

Cycle : 1er

Unité HSO6-4 : UE Transversales

Enseignement HSO6-41 : L'analyse des données quantitatives CM

Nom du Professeur responsable : Romuald Bodin

Observations des Professeurs : Documents non autorisés

Calculatrice autorisée

Date	
Heure	
Amphi	
Durée	1h30

Aucun document autorisé. Calculatrice autorisée.

Sujet : Vous répondrez aux 8 questions posées.

Les données suivantes sont issues de Sylvie Octobre, Yves Jauneau, « Tels parents, tels enfants ? », *Revue française de sociologie* 4/2008 (Vol. 49) , p. 695-722

Tableau 1. Part des parents ayant un niveau de pratique « élevé » (en %) :

	Cadres	Ouvriers
Télévision	69	92
Ecoute de la musique	91	78
Lecture	80	61
Ordinateur	46	10
Jeux vidéo	3	5
Sport	13	10
Activité artistique	14	3

Lecture : Parmi les parents, 92 % ont une pratique élevée de télévision chez les ouvriers et 69 % chez les cadres.

Champ : Parents d'enfants de 10 à 14 ans.

Source : Enquête « Les loisirs culturels des 6-14 ans », DEPS/MCC.

1. Pour chacune des 7 activités du tableau, calculez les rapports de chances (*odds-ratio*) d'avoir une pratique culturelle élevée pour les parents cadres par rapport aux parents ouvriers, en explicitant vos calculs.

Tableau 2. Part des enfants ayant un niveau de pratique « élevé » chez les familles de cadres par rapport aux familles d'ouvriers (*odds-ratio*) :

	<i>Odds-ratio</i> Cadres/ouvriers
Télévision	0,6
Ecoute de la musique	1,1
Lecture	2,4
Ordinateur	1,9
Jeux vidéo	1,1
Sport	1,4
Activité artistique	1,0

Champ Enfants de 10 à 14 ans.

Source : Enquête « Les loisirs culturels des 6-14 ans », DEPS/MCC.

2. L'*odds-ratio* Cadres/ouvriers pour la télévision est de 0,6. Qu'est-ce que cela signifie ? Explicitez ce chiffre avec une phrase.

3. Que signifie le fait d'obtenir un *odds-ratio* supérieur à 1 ? Que signifie le fait d'obtenir un *odds-ratio* inférieur à 1 ? Explicitez en vous appuyant sur des exemples du tableau.

Tableau 3. Probabilité d'avoir une écoute musicale élevée plutôt que faible, régression logistique

	<i>Odds ratio</i>
Sexe	
<i>Fille</i>	<i>Ref.</i>
Garçon	0,87
Classe	
CM2	0,81
6 ^e	2,10
5 ^e	<i>Réf.</i>
4 ^e	1,58
3 ^e	1,76
Type de famille	
<i>Biparentale « classique »</i>	<i>Réf.</i>
Monoparentale	0,93
Recomposée, autre	0,91
CSP du ménage	
Agriculteur	0,88
Artisan, commerçant, cadre, profession libérale	1,61
Profession intermédiaire	1,90
<i>Employé</i>	<i>Réf.</i>
Ouvrier	2,07
Inactif	2,16
Disposition d'une chambre	
<i>Chambre réservée</i>	<i>Réf.</i>
Chambre partagée	0,81
Niveau d'écoute musicale des parents	
Elevé	1,00
<i>Moyen</i>	<i>Réf.</i>
Faible	0,98
Niveau de discussion avec les parents	
Elevé	1,27
<i>Moyen</i>	<i>Réf.</i>
Faible	1,02
Niveau scolaire de l'enfant	
Très bon élève	0,92
<i>Bon élève</i>	<i>Réf.</i>
Quelques difficultés ou beaucoup de difficultés	1,44
Niveau de discussion avec les copains	
Elevé	1,25
<i>Moyen</i>	<i>Réf.</i>
Faible	0,57

Champ Enfants de 10 à 14 ans.

Source : Enquête « Les loisirs culturels des 6-14 ans », DEPS/MCC.

4. Quelle est la nature des différentes variables explicatives de ce tableau ? Justifiez.

5. Quelle est la variable la plus déterminante dans le fait d'écouter de la musique chez les enfants ? Justifiez.

6. Peut-on dire que le niveau d'écoute musicale des parents a un effet sur l'écoute musicale chez les enfants ? Justifiez.

**Unités d'enseignement et de recherche de Lettres et Sciences Humaines
Nantes**

Diplôme : Licence

Section : Sociologie

Année 3^{ème}

Cycle : 1er

Unité HSO6-4 : UE Transversales**Enseignement HSO6-42 : L'analyse des données quantitatives TD****Nom du Professeur responsable : Hervé Delapree – Hugo Wajnsztock****Observations des Professeurs : Documents non autorisés****Calculatrice autorisée**

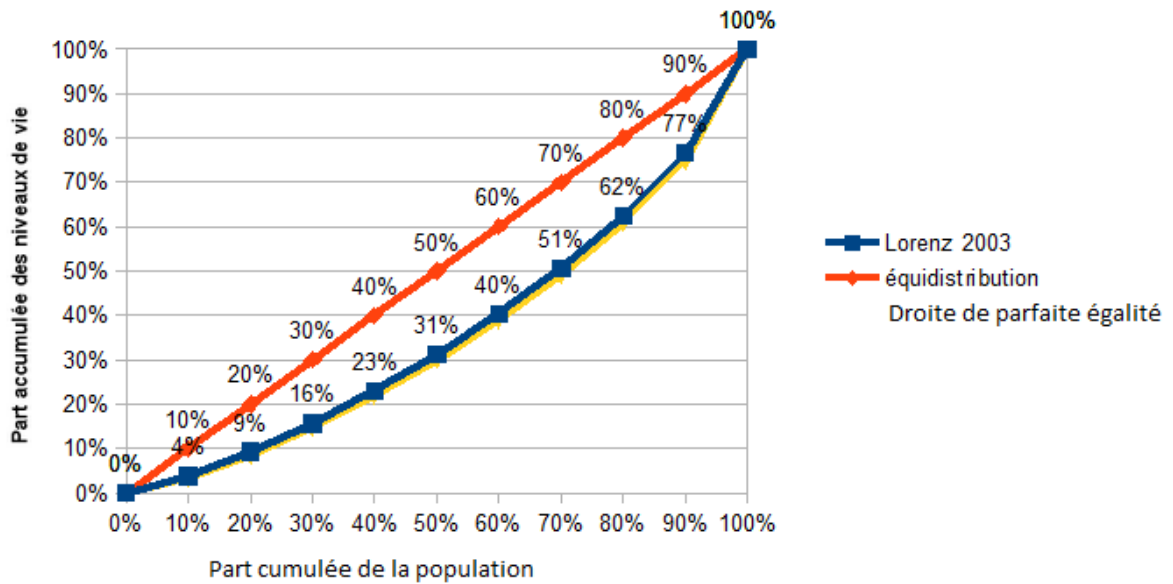
Date	
Heure	
Amphi	
Durée	1 heure 30

*Sujet étudiants dispensés d'assiduité****Merci d'indiquer en début de copie le nom de l'enseignant du cours suivi.***

Aucun document autorisé – rendre le sujet avec la copie – Calculatrice autorisée

Question 1 : lecture d'une courbe de Lorenz (2 points)

La courbe de Lorenz est une représentation graphique permettant de visualiser la distribution d'une variable au sein d'une population. Plus précisément, elle permet de représenter la fonction de répartition qui associe à chaque décile de population, la part de richesse détenue par celui-ci. Autrement dit, elle représente combien la part X d'une population détient de part Y d'une variable. Lorsque la courbe de Lorenz est utilisée pour représenter la répartition des revenus au sein d'une population, cette dernière est généralement découpée en déciles. Le premier décile représente les 10 % de la population les plus modestes, le second décile les 20 % les plus modestes.



A partir du graphique ci-dessus, indiquez :

1. La part cumulée des revenus des 30% les plus pauvres (1 point)
2. La part cumulée des revenus des 20 % les plus riches (1 point)

Question 2 : Indice de Gini (4 points)

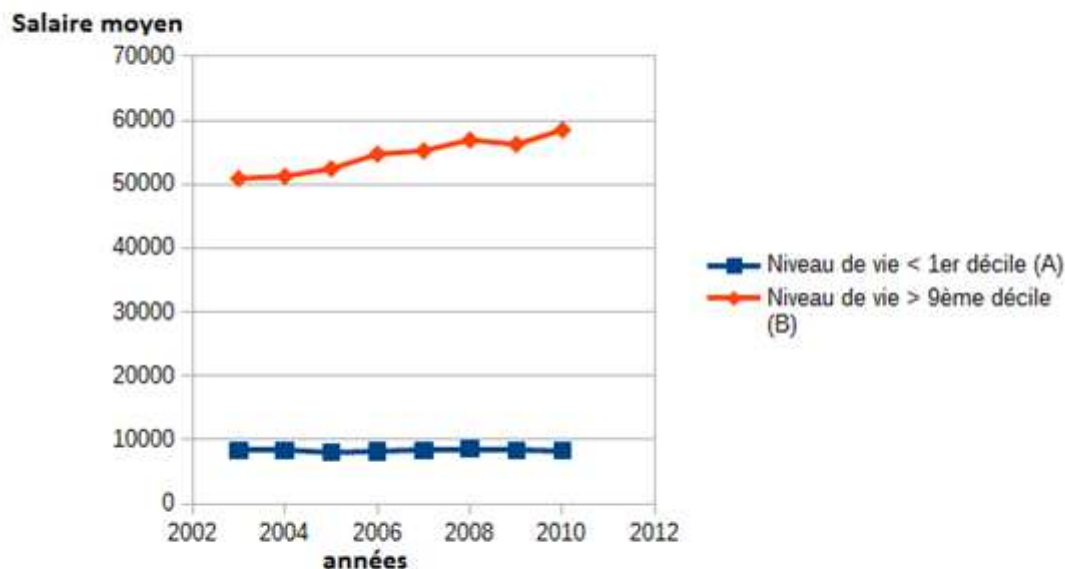
Expliquer à partir du graphique précédent comment on calcule l'indice de Gini (2 points)

Entre quelles valeurs se situe l'indice de Gini ? (1 point)

Dans le cas où une société est parfaitement égalitaire, à quelle valeur est égale l'indice de Gini ? (1 point)

Question 3 : Les inégalités en France (4 points)

Graphique 2 : Comparaison du niveau de vie entre les 10% les plus pauvres et les 10% les plus riches entre 2003 et 2012



Nous avons ensuite étudié la dispersion, c'est-à-dire la façon dont les ressources étudiées se répartissent au sein d'une population donnée. Le rapport inter-décile est l'indicateur de dispersion le plus fréquemment utilisé, il mesure le rapport entre le revenu minimum des 10% de la population la plus riche et le revenu maximum des 10% de la population la plus pauvre.

Niveau de vie moyen par décile

	2003	2004	2005	2006	2007	2008	2009	2010	2011	2012
	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Niveau de vie < 1er décile (A)	8 390	8 410	8 030	8 250	8 380	8 540	8 360	8 270	8 160	7 980
Niveau de vie > 9ème décile (B)	50 890	51 240	52 430	54 710	55 240	56 920	56 250	58 490	59 870	58 410
Total	217 800									232 690
Ensemble	21 780	21 750	22 020	22 570	22 930	23 390	23 400	23 520	23 590	23 270
Rapport (B)/(A)	6,07	6,09	5,95	5,70	6,59	6,20	6,73	7,07	7,34	7,32

A partir du graphique 2 et des données du tableau, que pouvez-vous dire des inégalités en France sur la période étudiée ? Emettez des hypothèses permettant d'expliquer ces variations. (4 points)

Question 4 : Pourcentages (4 points)

A partir du tableau précédent répondre aux questions suivantes :

1. Quelles est le taux de variation (en pourcentage) du niveau de vie du premier décile entre l'année 2003 et 2008
2. Même question entre les années 2008 et 2012
3. Pour l'année 2003, quelle est la part représentée par le niveau de vie cumulé de la population du 1^{er} décile par rapport à l'ensemble de la population ?
4. Même question pour la population du dernier décile ?

Question 5 : Indépendance entre 2 variables (6 points)

On demande à 225 étudiants de répondre rapidement sur une feuille aux deux questions suivantes :

"fumez-vous au moins une cigarette par jour ?" (deux modalités : "oui"/"non")

"quel est votre sexe ?" ("masculin"/"féminin").

Le résultat est le suivant :

	Oui fume	Non ne fume pas	Total
Sexe masculin	29	17	46
Sexe féminin	70	109	179

Total	99	126	225

Les marges du tableau sont les *nombre en italique* obtenus par totalisation : la marge colonne nous indique que sur 225 étudiants (total général en gras), 46 sont de sexe masculin et 179 de sexe féminin et la marge ligne nous indique déjà que les non-fumeurs sont plus nombreux que les fumeurs.

Ce tableau croisé permet une présentation des résultats.

Le *tableau croisé* est l'outil de base du sociologue dès qu'il est confronté à des données d'enquête : certes le sociologue qui analyse ce type de données commence toujours par regarder chaque question individuellement par le biais de la répartition des effectifs de chaque modalité mais rapidement, on éprouve le besoin de croiser des questions.

1°/ Donner les valeurs des effectifs (dans le tableau ci-dessous) dans le cas où l'indépendance entre les 2 variables serait totale (produit des marges divisé par l'effectif total) (2 points)

	Oui fume	Non ne fume pas	Total
Sexe masculin			46
Sexe féminin			179

Total	99	126	225

2°/ Calculer la valeur du khi-deux ? (2 points)

3°/ quel est le nombre de degré de liberté (ddl) ? (1 point)

4°/ A partir de la table ci-dessous donner la probabilité d'avoir une indépendance entre les 2 variables ? Conclusion ? (1 point)

Table du KH12

q	0,995	0,99	0,975	0,95	0,9	0,8	0,7	0,6	0,5	0,4	0,3	0,2	0,1	0,05	0,025	0,01	0,005	q
n																		n
1	0,000	0,000	0,001	0,004	0,016	0,064	0,148	0,275	0,455	0,708	1,074	1,642	2,706	3,841	5,024	6,635	7,879	1
2	0,010	0,020	0,051	0,103	0,211	0,446	0,713	1,022	1,386	1,833	2,408	3,219	4,605	5,991	7,378	9,210	10,597	2
3	0,072	0,115	0,216	0,352	0,584	1,005	1,424	1,869	2,366	2,946	3,665	4,642	6,251	7,815	9,348	11,345	12,838	3
4	0,207	0,297	0,484	0,711	1,064	1,649	2,195	2,753	3,357	4,045	4,878	5,989	7,779	9,488	11,143	13,277	14,860	4
5	0,412	0,554	0,831	1,145	1,610	2,343	3,000	3,655	4,351	5,132	6,064	7,289	9,236	11,070	12,833	15,086	16,750	5
6	0,676	0,872	1,237	1,635	2,204	3,070	3,828	4,570	5,348	6,211	7,231	8,558	10,645	12,592	14,449	16,812	18,548	6

**Unités d'enseignement et de recherche de Lettres et Sciences Humaines
Nantes**

Diplôme : Licence

Section : Sociologie

Année 3^{ème}

Cycle : 1er

Unité HSO6-4 : UE Transversales**Enseignement HSO6-43 : Anglais****Nom du Professeur responsable : Céline Letemplé****Observations des Professeurs : Documents non autorisés**

Date	
Heure	
Amphi	
Durée	1 heure 30

I. Read the following text and answer the questions in your own words. Do not quote from the text if you do not explain the quotations. (12 points)**The End of Meat Is Here**

If you care about the working poor, about racial justice, and about climate change, you have to stop eating animals.

By Jonathan Safran Foer

The New York Times, May 21, 2020

Despite (...) the widely reported effects of the factory-farm industry on America's lands, communities, animals and human health long before this pandemic hit — only around half of Americans say they are trying to reduce their meat consumption. Meat is embedded in our culture and personal histories in ways that matter too much, from the Thanksgiving turkey to the ballpark hot dog. Meat comes with uniquely wonderful smells and tastes, with satisfactions that can *almost* feel like home itself. And what, if not the feeling of home, is essential?

And yet, an increasing number of people sense the inevitability of impending change.

Animal agriculture is now recognized as a leading cause of global warming. According to *The Economist*, a quarter of Americans between the ages of 25 and 34 say they are vegetarians or vegans, which is perhaps one reason sales of plant-based "meats" have skyrocketed (...).

Some of the most thoughtful people I know find ways not to give the problems of animal agriculture any thought, just as I find ways to avoid thinking about climate change and income inequality, not to mention the paradoxes in my own eating life. One of the unexpected side effects of these months of sheltering in place is that it's hard not to think about the things that are essential to who we are.

We cannot protect our environment while continuing to eat meat regularly. This is not a refutable perspective, but a banal truism. (...) cows produce an enormous amount of greenhouse gas. If cows were a country, they would be the third-largest greenhouse gas emitter in the world.

According to the research director of Project Drawdown — a nonprofit organization dedicated to modeling solutions to address climate change — eating a plant-based diet is “the most important contribution every individual can make to reversing global warming.”

Americans overwhelmingly accept the science of climate change. A majority of both Republicans and Democrats say that the United States should have remained in the Paris climate accord. We don’t need new information, and we don’t need new values. We only need to walk through the open door.

We cannot claim to care about the humane treatment of animals while continuing to eat meat regularly. The farming system we rely on is woven through with misery. Modern chickens have been so genetically modified that their very bodies have become prisons of pain even if we open their cages. Turkeys are bred to be so obese that they are incapable of reproducing without artificial insemination. Mother cows have their calves ripped from them before weaning, resulting in acute distress we can hear in their wails and empirically measure through the cortisol in their bodies.

No label or certification can avoid these kinds of cruelty. We don’t need any animal rights activist waving a finger at us. We don’t need to be convinced of anything we don’t already know. We need to listen to ourselves.

We cannot protect against pandemics while continuing to eat meat regularly. Much attention has been paid to wet markets, but factory farms, specifically poultry farms, are a more important breeding ground for pandemics. Further, the C.D.C. reports that three out of four new or emerging infectious diseases are zoonotic — the result of our broken relationship with animals.

It goes without saying that we want to be safe. We know how to make ourselves safer. But wanting and knowing are not enough.

These are not my or anyone’s opinions, despite a tendency to publish this information in opinion sections. And the answers to the most common responses raised by any serious questioning of animal agriculture aren’t opinions.

Don’t we need animal protein? No.

We can live longer, healthier lives without it. Most American adults eat roughly twice the recommended intake of protein — including vegetarians, who consume 70 percent more than they need. People who eat diets high in animal protein are more likely to die of heart disease, diabetes and kidney failure. Of course, meat, like cake, can be part of a healthy diet. But no sound nutritionist would recommend eating cake too often.

If we let the factory-farm system collapse, won’t farmers suffer? No.

The corporations that speak in their name while exploiting them will. There are fewer American farmers today than there were during the Civil War, despite America’s population being nearly 11 times greater. This is not an accident, but a business model. The ultimate dream of the animal-agriculture industrial complex is for “farms” to be fully automated. Transitioning toward plant-based foods and sustainable farming practices would create many more jobs than it would end.

Don’t take my word for it. Ask a farmer if he or she would be happy to see the end of factory farming. Isn’t a movement away from meat elitist? No.

A 2015 study found that a vegetarian diet is \$750 a year cheaper than a meat-based diet. People of color disproportionately self-identify as vegetarian and disproportionately are victims of factory farming’s brutality. The slaughterhouse employees currently being put at risk to satisfy our taste for meat are overwhelmingly brown and black. Suggesting that a cheaper, healthier, less exploitative way of farming is elitist is in fact a piece of industry propaganda.

Can’t we work with factory-farming corporations to improve the food system? No.

Well, unless you believe that those made powerful through exploitation will voluntarily destroy the vehicles that have granted them spectacular wealth. Factory farming is to actual farming what criminal monopolies are to entrepreneurship. If for a single year the government removed its \$38-billion-plus in props and bailouts, and required meat and dairy corporations to play by normal capitalist rules, it would destroy them forever. The industry could not survive in the free market.

Perhaps more than any other food, meat inspires both comfort and discomfort. That can make it difficult to act on what we know and want. Can we really displace meat from the center of our plates? This is the question that brings us to the threshold of the impossible. On the other side is the inevitable.

With the horror of pandemic pressing from behind, and the new questioning of what is essential, we can now see the door that was always there. As in a dream where our homes have rooms unknown to our waking selves, we can sense there is a better way of eating, a life closer to our values. On the

other side is not something new, but something that calls from the past — a world in which farmers were not myths, tortured bodies were not food and the planet was not the bill at the end of the meal. One meal in front of the other, it's time to cross the threshold. On the other side is home.

Jonathan Safran Foer is the author of "Eating Animals" and "We Are the Weather."

- 1) Use the text and your own knowledge of the facts to explain why "Animal agriculture is now recognized as a leading cause of global warming." (3 points)
- 2) Use the text and your own knowledge of the facts to explain what the author means when he writes that "The farming system we rely on is woven through with misery." (3 points)
- 3) What solution to these problems does Jonathan Safran propose and what arguments does he put forward to defend his views? (3 points)
- 4) What do you personally think about Jonathan Safran's point of view? Carefully explain your arguments. (3 points)

II. Write a 500 word essay on the following topic (8 points)

What do you think about the practice of surrogacy for people who cannot have children naturally? Explain your arguments.

Unités d'enseignement et de recherche de Lettres et Sciences Humaines Nantes

Diplôme : Licence

Section : Sociologie

Année 3^{ème}

Cycle : 1er

Unité HSO6E5 : Education, formation, travail social**Enseignement HSO6E52 : Certifications et diplômes****Nom du Professeur responsable : Pascal Caillaud****Observations des Professeurs : Documents non autorisés**

Date	
Heure	
Amphi	
Durée	1 heure 30

Les candidats traiteront l'un des deux sujets suivants

1) A partir de ces dispositions de l'article L. 613-1 du Code de l'éducation, présentez la répartition des compétences entre l'Etat et les établissements universitaires concernant les diplômes de l'enseignement supérieur.

L'Etat a le monopole de la collation des grades et des titres universitaires.

Les diplômes nationaux délivrés par les établissements sont ceux qui confèrent l'un des grades ou titres universitaires dont la liste est établie par décret pris sur avis du Conseil national de l'enseignement supérieur et de la recherche.

(...) Ils ne peuvent être délivrés qu'au vu des résultats du contrôle des connaissances et des aptitudes appréciés par les établissements accrédités à cet effet par le ministre chargé de l'enseignement supérieur après avis du Conseil national de l'enseignement supérieur et de la recherche. (...)

Le cadre national des formations, fixé par arrêté du ministre chargé de l'enseignement supérieur, après avis du Conseil national de l'enseignement supérieur et de la recherche, comprend la liste des mentions des diplômes nationaux regroupés par grands domaines ainsi que les règles relatives à l'organisation des formations.

L'arrêté d'accréditation de l'établissement emporte habilitation de ce dernier à délivrer, dans le respect du cadre national des formations, les diplômes nationaux dont la liste est annexée à l'arrêté. Les règles communes pour la poursuite des études conduisant à des diplômes nationaux, les conditions d'obtention de ces titres et diplômes, le contrôle de ces conditions et les modalités de protection des titres qu'ils confèrent, sont définis par arrêté du ministre chargé de l'enseignement supérieur, après avis ou proposition du Conseil national de l'enseignement supérieur et de la recherche.

2) A partir de cet extrait de l'arrêt du Conseil d'Etat -la plus haute juridiction administrative française- du 12 juillet 2009 (n°311972), présentez les principes juridiques qui s'appliquent au droit des jurys d'examen.

« Il n'appartient pas au juge administratif de contrôler l'appréciation portée par le jury sur les prestations des candidats sauf si les notes attribuées sont fondées sur des considérations autres que la seule valeur de ces prestations ou si l'interrogation du candidat porte sur une matière étrangère au programme ».

Unités d'enseignement et de recherche de Lettres et Sciences Humaines Nantes

Diplôme : Licence

Section : Sociologie

Année 3^{ème}

Cycle : 1er

Unité HSO6T5 : Territoire santé et conditions de travail**Enseignement HSO6T51 : Sociologie des conditions de travail****Nom du Professeur responsable : Thibaut Menoux****Observations des Professeurs : Documents non autorisés**

Date	
Heure	
Amphi	
Durée	1h30

Sujet :

Vous répondrez à l'ensemble des questions suivantes en vous appuyant sur le cours et sur vos lectures. La notation tiendra compte de la clarté de l'expression, de la précision des références mobilisées, du soin, ainsi que de l'orthographe et de la syntaxe. Les réponses doivent être entièrement rédigées, sans abréviations. Vous pouvez répondre aux questions dans l'ordre de votre choix, mais précisez à chaque fois le numéro de la question sur votre copie.

- 1) En quoi la méthode de l'entretien est-elle utile pour approcher la question des conditions de travail d'un point de vue sociologique ? Expliquez puis illustrez à partir de l'exemple de l'article de Michel Pialoux vu en cours (« L'ouvrière et le chef d'équipe ou comment parler du travail? » *Travail et Emploi*, 1995). (5 points)
- 2) Quelles sont les particularités de l'enquête SUMER (SURveillance Médicale des Expositions des salariés aux Risques professionnels) ? (4 points)
- 3) Décrivez le « paradoxe de l'observateur ». Illustrez cette notion à partir du cas de l'« effet Hawthorne » découvert à l'usine Western Electric. Donnez un autre exemple pour illustrer cette notion. (5 points)
- 4) Selon vous, pourquoi peut-on, comme le fait par exemple Philippe Davezies, ranger l'ergonomie dans la catégorie des sciences critiques ? (« Éléments pour une clarification des fondements épistémologiques d'une science du travail », communication au colloque national de la société française de psychologie, à Clermont-Ferrand, le 6 décembre 1991). (6 points)

**Unités d'enseignement et de recherche de Lettres et Sciences Humaines
Nantes**Diplôme : Licence
1er

Section : Sociologie

Année 3^{ème}

Cycle :

Unité HSO6-4 : UE Transversales**Enseignement HSO6-44 : Espagnol****Nom du Professeur responsable : Diana Rodriguez****Observations des Professeurs : Documents non autorisés**

Date	
Heure	
Amphi	
Durée	1h30

Contra la discriminación y el acoso de las niñas en el aula*CARMEN SÁNCHEZ-SILVA – 22/03/18 – EL PAIS*

Igualdad entre niños y niñas.

Trabajo contra la violencia de género en la escuela. “Es lo que se está fomentando en los últimos años en la Comunidad de Madrid, pero en esta legislatura se está potenciando mucho más por la importancia de la igualdad de oportunidades y para prevenir la violencia de género”, señala Lola Moreno, al frente de la Dirección General de la Mujer de la Comunidad de Madrid, dependiente de la Consejería de Políticas Sociales y Familia, “pues cada vez nos llegan más denuncias y casos de víctimas de violencia de género por lo que se están incrementando las órdenes de protección para darles respuesta”.

Aunque la equidad entre hombres y mujeres no tiene un espacio propio en el currículo escolar madrileño, desde este curso se está introduciendo la nueva asignatura respeto y tolerancia en 3º y 4º de la Enseñanza Secundaria Obligatoria (ESO), que incluye un bloque de derechos humanos donde se tratan específicamente igualdad y violencia de género, sostiene Isabel Serrano, responsable de Convivencia y Acoso Escolar de la Consejería de Educación e Investigación de la Comunidad de Madrid. Aún es pronto para comprobar su efectividad. “Todavía

es un área que está en pañales. Con propuestas muy buenas, aunque aún escasas porque no hay formación para el profesorado sobre temas de género y tampoco hay conciencia en las escuelas. Depende de la sensibilidad de los docentes”, advierte la orientadora del instituto Menéndez Pelayo de Getafe, Alicia Bernardos.

Frente al ‘bullying’

Donde sí se han mostrado resultados de las actuaciones preventivas, dice Serrano, es con la herramienta SociEscuela para detectar el acoso escolar (este programa dibuja un sociograma o mapa social del aula, que muestra cómo están los alumnos, sus niveles de autoestima y de exclusión), a menudo relacionado con desigualdad de género. Instalada el año pasado en 250 centros regionales, explica, ha conseguido reducir un 53% los casos de acoso escolar, por lo que este curso llegará a 859 colegios e institutos. El próximo, la herramienta contará con ítems específicos para detectar la violencia de género, avanza la representante de Educación..

Directamente enfocados en la igualdad entre niñas y niños y en la erradicación de la violencia de género, los centros, que tienen autonomía pedagógica, se apresura [sic] a advertir Serrano, llevan tiempo impartiendo talleres de sensibilización, “aunque son insuficientes”, opina. Desde que se pusieron en marcha el Plan de Lucha contra el Acoso Escolar y la Estrategia contra la Violencia de Género, en 2016, la Dirección General de la Mujer propuso unos módulos formativos para 150 centros educativos al año. Constan de nueve sesiones de trabajo por aula y cinco a dividir entre profesores y familias, explica la directora general de la Mujer.

Arrancaron el pasado curso y se están repitiendo este. Primero se ofertaron solo a institutos, “porque es en secundaria cuando saltan los problemas, cuando las niñas tienen novio”, indica Serrano, pero los colegios reclamaron su participación y se les dio cabida. “Se ha descuidado mucho la primaria, y al comprobar con los estudios que los picos de violencia de género, o sea, cuando se detectan más casos, es en 5º de primaria, se ha comenzado con los cursos”. La experta calcula que habrán pasado por estos talleres unos 12.600 alumnos de 10 a 17 años en 2016-2017. (...)

Esquemas patriarcales



Para Pablo Martín, director del colegio público Salvador Dalí de Fuenlabrada, “la experiencia de los talleres ha sido muy positiva. Hay que trabajar en los centros para generar actitudes de igualdad entre los chavales porque se reproducían muchos esquemas machistas”. Su escuela acoge las formaciones de la Comunidad de Madrid desde el curso pasado, pero lleva más de cinco años impartiendo talleres promovidos por el Ayuntamiento de Fuenlabrada y la policía nacional y “permanentemente tenemos decorado el colegio haciendo campaña por la igualdad, contra el acoso escolar... Además de contar con un buzón para que los niños denuncien casos de violencia y bullying”, agrega Martín. El pasado curso hubo más de una veintena de denuncias, pero solo una propició intervención del colegio, explica su director. De los 560 alumnos del Salvador Dalí, al menos el 80% pasan por estos programas de sensibilización.

Algo similar ocurre en el instituto de educación secundaria Humanejos de Parla, pionero, según la Comunidad de Madrid, en trabajar la igualdad. Allí, cuenta Virginia Moreno, responsable de Orientación, se está impartiendo un seminario de prevención de conflictos para profesores y se sopesa crear un equipo de mediación, además de programas para erradicar la agresividad dirigidos a los alumnos y facilitados por el Ayuntamiento de Parla y por la policía.

INICIATIVAS INNOVADORAS

En los centros escolares son conscientes de que los problemas de acoso y violencia de género se están dando cada vez en niños más pequeños, como así reconoce Rufino Ranchal, director del colegio El Quijote, de Villa de Vallecas. Sin embargo, los trabajos de prevención tradicionalmente se han desarrollado en los institutos, donde se están desarrollando la mayor parte de las iniciativas innovadoras.

Este curso el instituto Menéndez Pelayo de Getafe ha puesto en marcha un proyecto, Comunidad de Cuidados, con el que Alicia Bernardos, orientadora del centro y una de sus artífices, cree que se ataca la raíz del problema de la desigualdad: el mal reparto de papeles y responsabilidades. El programa crea una estructura que hace visibles a las personas que realizan los cuidados de las personas (compañeros más jóvenes, aislados, vulnerables, con discapacidades...) y del centro, que son reconocidas por la comunidad educativa. Son los alumnos responsables de convivencia y los delegados y delegadas ambientales, cuenta Bernardos, todos voluntarios y mediadores en conflictos. 70 estudiantes de los 800 del instituto, que están encantados de participar en la Comunidad de Cuidados, a través del cual están sintiendo al instituto suyo, explica la orientadora. “De esta forma intentamos que la perspectiva de género sea estructural”, zanja.

1. Elige la opción correcta y justifica tu elección: (4 pts.)

Según Lola Moreno, en la Comunidad de Madrid:

- Han aumentado las iniciativas para la prevención de la violencia de género.
- Han disminuido los registros de violencia conyugal.
- Se da más importancia al tratamiento de la violencia escolar que a su prevención.

Porque el texto dice “ _____
_____ ”

Según el texto se dice que la igualdad de género...

- Se enseña desde los primeros años escolares.
- Aparece en los currículos desde 3º y 4º año escolar.
- Se trata desde hace poco a través de la materia *respeto y tolerancia*.

Porque el texto dice “ _____
_____ ”

2. Justifica las siguientes afirmaciones con frases del texto: (2 pts)

a) Isabel Serrano dice que aún no se puede dar cuenta de la eficacia del proyecto escolar porque el personal docente no está capacitado.

Porque el texto dice “ _____
_____ ”

b) El programa SociEscuela está orientado a la prevención de situaciones de acoso en las escuelas.

Porque el texto dice “ _____

3. Escoge la opción correcta: (3 pts)

La herramienta SocioEscuela:

- a) Es poco fiable.
- b) Aún no ha sido implementada.
- c) Ha reducido la mitad de casos de bullying.

SocioEscuela genera datos centrados en:

- a) La detección de violencia de género.
- b) El análisis de la convivencia escolar y dinámicas de discriminación.
- c) Mapas escolares.

Según el texto, esta herramienta:

- a) Es utilizada en 859 establecimientos educativos.
- b) Ha sido utilizada en 250 centros.
- c) Aún no ha sido implementada.

4. Di si es VERDADERO o FALSO y justifica tu respuesta: (2 pts)

Desde hace algunos años algunas escuelas españolas han implementado estrategias de prevención de violencia escolar. (V / F): _____

Porque el texto dice “ _____

”

La Dirección Nacional de la mujer ofreció una serie de formaciones dirigidas únicamente a estudiantes. (V / F): _____

Porque el texto dice “ _____

”

5. Responde: (mínimo tres líneas) (2 pts)

¿Qué público escolar se ha privilegiado con los talleres de sensibilización?

¿Qué etapa escolar presenta más conflictos a causa de diferencias de género?

6. Cita las estrategias utilizadas por el colegio Salvador Dalí. Extrae al menos tres : (0.33 / 1 pto)

→

→

→

7. Cita las estrategias utilizadas por el Instituto Menéndez Pelayo. Extrae al menos tres : (0.33 / 1 pto)

→
→
→

8. Elige la opción correcta:

(0.6*5 / 3 pts)

Por lo general la víctima de acoso escolar (es / está) _____ sola frente a un grupo de agresores.

Con el virus es posible que (estén/ están) _____ (disminuyendo/ disminuir) _____ la violencia física y aumente la psicológica.

Los maestros exigen al gobierno que (sean / son) _____ formados y sensibilizados en la gestión de conflictos.

Los profesores piden que los padres (puedan / podrán) _____ ayudar a tratar este problema.

• **Completa y responde: (2 pts)**

Para cambiar esta situación, los profesores consideran que los padres pueden contribuir a reducir el acoso (hablando / hablen) _____ con los hijos, así como (inculcando / inculquen) _____ valores de respeto y empatía.

Unités d'enseignement et de recherche de Lettres et Sciences Humaines Nantes

Diplôme : Licence

Section : Sociologie

Année 3^{ème}

Cycle : 1er

Unité HSO6A5 : Art et culture**Enseignement HSO6A53 : Sociologie des cultures****Nom du Professeur responsable : Valérie Rolle****Observations des Professeurs : Documents non autorisés**

Date	
Heure	
Amphi	
Durée	1h30

**« Goûts et dégoûts culturels »
Valérie Rolle**

Répondez obligatoirement à la question 1 puis traitez l'une des trois questions suivantes (question 2 ou question 3 ou question 4). Chaque question doit être traitée de façon à développer les notions interrogées. Vous pouvez vous appuyer sur des exemples pour faciliter ce travail. Une attention sera également portée à la qualité de la rédaction.

Question 1 – obligatoire

Que faut-il documenter pour analyser la stratification sociale des goûts, c'est-à-dire pour mettre en relation l'espace des positions et l'espace des styles de vie selon Pierre Bourdieu ?

Question 2 – au choix

Définissez la notion de « dissonances culturelles » développée par Bernard Lahire puis précisez en quoi elle s'inscrit dans une filiation critique avec la théorie de la légitimité culturelle de Pierre Bourdieu.

Question 3 – au choix

Existe-t-il des « variations du goût populaire » au même titre que des « variations du goût dominant » et des « variations du goût petit-bourgeois » ? Donnez un exemple.

Question 4 – au choix

Qu'est-ce que le « mépris de classe » ? Précisez ce que recouvre cette notion et précisez en quoi elle se différencie de notions comme la « violence symbolique » ou l'« ethnocentrisme de classe ».

Unités d'enseignement et de recherche de Lettres et Sciences Humaines Nantes

Diplôme : Licence

Section : Sociologie

Année 3^{ème}

Cycle : 1er

Unité HSO6-2: Formation et sociétés 2

Enseignement HSO6-21 : Sociologie économique

Nom du Professeur responsable : Fabienne Pavis - Saskia Meroueh -

Gilles Lazuech

Observations des Professeurs : Documents non autorisés

Date	
Heure	
Amphi	
Durée	1h30

Merci d'indiquer en début de copie le nom de l'enseignant du cours suivi.

Vous traiterez en 1h30 le sujet 1 OU le sujet 2 :

Sujet 1 :

« Sans nier le pouvoir révolutionnaire incontestable de la monnaie, instrument de rationalisation économique et d'individualisation, Viviana Zelizer [1994] inverse la perspective. Elle met en évidence que, même dans le monde moderne où la monnaie est supposée être neutre et universelle, les acteurs sociaux distinguent, dans leurs pratiques quotidiennes, différentes formes de monnaie (pensons aux tickets-restaurant), en restreignent les utilisations ou encore établissent des sources et des destinations précises en fonction de ces formes monétaires (l'argent des allocations est préaffecté à certaines dépenses par exemple).

L'auteur étudie (...) comment les individus donnent une empreinte physique, spatiale, matérielle à la monnaie, qu'elle nomme 'marquage'. Pour Zelizer, ces pratiques qui contribuent à créer des 'monnaies multiples' ne sont pas le résultat de choix individuels, mais correspondent à des situations sociales particulières, mettant en jeu des liens sociaux, en voie de création ou de dissolution. C'est le cas des pensions alimentaires par exemple, qui manifestent une tentative de contrôle des uns sur les autres, ou encore des pourboires comme moyen de maintenir les différences sociales ». (in Caroline Dufy, Florence Weber, *L'ethnographie économique*, Paris, La découverte, collection Repères, 2007, p.

Après avoir lu attentivement cet extrait de texte, vous restituerez les apports de l'analyse de Viviana Zelizer.

Sujet 2 : "Dans qu'elle mesure la notion d'encastrement éclaire les faits et les pratiques économiques ? Vous donnerez un ou deux exemples précis".

Unités d'enseignement et de recherche de Lettres et Sciences Humaines Nantes

Diplôme : Licence

Section : Sociologie

Année 3^{ème}

Cycle : 1er

Unité HSO6A5 : Art et culture

Enseignement HSO6A51 : Sociologie de l'esthétique

Nom du Professeur responsable : Bernard Lehmann

Observations des Professeurs : Documents non autorisés

Date
Heure
Amphi
Durée 1h30

Veillez répondre en un maximum de quatre pages à l'une des deux questions qui suivent.

Question n°1 : *en vous saisissant de trois des disciplines abordées durant le cours vous en ferez la synthèse et montrerez en quoi elles se singularisent et se rapprochent.*

Ou

Question n°2 : *qui sont les artistes?*

Unités d'enseignement et de recherche de Lettres et Sciences Humaines Nantes

Diplôme : Licence

Section : Sociologie

Année 3^{ème}

Cycle : 1er

Unité HSO6-2 : Formation et société 2**Enseignement HSO6-22 : Sociologie rurale****Nom du Professeur responsable : Fabienne Pavis****Observations des Professeurs : Documents non autorisés****Date****Heure****Amphi****Durée 1h30****Sujet :**

Vous traiterez les trois questions suivantes en une copie double maximum.

Question 1 (sur 6 points)

La sociologie rurale des années 1960 constitue une « sociologie d'accompagnement » : quel est le sens de cette proposition ? Expliquez les raisons pour lesquelles certains sociologues critiquent ainsi cette spécialité.

Question 2 (sur 7 points)

« Considérons l'agriculture, ni comme rapport familial, ni comme rapport de travail, mais comme le choc entre les deux. Le mot n'est pas trop fort car il veut exprimer ce que cela signifie de démystification et de violence quand ces deux rapports ne sont pas perçus comme séparés, mais plutôt réunis en un seul rapport social ». in Alice Barthez, *Famille, travail et agriculture*, éd. Economica, 1982.

En vous appuyant sur cette citation et vos connaissances, vous expliquerez ce qu'apporte A. Barthez à l'analyse du statut d'agricultrice au sein de « l'exploitation familiale ».

Question 3 (sur 7 points)

« Pour toute une catégorie de ruraux, en voie d'urbanisation partielle et temporaire, c'est donc l'expérience d'une double scène sociale qui se généralise, la scène urbaine, lieu de travail et d'acquisition, la scène villageoise, lieu des appartenances symboliques et des affirmations statutaires. » (J.-C. Chamboredon, *Territoires, cultures et classes sociales*, 2019, p. 143.

Vous expliquerez le sens de cette citation de J.-C. Chamboredon.

Unités d'enseignement et de recherche de Lettres et Sciences Humaines Nantes

Diplôme : Licence

Section : Sociologie

Année 3^{ème}

Cycle : 1er

Unité HSO6-1 : Sociologie et sciences sociales**Enseignement HSO6-12 : Un auteur, une oeuvre****Nom du Professeur responsable : Anaïs Hachet , Sylvie Morel, Fabien Lebrun et
Géraud Lafarge****Observations des Professeurs : Documents non autorisés****Date
Heure
Amphi
Durée 1h30**

Merci d'indiquer en début de copie le nom de l'enseignant du cours suivi.

Sujet de Sylvie Morel

Quels concepts foucauldien pourriez-vous mobiliser pour analyser les phénomènes sociaux liés à la pandémie du Covid-19 ?

Vous pouvez choisir un ou plusieurs phénomènes sociaux (exemple : le confinement, les « gestes barrières », etc.). Vous définirez les concepts et illustrerez vos choix en partant d'exemples concrets.

Sujet de Fabien Lebrun

Quelles sont les principales analyses de Guy Debord et des situationnistes qui permettent une lecture critique de notre société contemporaine ?

Sujet de Géraud Lafarge

Pourquoi et dans quel sens Patrick Champagne écrit-il dans *Faire l'opinion* qu' « il n'est plus possible de dire aujourd'hui que « l'opinion publique n'existe pas » »?

Vous traiterez ce sujet dans le cadre d'une réflexion structurée en veillant à la qualité de l'expression et de l'orthographe

Sujet d' Anaïs Hachet

En vous appuyant sur les documents ci-dessous, sur les documents du cours et sur vos connaissances personnelles, vous exposerez **les apports de l'École de Chicago dans l'étude de la délinquance.**

Texte 1 : Thrasher, F. (1927), *The Gang : A Study of 1,313 Gangs in Chicago*, University of Chicago Press

« Les gangs fleurissent à la frontière et les bandes de prédateurs qui infestent les franges de la civilisation montrent les mêmes caractéristiques que celles analysées dans cet ouvrage. Les mille trois cents gangs analysés à Chicago sont typiques de tous les gangs. Un gang est un gang, où qu'on le trouve. Il représente un type spécifique de société... Les gangs, comme la plupart des autres formes d'association humaine, doivent être étudiés dans leur habitat particulier. Ils surgissent spontanément, mais seulement dans des conditions favorables et dans un milieu défini... C'est ce qui constitue l'intérêt de les étudier, nous persuade qu'ils ne sont pas incorrigibles et qu'ils peuvent être contrôlés. »

Texte 2 : Sutherland, E. H. (1940, février). White-Collar Criminality, *American Sociological Review* [traduit]

« L'hypothèse suggérée ici comme substitut aux théories conventionnelles est que la criminalité en col blanc, comme toute autre criminalité systématique, est apprise ; elle est apprise au contact direct ou indirect de ceux qui ont déjà adopté ce comportement ; et ceux qui apprennent le comportement criminel sont séparés des personnes respectueuses de la loi. Le fait qu'un individu devienne ou non un criminel est largement déterminé par la fréquence et la proximité de ses contacts avec ces deux types de comportement. Ceci peut s'appeler le processus d'association différentielle. C'est une explication à la fois de la criminalité en col blanc et de la criminalité des classes populaires. Ceux qui deviennent des criminels en col blanc commencent généralement leur carrière dans de bons quartiers et de belles maisons, sont diplômés d'écoles avec un certain idéalisme et une part de sélection, et entrent dans des milieux d'affaires particuliers dans lesquels la criminalité est pratiquement une tradition. Les criminels des classes populaires commencent généralement leur carrière dans des quartiers et familles précaires, trouvent des délinquants à

portée de main auprès desquels ils acquièrent les attitudes et les techniques du crime, à la fois par association avec des délinquants, mais aussi à distance partielle des personnes respectueuses des lois. L'essentiel du processus est le même pour les deux classes sociales. Ce n'est pas totalement un processus d'assimilation, car il y a beaucoup d'inventivité, peut-être plus fréquemment chez les criminels en col blanc que chez les criminels des classes populaires. Les génies créatifs chez les délinquants issus des classes populaires sont généralement des criminels professionnels, tandis que les génies créatifs chez les délinquants en col blanc sont généralement des avocats. »

Texte 3 : Becker, H. S. (1963). *Outsiders : étude de sociologie de la déviance*, Paris : Ed. Métailié

« Il n'est pas ici dans mon intention de soutenir que les seuls actes « réellement » déviants sont ceux que les autres considèrent comme tels. Toutefois on doit reconnaître que cet aspect est important et qu'il faut en tenir compte dans toute analyse du comportement déviant. En combinant cette dimension avec le critère de la conformité (ou non-conformité) d'un acte à une norme particulière, on peut construire le tableau ci-dessous qui permet de distinguer différents types de déviance.

	Perçu comme déviant	Non perçu comme déviant
Obéissant à la norme	Accusé à tort	Conforme
Transgressant la norme	Pleinement déviant	Secrètement déviant

Deux de ces types ne demandent guère d'explication. Le comportement conforme est simplement celui qui respecte la norme et que les autres perçoivent ainsi ; à l'opposé, le comportement pleinement déviant est celui qui enfreint la norme et qui est perçu comme tel.

Les deux autres possibilités sont plus intéressantes. Dans la situation de celui qui est accusé à tort (souvent évoquée par les criminels sous le nom de « coup monté »), les autres croient que la personne a commis une action irrégulière alors qu'en fait il n'en est rien. Il se produit sans aucun doute de fausses accusations même dans les tribunaux, où les individus sont protégés par les règles des voies de droit et du témoignage. Il s'en produit probablement encore plus souvent dans les situations extra-judiciaires, là où les individus ne disposent pas des garanties de la procédure.

Le cas opposé de la déviance secrète est encore plus intéressant. Ici, un acte irrégulier est bel et bien commis, mais il n'est perçu par personne comme une transgression des normes et n'entraîne aucune réaction. Comme pour la fausse accusation, nul ne connaît vraiment l'extension du phénomène, mais je suis convaincu qu'elle est très importante, beaucoup plus importante que nous ne pouvons l'imaginer. »