

Unités d'enseignement et de recherche de l'UFR de Sociologie

Diplôme : Licence

Section : Sociologie

Année 3^{ème}

Cycle : 1er

Parcours : Culture

Enseignement SLG5NNU1E5 : Sociologie de la culture

Nom du Professeur responsable : Mme Valérie ROLLE

Observations des Professeurs : Aucun document autorisé

Date : lundi 24 juin 2024

Heure : 09h00

Lieu : IAE bâtiment Erdre/amphi Say zone D

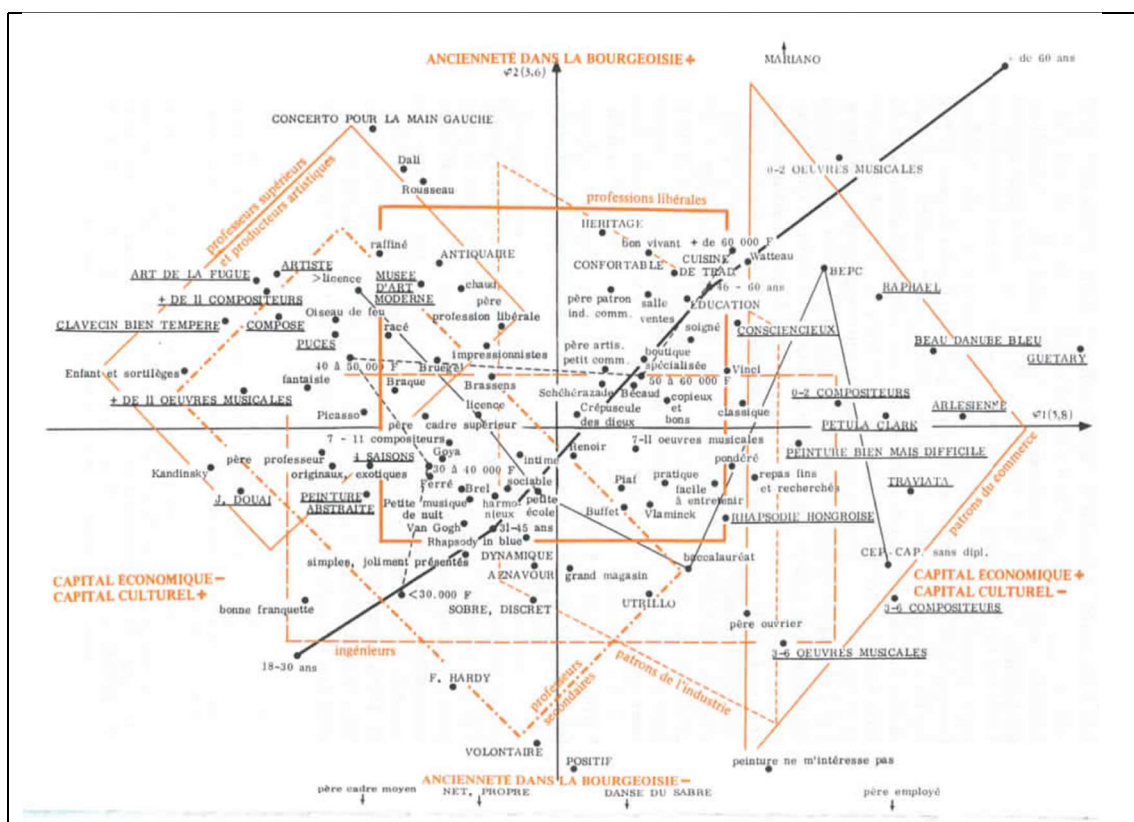
Durée : 2 heures

« Goûts et dégoûts culturels »

Choisissez une des trois questions pour composer. Veillez à définir les notions interrogées de façon explicite et à les discuter à travers un ou des exemples concrets. Une attention sera portée à la structure du propos et à la qualité de la rédaction.

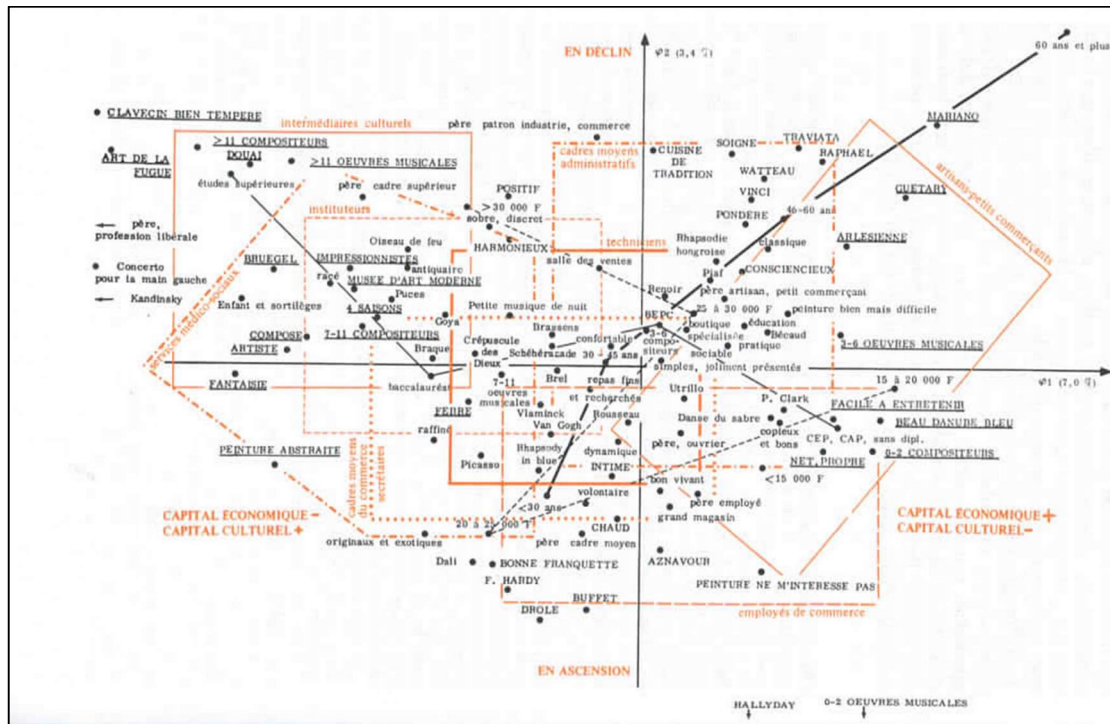
Question 1

Discutez des « variantes du goûts bourgeois » à partir de la représentation qu'en a donnée Pierre Bourdieu dans *La Distinction*, p. 296, et reproduite ci-dessous.



Question 2

Discutez des « variantes du goûts petit-bourgeois » à partir de la représentation qu'en a donnée Pierre Bourdieu dans *La Distinction*, p. 392, et reproduite ci-dessous.



Question 3

L'hypothèse de « l'omnivorisisme » et la notion de « dissonances culturelles » s'inscrivent-elles en rupture avec la théorie de la distinction élaborée par Pierre Bourdieu ? Après avoir présenté ces approches, discutez-les et illustrez.

Année 2023/2024**Semestre 1- Session 2 / mai 2024****Unités d'enseignement et de recherche de l'UFR de Sociologie**

Diplôme : Licence

Section : Sociologie

Année 3^{ème}Cycle : 1^{er}**Parcours : Education & travail social****Enseignement SLG5NNUC01 : Sociologie de l'école****Nom du Professeur responsable : M. Marc SUTEAU****Observations des Professeurs : Aucun document autorisé****Date : lundi 24 juin 2024****Heure : 09h00****Lieu : IAE bâtiment Erdre/Amphi Say zone D****Durée : 2 heures**Vous traiterez au choix l'un des deux sujets suivants :

1^{er} sujet : En vous aidant de cet extrait d'une conférence d'Antoine Prost, vous indiquerez pour quelles raisons la démocratisation scolaire a été souhaitée puis présenterez les problèmes auxquels ce projet s'est heurté.

« Pourquoi la démocratisation s'est-elle faite autour des premiers cycles des lycées, au risque d'une dénaturation assez profonde de ces premiers cycles, et non pas autour de l'enseignement primaire supérieur qui était beaucoup mieux adapté aux moyens de la population ? (...) Les instituteurs disaient que l'on ne pouvait pas démocratiser un enseignement qui avait été construit par une élite pour une élite, que cela passait tout à fait au-dessus de la tête des élèves et ne correspondait ni à leurs besoins ni à ceux de leurs familles. Ces arguments étaient justes, mais ils mettaient leurs propres enfants dans les lycées. Ils reconnaissaient donc par leur comportement quotidien la légitimité culturelle du secondaire et la supériorité de cette culture. Dès lors, ils étaient perdants. Et ils ont perdu ! » ; A. Prost, conférence donnée à l'occasion du XXIV^e colloque de l'association française des administrateurs de l'éducation, reprise dans *Administration et formation*, n° 3, 2002, p. 9-37.

2^{ème} sujet : Les sociologues avaient pour habitude il y a quelques années de distinguer l'éducation de l'instruction. La première relevait de la sphère familiale tandis que la deuxième était le domaine réservé de l'institution scolaire (les choses étaient évidemment moins claires). Une nouvelle notion est venue s'ajouter au lexique des sociologues depuis quelques années : la formation. Vous évoquerez son histoire et présenterez quelques-uns des problèmes et enjeux liés à sa diffusion.

Année 2023/2024

Semestre 1- Session 2 / juin 2024

Unités d'enseignement et de recherche de l'UFR de Sociologie

Diplôme : Licence

Section : Sociologie

Année : 2^{ème} / 3^{ème}

Cycle : 1er

Unité SLGSON3U04/SLGSON5U04 : Compétences Transversales 3/Compétences Transversales 5

Enseignement SLGSOXXE10 : Espagnol

Nom du Professeur responsable : Mme Isabel LARA-CABEZAS

Observations des Professeurs : L'utilisation du dictionnaire est interdite. Aucun document autorisé

Date : jeudi 27 juin 2024

Heure : 13h00

Lieu : IAE bâtiment Erdre /amphi Say zone A

Durée : 2 heures

L2-L3 Sem 1 2023-2024 R Espagnol

1. Completa las siguientes frases sobre la época de Franco en España conjugando en pretérito imperfecto los verbos: (Complétez le texte avec les verbes suivants au passé imparfait)
 - a. El divorcio no (existir) _____
 - b. _____ (haber) miles de presos políticos.
 - c. Muchas películas, obras de teatro y libros (estar) _____ censuradas.
 - d. El Gobierno (controlar) _____ la televisión y otros medios de comunicación.
 - e. Miles de españoles (vivir) _____ en el extranjero
 - f. Las mujeres no (tener) _____ acceso a preservativos y otros anticonceptivos
 - g. El gobierno (utilizar) _____ la pena de muerte
 - h. Ellos no (enseñar) _____ vasco, gallego o catalán.
2. Lee la biografía de Chavela Vargas y complétala conjugando en **pretérito indefinido** los verbos de las etiquetas.
(Complétez le texte avec les verbes suivants au passé simple)

Estar - empezar - tener - morir - mantener - regresar
- conseguir - nacer - irse

_____ en Costa Rica en 1919, pero de muy niña _____ a vivir a México con su familia. _____ a cantar en los años 50, pero _____ el éxito sobre todo en los años 60 y 70. En esos años _____ una gran amistad con personajes como el escritor Juan Rufo, el compositor Agustín Lara o los pintores Frida Kahlo y Diego Rivera. A mediados de los 80, la cantante _____ problemas de alcoholismo y por ese motivo _____ alejada de los escenarios durante 12 años. Chavela _____ al mundo del espectáculo gracias a su amigo Pedro Almodóvar, director de cine español. _____ en agosto de 2012.

3. Se prohíben
 - a. fumar.
 - b. la entrada a los menores de 18 años.
 - c. las pintadas.
4. Están prohibidos
 - a. hablar por teléfono.
 - b. las visitas.
 - c. los teléfonos móviles.
5. Están prohibidas
 - a. las visitas.
 - b. hacer ruido.
 - c. los objetos metálicos.
6. Se prohíbe
 - a. la entrada a los menores de 18 años.
 - b. los objetos metálicos.
 - c. visitar a los enfermos.
7. Es obligatorio
 - a. el uso del casco.
 - b. la asistencia a clase.
 - c. ponerse el cinturón de seguridad.
8. Es obligatoria
 - a. dejar propina.
 - b. el uniforme.
 - c. la asistencia a clase.
9. Completa las siguientes frases con las siguientes opciones
 - o *Baja por enfermedad*
 - o *jefa*
 - o *empleados*
 - o *baja por maternidad*
 - o *media jornada*
 - o *días de vacaciones*
 - o *el salario*
 - o *jornada completa*
 - a) Carmen ha tenido un hijo y ahora tiene 16 semanas de _____
 - b) Trabajo a _____, entro a las 09:00 y salgo a las 18:30.
 - c) Se rompió una pierna la semana pasada y ahora está de _____
 - d) ¿Cuántos _____ tiene la empresa donde trabajas?
 - e) En España es frecuente recibir _____ en 14 pagas.
 - f) ¿Cuántos _____ al año suelen tener los trabajadores?
 - g) Guille trabaja solo _____ porque quiere tener tiempo para estar con sus hijos.
 - h) Mi _____ es una mujer muy comprensiva y entiende que es importante conciliar la vida familiar y la laboral.

10. Completa el texto usando: **Pretérito Indefinido (x2)** **Pretérito Imperfecto (x4)**

El perfume ha estado con nosotros desde el inicio de los tiempos. En la antigüedad no se (utilizar) _____ esta palabra, pero (hacer) _____ referencia a una sustancia aromática (humo) _____ que se (obtener) _____ de quemar madera, flores o plantas aromáticas. Los pueblos de Egipto, Mesopotamia y Grecia (realizar) _____ rituales para complacer a las divinidades. Durante la Edad Media los Cruzados (traer) _____ consigo las primeras técnicas de perfumería y (instalarse) _____ en Francia y en otros países.

11. Conjuga los verbos de este texto en **primera persona ("yo")** del **presente de indicativo** y escribe debajo cuál es la profesión de Anne.

(vivir) _____ en Madrid desde hace 15 años y (conocer) _____ a mucha gente aquí ya, así que de momento no (pensar) _____ volver a Francia. Cada día, (levantarse) _____ a las 8 h, (ducharse) _____, (vestirse) _____ y sobre las 9 h (salir) _____ de casa. (tener) _____ la clínica muy cerca de mi casa, así que (poder) _____ desayunar tranquilamente en un bar antes de abrir. (empezar) _____ a trabajar a las 9:30 h y a mediodía (cerrar) _____ de 14 h a 16:30 h. Por la tarde (trabajar) _____ hasta las 20 h. La verdad es que el día pasa bastante rápido porque me encanta mi trabajo. Desde pequeña (sentir) _____ un cariño especial por los animales y poder ayudarlos es muy gratificante.

ANNE es _____

COMPENSIÓN ESCRITA

Los Juegos Olímpicos de Invierno

Los Juegos Olímpicos de Invierno es un evento internacional para deportes de hielo o nieve. Por esta razón, se celebran solo en países del hemisferio norte, como Estados Unidos, Francia, Japón, Italia, Suiza, entre otros. Quizá, porque en el hemisferio sur hace demasiado calor.

Los primeros Juegos de Invierno se celebraron en la ciudad francesa de Chamonix en 1924 y se compitió en descenso en trineo, hockey sobre hielo, esquí de fondo y patinaje de velocidad. Después se añadió el salto de esquí. Desde entonces, los Juegos de Invierno se han celebrado cada cuatro años. Aunque, desde 1940 hasta 1948 hubo una pausa a causa de la II Guerra Mundial. Con la llegada de la televisión en España en 1947, la difusión de los juegos ganó mucha popularidad.

El equipo español ha tenido momentos de gloria a lo largo de la historia, pues muchos de sus deportistas se han subido al podio. Por ejemplo, Javier Fernández ganó en 2018 la primera medalla de patinaje español. Regino Hernández, deportista de *snowboard cross*, logró por su parte también una medalla de bronce.

Los Juegos Olímpicos de Invierno son, sin duda, una meta para los mejores deportistas del mundo, que entrenan muy duro para estar al nivel de la competición. Los espectadores aplauden y apoyan a los deportistas en todo momento desde la tribuna, donde se lucen banderas de todo el mundo.

Lee el texto y determina si los enunciados son verdaderos (V) o falsos (F). Si falsos justifica tu respuesta.

1. Los Juegos Olímpicos de Invierno se celebran en países de todo el mundo.
2. La primera edición de los Juegos se disputó en Francia en los años veinte.
3. El salto de esquí forma parte de la competición olímpica desde el comienzo.
4. En España, la televisión hizo crecer el interés por los Juegos.
5. Ningún deportista español ha ganado nunca el oro en patinaje.
6. Muchos deportistas aspiran a poder competir en los Juegos Olímpicos.
7. En algunos deportes, el público de la tribuna debe permanecer en silencio.

EXPRESIÓN ESCRITA

12. Piensa en alguien de tu familia: tu padre, tu abuela... Piensa dónde vivía cuando era joven, cómo era su casa, qué cosas hacía para pasarlo bien, cómo era la vida en aquella época, etc. Luego, escribe un texto para comparar vuestras vidas y explicar qué cosas te parecen mejores o peores.

Année 2023/2024

Semestre 1- Session 2 / mai 2024

Unités d'enseignement et de recherche de l'UFR de Sociologie

Diplôme : Licence

Section : Sociologie

Année 3^{ème}

Cycle : 1er

Parcours : Education & Travail social / Action publique & Criminologie

Enseignement SLGNNUC02 : Sociologie de la Marginalisation

Nom du Professeur responsable : M. Julien AUBRY

Observations des Professeurs : Dictionnaire bilingue en format papier

Date : vendredi 21 juin 2024

Heure : 13h00

Lieu : IAE bâtiment Erdre/Amphi Say zone D

Durée : 2 heures

Vous traiterez au choix l'un des deux sujets suivants :

Sujet n°1 – En vous appuyant sur le cours et sur vos connaissances, vous répondrez de manière problématisée à la question suivante :

« Dans quelle mesure différentes formes de marginalisation peuvent-elles se cumuler ? »

Sujet n°2 – En vous appuyant sur le cours et sur vos connaissances, vous expliquerez et commenterez le texte suivant :

« Chez chaque SDF (lato comme stricto sensu) et à l'intérieur des différents groupes de SDF, on trouve toujours, mais il est vrai à des degrés disparates, de la sociabilité, des inscriptions dans des réseaux sociaux, des capacités de négociation. En bref, quel que soit le temps passé à la rue on trouve toujours des capacités d'action. Les « très grands exclus » ne sont jamais dans une situation de totale anomie. Les SDF ne vivent pas dans une sous-culture particulière, au moins parce que si on devait conserver ce terme il faudrait encore multiplier les sous-cultures particulières. Il ne s'agit pas non plus d'une sous-culture fermée, car on ne peut observer l'adhésion à un ensemble distinguable de valeurs partagées qui séparerait les SDF du reste de la société. En un mot, les analyses en termes de seule désocialisation ou de seule désaffiliation sont très insuffisantes. Le constat, très discutable, de l'existence de personnes irrémédiablement désocialisées ou désaffiliées empêche d'interpréter soigneusement, et dignement, la vie quotidienne des SDF. »

Damon, Julien. La question SDF : critique d'une action publique. Paris, France : PUF, 2012 (p. 163-164).

Année 2023/2024

Semestre 1- Session 2 / mai 2024

Unités d'enseignement et de recherche de l'UFR de Sociologie

Diplôme : Licence

Section : Sociologie

Année 3^{ème}

Cycle : 1^{er}

Parcours : Santé et conditions de travail / Culture

Enseignement SLG5NNUC04 : Sociologie des relations professionnelles

Nom du Professeur responsable : M. Sébastien FLEURIEL

Observations des Professeurs : Aucun document autorisé

Date : vendredi 21 juin 2024

Heure : 13h00

Lieu : IAE bâtiment Erdre/Amphi Say zone D

Durée : 2 heures

Sujet :

Sélectionnez dans le tableau synthétique des relations professionnelles présenté en cours, une case, situez-la dans l'ensemble et commentez son contenu.

Année 2023/2024

Semestre 1 - Session 2 / mai 2024

Unités d'enseignement et de recherche de l'UFR de Sociologie

Diplôme : Licence

Section : Sociologie

Année 3^{ème}

Cycle : 1er

Unité SLGSON5U01 : Penser le monde social 5

Enseignement SLGSON5E02 : Sociologie des mouvements sociaux

Nom du Professeur responsable : Mme Fabienne LAURIOUX

Observations des Professeurs : Aucun document autorisé

Date : lundi 24 juin 2024

Heure : 16h00

Lieu : IAE bâtiment Erdre/Amphi Say zone D

Durée : 2h

Sujet :

En mobilisant les différentes théories et auteurs abordés en cours, vous montrerez quelles peuvent être les conditions de production de l'action collective ?

Année 2023/2024

Semestre 1- Session 2 / mai 2024

Unités d'enseignement et de recherche de l'UFR de Sociologie

Diplôme : Licence

Section : Sociologie

Année 3^{ème}

Cycle : 1er

Unité SLGSON5U02 : Socialisation 5

Enseignement SLGSON5E05 : Sociologie du Langage

Nom du Professeur responsable : M. Bernard LEHMANN

Observations des Professeurs : Documents non autorisés

Date : mardi 25 juin 2024

Heure : 16h00

Lieu : IAE bâtiment Erdre/Amphi Say zone D

Durée : 2 heures

En un maximum de 4 pages, vous répondrez à la question suivante. Efforcez-vous d'écrire lisiblement et de soigner la présentation.

En reprenant le cours, vous réfléchirez à l'articulation : oralité, ethnographie et écriture.

Année 2023/2024

Semestre 1- Session 2 / mai 2024

Unités d'enseignement et de recherche de l'UFR de Sociologie

Diplôme : Licence

Section : Sociologie

Année 3^{ème}

Cycle : 1^{er}

Unité SLGSON5U01 : Penser le monde social 5

Enseignement SLGSON5E01 : Sociologie urbaine

Nom du Professeur responsable : M. Thibaut MENOUX

Observations des Professeurs : Aucun document autorisé

Date : jeudi 20 juin 2024

Heure : 16h00

Lieu : IAE bâtiment Erdre/Amphi Say zone D

Durée : 2h

La notation tiendra compte de la clarté de l'expression, de la précision des références mobilisées, du soin, ainsi que de l'orthographe et de la syntaxe. La copie doit être entièrement rédigée, sans abréviations.

Pour rappel des principes de la dissertation : vous devrez proposer une introduction (accroche originale et ajustée au sujet, définition et discussion des termes, problématisation qui reformule le sujet en posant une ou des questions que le sujet implique, annonce de plan), un développement (organisé, clairement repérable, composé de paragraphes argumentatifs dans lesquels une idée = un paragraphe et un paragraphe = une idée, et qui sont illustrés avec des exemples et références précis tirés du cours et/ou de vos lectures, et qui sont reliés par des transitions adéquates) et une conclusion (qui résume le propos et offre une ouverture vers d'autres questionnements).

Sujet de dissertation :

Structures urbaines et distances sociales

(20 points)

Année 2023/2024

Semestre 1- Session 2 / mai 2024

Unités d'enseignement et de recherche de l'UFR de Sociologie

Diplôme : Licence

Section : Sociologie

Année 3^{ème}

Cycle : 1er

Unité SLGSON5U03 : Méthodes sociologiques

Enseignement SLGSON5E06 : Introduction à l'analyse multivariée

Nom du Professeur responsable : Mme Sophie ORANGE

Observations des Professeurs : Aucun document autorisé/ usage de la calculatrice autorisé (pas de téléphone portable)

Date : jeudi 20 juin 2024

Heure : 09h00

Lieu : IAE bâtiment Erdre/Amphi Say zone D

Durée : 2 heures

Sujet : Vous répondrez aux 8 questions posées.

Les données suivantes sont issues de Sylvie Octobre, Yves Jauneau, « Tels parents, tels enfants ? », *Revue française de sociologie* 4/2008 (Vol. 49) , p. 695-722

Tableau 1. Part des enfants ayant un niveau de pratique « élevé » (en %) :

	Cadres	Ouvriers
Télévision	77	86
Ecoute de la musique	80	79
Lecture	48	28
Ordinateur	36	23
Jeux vidéo	36	33
Sport	25	20
Activité artistique	22	22

Lecture : Parmi les enfants, 92 % ont une pratique élevée de télévision chez les ouvriers et 69 % chez les cadres.

Champ : Enfants de 10 à 14 ans.

Source : Enquête « Les loisirs culturels des 6-14 ans », DEPS/MCC.

1. Pour chacune des 7 activités du tableau, calculez les rapports de chances (*odds-ratio*) d'avoir une pratique culturelle élevée pour les enfants de cadres par rapport aux enfants d'ouvriers, en explicitant vos calculs.

Tableau 2. Part des enfants ayant un niveau de pratique « élevé » selon que leurs deux parents pratiquent l'activité plutôt qu'un seul des parents pratiquent l'activité considérée (*odds-ratio*) :

	Odds-ratio 2 parents pratiquent/1 parent pratique
Télévision	1,4
Ecoute de la musique	1,0
Lecture	1,7
Ordinateur	1,7
Jeux vidéo	1,0
Sport	2,2
Activité artistique	1,4

Champ Enfants de 10 à 14 ans.

Source : Enquête « Les loisirs culturels des 6-14 ans », DEPS/MCC.

2. L'*odds-ratio* « 2 parents pratiquent l'activité/1 seul parent pratique » pour la télévision est de 1,4. Qu'est-ce que cela signifie ? Explicitiez ce chiffre avec une phrase.

3. Que signifie le fait d'obtenir un *odds-ratio* supérieur à 1 ? Qu'aurait signifié le fait d'obtenir des *odds-ratio* inférieur à 1 ? Comment expliquez-vous le fait que le tableau ne contienne pas d'*odds-ratio* inférieurs à 1 ?

Tableau 3. Probabilité de jouer beaucoup aux jeux vidéos élevée plutôt que peu, régression logistique

	<i>Odds ratio</i>
Sexe	
Fille	<i>Ref.</i>
Garçon	3,51
Classe	
CM2	1,10
6 ^e	0,95
5 ^e	<i>Ref.</i>
4 ^e	0,81
3 ^e	0,74
Type de famille	
Biparentale « classique »	<i>Ref.</i>
Monoparentale	1,20
Recomposée, autre	0,71
CSP du ménage	
Agriculteur	0,74
Artisan, commerçant, cadre, profession libérale	1,05
Profession intermédiaire	1,36
Employé	<i>Ref.</i>
Ouvrier	1,27
Inactif	2,50
Disposition d'une chambre	
Chambre réservée	<i>Ref.</i>
Chambre partagée	1,13
Niveau de pratique des jeux vidéo des parents	
Elevé	0,84
Moyen	<i>Ref.</i>
Faible	0,43
Niveau de discussion avec les parents	
Elevé	0,71
Moyen	<i>Ref.</i>
Faible	0,98
Niveau scolaire de l'enfant	
Très bon élève	0,87
Bon élève	<i>Ref.</i>
Quelques difficultés ou beaucoup de difficultés	0,68
Niveau de discussion avec les copains	
Elevé	1,42
Moyen	<i>Ref.</i>
Faible	1,12

Champ Enfants de 10 à 14 ans.

Source : Enquête « Les loisirs culturels des 6-14 ans », DEPS/MCC.

4. Quelle est la nature des différentes variables explicatives de ce tableau ? Justifiez.
5. Quelle est la variable la plus déterminante dans le fait de jouer aux jeux vidéo chez les enfants ? Justifiez.
6. Quelle est la variable la moins déterminante dans le fait de jouer aux jeux vidéo chez les enfants ? Justifiez.
7. Quel est l'effet de la classe sur la pratique des jeux vidéo ? Justifiez.
8. Au final, à partir de ces 3 tableaux et de vos connaissances personnelles, expliquez quels sont les différents éléments qui influent sur la construction des pratiques culturelles des enfants ?

Année 2023/2024

Semestre 1- Session 2 / mai 2024

Unités d'enseignement et de recherche de l'UFR de Sociologie

Diplôme : Licence

Section : Sociologie

Année 3^{ème}

Cycle : 1^{er}

Unité SLGSON5U02 : Socialisation 5

Enseignement SLGSON5E04 : Sociologie des mondes populaires

Nom du Professeur responsable : Mme Sophie ORANGE

Observations des Professeurs : Aucun document autorisé

Date : mardi 25 juin 2024

Heure : 13h00

Lieu : IAE bâtiment Erdre/Amphi Say zone D

Durée : 2 heures

Sujet : Dans un développement structuré et argumenté, proposez une analyse sociologique de l'article suivant, en mobilisant les concepts et les grilles analytiques étudiés en cours à propos des expériences de domination/confrontation/résistance dans les mondes populaires.

Prenez soin de bien expliciter les concepts utilisés, d'en restituer les auteurs ou encore de rapporter avec précision les exemples d'enquête cités.

Le Monde | samedi 23 septembre 2023 691 mots, p. 18 | FRANCE

Les services à la personne, un secteur qui ne s'en sort pas sans l'immigration

Un quart des travailleurs de ce secteur, qui comprend employés de maison, nounous, auxiliaires de vie..., sont des personnes immigrées

Béatrice Madeline

« Avant, jusqu'en 2015 environ, lorsqu'on diffusait une offre d'emploi, nous recevions une centaine de candidatures, dont une vingtaine émanait de diplômés, et à la fin nous pouvions signer environ six contrats. Aujourd'hui, nous n'avons même pas un retour », raconte Brice Alzon, président de la Maison des services à la personne (MDSAP) et de Coviva, une enseigne qui compte dix-sept agences et environ 850 intervenantes - le métier est massivement féminisé. Dans le vaste secteur des services à la personne (des employés de maison aux nourrices, en passant par les auxiliaires de vie et le soutien scolaire), la question du recours à la main-d'œuvre étrangère « n'est même pas un sujet » tant la difficulté à recruter est grande, insiste M. Alzon.

Plus l'agence est implantée dans une région riche en emplois, plus elle doit s'appuyer sur les candidatures d'étrangers pour fonctionner : à Argenteuil (Val-d'Oise), sur les trente-six salariés de l'agence, un tiers a un titre de séjour, tandis qu'à Mulhouse, où le marché du travail est moins tendu, le ratio est de 20 %. La situation chez Coviva illustre ce qui se passe à l'échelle nationale : 25 % des travailleurs du secteur sont des immigrés. Et cette proportion est appelée à augmenter : entre les départs à la retraite et le vieillissement de la population, environ 800 000 postes seront à pourvoir d'ici à 2030, rapporte Catherine Lopez, directrice générale de la Fédération des entreprises de services à la personne : « Faute de quoi on ne pourra plus accompagner les personnes âgées chez elles. »

C'est déjà très souvent le cas, comme en témoigne Arnold Fauquette, fondateur de Vivat, une entreprise d'utilité sociale implantée dans le Nord et le Pas-de-Calais, qui emploie environ deux cents salariés, dont 95 % de femmes. « Nous ne parvenons à satisfaire que 64 % de la demande », explique-t-il. Autrement dit, une famille sur trois doit se débrouiller seule pour trouver son aide à domicile, quitte à faire travailler un sans-papiers.

Les réseaux d'agences qui ont pignon sur rue disent ne pas faire travailler de sans-papiers, sous peine de perdre leur agrément. « Environ de 20 % à 25 % de nos neuf cents intervenants salariés ont des titres de séjour, explique Frédéric Neymon, administrateur de la Fédération des services à la personne et de proximité (Fedesap) et dirigeant du réseau Age et Perspectives. Quand ces titres se périment, on a toutes les difficultés à les faire renouveler dans les délais.» Or impossible de se passer de ces personnes.

Le fond du problème reste que difficiles, ingrats, avec des emplois du temps hachés et beaucoup de déplacements, pour des rémunérations médiocres, ces métiers attirent peu. Pour Brice Alzon, l'une des solutions se trouve sur la fiche de paie. Les rémunérations, qui oscillent entre 10,07 euros de l'heure pour de la garde d'enfants à 11,98 euros pour les auxiliaires de vie, alors que le smic horaire brut est de 11,52 euros, ont été revalorisées en 2022 mais restent très faibles. « Augmenter les rémunérations est un sujet très fort pour nos entreprises, affirme-t-il. Mais il faut que dans le même temps l'Etat relève la prise en charge de l'allocation personnalisée d'autonomie », l'APA, qui permet aux familles de financer en partie les aidants à domicile.

Cela pourrait-il suffire ? « Ces métiers qui descendent de la domesticité, ne sont pas reconnus d'un point de vue sociétal, déplore Aurélie Flisar, secrétaire générale adjointe de la fédération des services CFDT. Les jeunes n'en veulent pas.» La nécessité de faire appel à une main-d'œuvre immigrée est telle que la branche professionnelle a lancé, en 2022, une initiative pour intégrer des primo-arrivants : le Lab Migration. L'objectif est de former une cinquantaine de personnes par an en insistant sur la compétence linguistique. Après une expérimentation à Marseille, un deuxième Lab Migration a ouvert cette année en Ile-de-France.

Année 2023/2024

Semestre 1- Session 2 / mai 2024

Unités d'enseignement et de recherche de l'UFR de Sociologie

Diplôme : Licence

Section : Sociologie

Année 3^{ème}

Cycle : 1^{er}

Unité SLGSON5U01 : Penser le monde social 5

Enseignement SLGSON5E03 : Sociologie des organisations

Nom du Professeur responsable : Mme Fabienne PAVIS / Mme Fanny DARBUS

Observations des Professeurs : Aucun document autorisé

Date : mardi 18 juin 2024

Heure : 13h00

Lieu : IAE Bâtiment ERDRE/Amphi Say zone D

Durée : 2h

À partir du cours et en donnant des exemples, vous répondrez à la question suivante :

En quoi les nouveaux modes de subordination différent-ils de ceux existant dans les organisations tayloriennes ?

Année 2023/2024
Semestre 1- Session 2 / mai 2024

Unités d'enseignement et de recherche de l'UFR de Sociologie

Diplôme : Licence

Section : Sociologie

Année 3^{ème}

Cycle : 1^{er}

Unité SLGSON5U04 : Compétences Transversales 5

Enseignement SLGSON5E09 : Anglais

Nom du Professeur responsable : M. Nicolas RAULIN

Observations des Professeurs : L'utilisation du dictionnaire est interdite. Documents non autorisés

Date : mardi 16 janvier 2024

Heure : 08h00

Lieu : IAE bâtiment Erdre/Amphi Say zone D

Durée : 2 heures

Why Women Make a Difference in Social Movements

7/6/2020 by Oliver C. Haug

As the past few months have shown, social movements and mass mobilization across race, gender and class can have very real political impacts.

5 And the impacts of these social movements can be even more effective when led by women—according to Erica Chenoweth, a professor of political science at Harvard who studies civil resistance. But why?

10 Well, for one, women employ more effective leadership and resistance techniques. Chenoweth's research **highlights** the historical tendency of women to **lead** nonviolent movements, and credits the success of women-led movements to that tendency.

15 Chenoweth also raises the point that social movements which center women's voices and leadership attract more women supporters—which means that on a fundamental level, they have a broader base of support and more people on the ground. In other words, the demographics of a movement's leadership will define its priorities—so women are more likely to gravitate towards a movement that represents them.

In Chenoweth's words:

20 “Women—thanks to their roles in society—also have a **keen** sense of the best tools to use to bring about social change.”

This is a principle you'll find **undergirding** many social movements led by women—women of color in particular.

25

According to writer Aurora Levins Morales, it is the idea that “we are led by those who most know these systems”: When we look at civil rights organizing in the past century, Black women organizers have been central in movements against race-based and gender-based oppression.

30

However, these same contributions often go **overlooked**—precisely due to the positions that make their work so effective. And this is a historical trend, Professor Marcia Chatelain points out:

35

“Across history, any time a movement has had black women at its **helm** or in its leadership—from Ida B. Wells and the Niagara movement to Ella Baker in the civil rights movement—there have been sexist and racist attempts to **undermine** them. The most damaging impact of the sanitized and oversimplified version of the civil rights story is that it has convinced many people that single, charismatic male leaders are a **prerequisite** for social movements. This is simply untrue.”

40

The struggles and activism of Black women are often overlooked because of the systemic devaluation of their work, which comes as the result of **intertwined** racism and misogyny—sometimes termed “misogynoir.”

45

What’s more, women activists—and Black women in particular—face dangers in their lives that men simply don’t. Since violence against women often takes place in private spaces, it can go **unnoticed** until it’s too late. This fact was tragically reinforced by the recent murder of 19-year-old activist Oluwatoyin Salau, who was found dead in Tallahassee after having gone missing in the wake of several posts on Twitter in which she discussed her sexual assault.

50

Women are demonstrably good at movement leading and organizing. And it’s high time that misogyny and racism within social movements be actively addressed. Male leaders need to learn how to respect women’s voices and how to make space for them.

55

The struggles women face within activist movements are intertwined with the reasons why they make good movement leaders—and this makes women’s voices integral to collective liberation. Listening to and elevating women’s voices (especially those of women of color and queer women) is the only clear path forward, if we want to destroy systems of oppression and create lasting systemic change.

A. Vocabulary: match the following words from the text with their definition. Write the number corresponding to the letter in the bottom table. /10

- | | |
|-----------------|--|
| A. To highlight | 1. To conduct, to guide |
| B. To lead | 2. To support, to make strong |
| C. Keen | 3. Not to see the importance of something |
| D. To undergird | 4. To attack and make weak |
| E. To overlook | 5. To stress, to insist on something |
| F. Helm | 6. Good, responsive, astute |
| G. To undermine | 7. something required before something else; a condition |
| H. Prerequisite | 8. In a position of control |
| I. Intertwined | 9. Something that is not seen |
| J. Unnoticed | 10. Mixed together |

A.	B.	C.	D.	E.	F.	G.	H.	I.	J.

B. True or False: Are the following statements true or false? Justify your answer by quoting from the text. - /10

Statements	T/F	Excerpts to justify (line numbers)
Women are more likely to use violent tactics in social movements		
Female leaders attract more supporter in their movements		
Historically, male leaders were necessary in social movements		
Women activists are more at risk than men activists		
Racism is also a problem in social movements		

C. Questions about the text - Answer in your own words / do not copy the text /10

1) Why are female leaders not recognized in their role in social movements? (several reasons)

2) Why are women good at leading social movements?

- 3) What risks do women face when they enter social movements?

- 4) In what social movement(s) were women important organizers?

- 5) Why does the author think that queer women of color are important organizers of social movements?

D. Questions about the class – WRITE FULL SENTENCES /10

- 1) What were screenwriters fighting for during their 2023 strike?

- 2) Give examples of three different types of protest used by activists that we saw in class

- 3) What was the Roe v. Wade case about?

- 4) What is the environmental justice movement?

5) Who was Judy Heumann?

E. Essay: Choose ONE question among the two questions below. Use the text and the things we saw in class to answer. Write 150 - 250 words and, write the number of words at the end of your essay. /10

- 1) Using the examples we saw in class and examples you know of, explain the role of women in social movements.**
- 2) Choose a social movement of your choice and write a text to convince people to join the fight.**