

Université de Nantes
UFR STAPS

Année universitaire 2010/2011

1^{ère} session, 2^{ème} semestre

Année d'études : M2 MEF
Enseignant responsable : T.Perez-Roux

Durée de l'épreuve : 2h
Documents autorisés : *aucun*

UEF 14 : Enseigner en contexte scolaire
EC14.1 Construire une identité d'enseignant dans une institution,
en lien avec les différents partenaires

Sujet

Sur la base du cours et des articles d'appui, vous présenterez et mettrez en relation quelques éléments permettant de comprendre les processus de construction identitaire des étudiants en STAPS.

Université de Nantes
UFR STAPS

Année universitaire 2010/2011

1^{ère} session, 1^{er} semestre

Année d'études : *Master 2 MEF-EPS - DA*
Enseignant responsable : *Lebouvier Bruno*

Durée de l'épreuve : *2 heures*
Documents autorisés : *tous*

UEF n ° 14 : Enseigner en contexte scolaire
EC n ° 14-2, 14-3 : Mettre en œuvre et évaluer son enseignement + Organiser le travail de la classe

A partir des éléments fournis par le dossier en annexe vous proposerez la leçon n °4. Vous ne traiterez que les aspects relatifs à la natation de vitesse. Pour vous aider, vous pourrez tenir compte des repères suivants :

- 1- Réaliser une analyse du dossier qui débouche sur les éléments de contexte forts qui devront être pris en compte dans la leçon. Ces éléments permettent de situer la leçon dans le contexte.

- 2- Préciser les choix d'enseignement- apprentissage pour cette leçon. Ils doivent s'appuyer sur des constats et leurs interprétations. Ils doivent croiser plusieurs champs :
 - les caractéristiques des élèves et les difficultés d'apprentissage qu'ils rencontrent,
 - l'APSA les éléments de logique interne, les contradictions essentielles, les axes de progrès.
 - Les éléments de commande institutionnelle (programmes, compétences, exigences d'évaluation, projet d'établissement ...)
 - La mise en relation de ces éléments doit déboucher sur des choix en termes d'objet d'étude, d'intention éducative, de modes de groupement, de format didactique privilégié
 - ...

- 3- Présenter la ou des situations de la leçon. Ces situations seront argumentées. Les argumentations devront permettre absolument de repérer :
 - la prestation ou la performance que les élèves doivent réaliser à la fin de la séquence d'apprentissage.
 - ce que les progrès attendus supposent comme transformations.
 - les conditions qui doivent permettre de solliciter ses transformations.
 - Comment vivent les contenus dans les interactions didactiques

- 4- Présenter les éléments qui permettront une évaluation de cette leçon et les ajustements possibles pour les leçons suivantes.

LA POLITIQUE DE L'ETABLISSEMENT

LE PROJET D'ETABLISSEMENT 2007-2010

Il n'a pas été possible de récupérer un projet véritable et cohérent.

Nous donnerons ici les grands axes retenues par la Direction en y rattachant dans la mesure du possible

- des indicateurs
- des actions et moyens.

LES 3 AXES RETENUS :

- 1- Favoriser le taux d'accès de la 6eme à la 2nd
- 2- Développer la responsabilité du jeune citoyen
- 3- Développer un CESC global et cohérent

1- Favoriser le taux d'accès de la 6eme à la 2nd

a- Indicateurs :

| 2007 | 2008 | 2011 |
|------|------|------|
| 71% | 95% | 95% |

b- Moyens :

- Projet classe Natation (voir dans le projet EPS)
- Section sportive Football (voir dans le projet EPS)
- Accompagnement éducatif : aide aux devoirs obligatoire pour les 6eme.
- Classe Archéotice :

Le collège Morel a mis en place depuis la rentrée 2007 une classe « Archéotice ». L'objectif de ce projet est d'initier les élèves au patrimoine à travers l'utilisation de nouvelles technologies.

L'intérêt pédagogique de cette initiative est multiple :

- découverte de la notion de patrimoine en s'appuyant principalement sur celui de notre ville, de notre région.
- Sensibilisation aux problématiques liées au patrimoine (définition, conservation, restauration, destruction, protection...)
- Utilisation des TICE.

La classe dispose actuellement en classe de 6eme et de 5eme d'une heure d'enseignement directement lié aux activités du projet.

Parmi les réalisations de la classe : un film réalisé avec Manuel Salvat (artiste plasticien) sur les correspondances entre les objets du MDAA (Musée départemental de l'Arles Antique) et ceux exposés par le Louvre lors de l'exposition « de l'esclave à l'empereur » ; des visites guidées de cette exposition ; une carte interactive sur les échanges entre Arles et la Méditerranée à l'occasion

de l'exposition « César, le Rhône pour mémoire » ; un webdocumentaire sur l'amphore coréalisée avec des élèves d'Alexandrie (en cours)

2- Développer la responsabilité du jeune citoyen

a- Indicateurs : taux d'absentéisme

| 2007 | 2008 | 2011 (objectif) |
|------|------|-----------------|
| 5% | 3% | 2% |

b- Moyens :

*DEVENIR ECOCITOYEN AU COLLEGE

Mme Nectoux, SVT et Mme Leperlier, arts plastiques ;

OBJECTIF : rendre les élèves acteurs de la protection de l'environnement en s'investissant dans la récupération au collège de certains déchets recyclable : papiers, piles, batteries, téléphone portables, cartouches d'imprimantes...

*RECHERCHE DOCUMENTAIRE AU CDI : 1h obligatoire en 6eme

*LES MILLES ET UNE NUITS AU CDI :

Mme Letartre, documentaliste)

OBJECTIF : augmenter le nombre d'élèves inscrits dans des projets culturels et artistiques.

ACTIONS : recherches documentaires, lectures de contes, concours de poésies, projection de film, décorations spécifiques, table thématique...

INTERVENANTS : calligraphe, comédienne, conteur, actions éducatives de Conseil Général.

PROJETS INTERDISCIPLINAIRES : Maths : fresque Moresque, pavage (5eme) ; Lettres : contes (6eme), expansion de l'Islam (5eme), influence de l'Orient (4eme), Le monde Arabe aujourd'hui (3eme) ; Humanités : civilisation arabe (5eme).

*MISE EN PLACE DU PDMF (parcours de découverte des métiers et des formations)

A partir des 5eme : un classeur commun à chaque classe est élaboré au cours de l'année ; il comprend des fiches bilan présentant le métier abordé avec les élèves.

ANNEXE 1.

3-Développer un CESC global et cohérent

a- Indicateurs : nombre d'élèves bénéficiant d'une formation dans le cadre du CESC

| 2007 | 2008 | 2011 (objectif) |
|------|------|-----------------|
| 200 | 400 | 600 |

b- Moyens :

ANNEXE 2 : compte rendu.

PROJET EPS DU COLLEGE A ARLES

I CARACTERISTIQUES DES ELEVES.

- 25 % des élèves sont transportés en bus.
Ce taux concerne seulement les élèves qui effectuent les longs trajets (Camargue, Saint Martin de Crau...)
Ce taux ne tient donc pas compte des élèves prenant les transports en commun de la ville.
- 60 % des élèves sont demi-pensionnaires.
Ces proportions ont un impact direct sur l'organisation et sur la participation des élèves à l'association sportive (voir projet de l'association sportive).
- On distingue 3 principaux pôles de recrutement : Ecole de FOURQUES (40% des élèves), Ecole F.BENOIT de Trinquetaille (35% des élèves), et les écoles de Camargue (25% des élèves).
- Les élèves sont d'un niveau social moyen correspondant essentiellement aux catégories ouvriers, employés.

II REPARTITION PAR NIVEAU DE CLASSE.

- Le collège accueille environ 630 élèves.

La typologie de l'établissement et le nombre de classes par division font que les effectifs varient autour de 26 élèves par classe.

- La SEGPA accueille une centaine d'élèves dont les 2/3 sont des garçons.

Le nombre d'élèves par classe y est limité à 16 répartis sur 6 groupes :

6^{ème} 5^{ème} 6^{ème}-5^{ème} 4^{ème} 3^{ème} 4^{ème}-3^{ème}

III MOYENS HUMAINS ET MATERIELS.

3) L'équipe pédagogique.

Le nombre d'heures d'enseignement à répartir au sein de l'équipe varie autour de 120 soit 6 services à temps complet et 6 forfaits d'AS.

4) les installations matérielles.

Toutes les installations sportives sont proches du collège.

Ainsi tous les déplacements se font à pied et n'excèdent pas 10' pour la plus lointaine d'entre-elles.

Nous partageons ces installations avec les écoles primaires du secteur ainsi que l'ensemble des collèges d'ARLES pour la piscine TOURNESOL.

Les installations sont disposées selon le plan suivant.

• Le complexe R.MOREL :

Installations extérieures :

- 2 terrains de Hand-ball
- 3 couloirs de vitesse de 60m
- 1 sautoir pour Longueur et Triple
- 1 mini terrain de Football de 40 x 20
- 1 terrain de Football en herbe
- 1 terrain de Football stabilisé
- 2 terrains de basket-ball + un ½ terrain dans le dos du gymnase
- 1 parc public sur lequel un parcours balisé de 200m est utilisé pour la course longue

Installations intérieures :

Nous disposons d'un gymnase de type C, et de 2 salles de 250m².

- Le gymnase de type C offrant la possibilité de pratiquer :
 - LE HAND-BALL* sur 1 terrain
 - LE BASKET-BALL* sur 2 terrains parallèles ou 1 réglementaire
 - LE BADMINTON* sur 7 terrains tracés
 - LE VOLLEY-BALL* sur 3 terrains parallèles
- La Salle de Danse ou « salle jaune » est équipée d'un sol en bois, d'un miroir et d'un lot de tapis serre-neige solidaires (bande Velcro) et permet de pratiquer :
 - LES SPORTS DE COMBAT DE PREHENSION*
 - L'ACROGYM*
 - LA DANSE*
 - LE CIRQUE*
 - LE TENNIS DE TABLE* avec 6 tables
- La Salle SALUZZI ou « salle rose » permet de pratiquer :
 - LA GYMNASTIQUE SPORTIVE*
 - LES SPORTS DE COMBAT DE PREHENSION*
 - L'ACROGYM*
 - LA DANSE*
 - LE CIRQUE*

• **LA PISCINE TOURNESOL :**

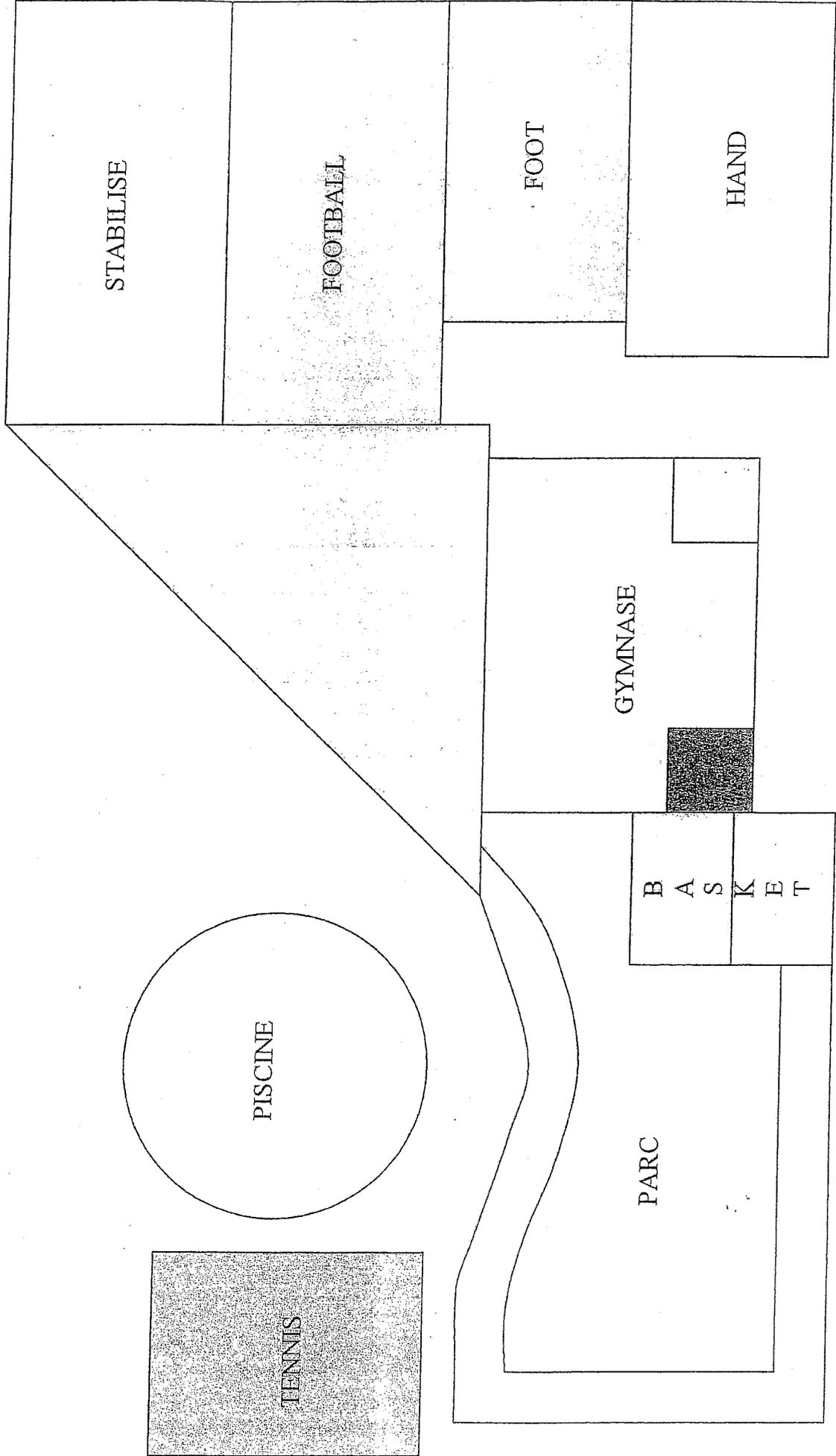
La piscine se trouve à 10' de marche du collège.

Nous y accompagnons les classes de sixième et disposons de 4 lignes d'eau. La profondeur croît de 80cm d'un côté à 200cm de l'autre et nous disposons du matériel pédagogique suivant : planches, pullbuoy, mannequins...

• **LES TERRAINS DE TENNIS :**

Nous avons accès à 3 ou 4 cours de tennis situés derrière la piscine car le club se réserve le droit d'en utiliser 1.

INSTALLATIONS
SPORTIVES



IV LES TEXTES OFFICIELS.

*** Les missions attribuées au collège (loi de programmation du nouveau contrat pour l'école - 13.07.95)**

- Faire acquérir à tous des savoirs et des savoir-faire.
- Contribuer au développement de la personnalité de chacun. Favoriser la socialisation et la compréhension du monde contemporain.
- Par une éducation à la responsabilité, permettre à tous d'acquérir les repères nécessaires à l'exercice de la citoyenneté et choix d'orientation.

*** Les cycles d'apprentissage en collège (décret du 29.05.96)**

- Cycle d'adaptation : niveau sixième
« Affermir les acquis fondamentaux de l'école élémentaire et initier les élèves aux disciplines et méthodes propres à l'enseignement secondaire. »
- Cycle central : niveau cinquième – quatrième
« Approfondir et élargir les savoirs et savoir-faire. »
- Cycle d'orientation : niveau troisième
« Compléter les acquisitions des élèves et les mettre en mesure d'accéder aux formations générales, technologiques et professionnelles qui font suite au collège. »

*** Les programmes du collège : (BO spécial n°6 du 28.08.2008)**

a) 1 finalité :

« L'EPS a pour finalité de former un citoyen, cultivé, lucide, autonome, physiquement et socialement éduqué. »

b) 3 objectifs :

- *« Le développement et la mobilisation des ressources individuelles favorisant l'enrichissement de la motricité »*
- *« L'éducation à la santé et à la gestion de la vie physique et sociale »*
- *« L'accès au patrimoine de la culture physique et sportive »*

c) Contribution de l'EPS aux acquisitions du socle commun :

- *Maîtrise de la langue (compétence 1)*
- *Connaissances sur l'organisation, le fonctionnement et les possibilités du corps humain (compétence 3)*
- *Développement des compétences informatiques (TIC) (compétence 4)*
- *Acquisition d'une culture sportive, artistique et écologique (compétence 5)*
- *Exercice de la citoyenneté : rapport à la règle, la sécurité (compétence 6)*
- *Développement de l'autonomie, de la responsabilité (compétence 7)*

V REGLEMENT INTERIEUR EPS.



AVANT LA SEANCE :

1) L'appel est fait dans la cour.

Le billet d'absence est donné tout de suite à la vie scolaire.

En cas de retard un mot de la vie scolaire est indispensable.

Si l'élève est en mesure de rattraper sa classe avant qu'elle ne sorte par le portillon (avec un billet de retard), il pourra regagner le rang.

Si le retard est plus important, il sera considéré absent et restera en permanence.

L'élève ne pourra donc pas rejoindre le groupe, une fois le portillon franchi.

Le professeur doit être informé dans le collège (lors de l'appel), des dispenses et d'éventuels oublis de matériel.

2) La tenue d'EPS est obligatoire.

- Définition : elle se compose d'un survêtement, short, t-shirt, ou sweet-shirt.

Les chaussures de sport doivent être attachées, serrées (pour des raisons de sécurité).

Nous précisons que toutes les chaussures de sport à semelles fines sont fortement déconseillées et peuvent être selon les activités pratiquées, interdites.

Les « Converse » ne sont pas des chaussures de sport; elles sont donc interdites.

Le port de bijoux est également fortement déconseillé.

- En cas d'oubli, l'élève s'expose à :

- Avertissement verbal
- Observation écrite sur le carnet de correspondance
- Heure(s) de retenue
- Rapport

3) Les dispenses d'EPS.

- Moins d'1 mois : L'élève dispensé pour une durée inférieure à 1 mois doit assister au cours d'EPS sauf s'il présente des difficultés pour se déplacer. Dans tous les cas, cette décision ne peut être prise que par le professeur de la classe. Dans ce cas, il restera en permanence.

- Plus d'1 mois : Si la durée de la dispense excède 1 mois, l'élève pourra être libéré de son obligation de présence. Le régime des sorties qui s'applique est celui choisi par les familles en début d'année.

4) Le trajet faisant partie du cours, le téléphone portable, le lecteur MP3 y sont interdits.

PENDANT LA SEANCE :

5) Les élèves ne peuvent entrer dans l'enceinte du gymnase sans l'autorisation du professeur.

6) Au début du cours, les élèves vont aux vestiaires et y restent jusqu'à ce que le professeur vienne les chercher (5 minutes).

APRES LA SEANCE :

Quand on sort des vestiaires, on attend au muret même si une autre classe avance.

On ne rentre au collège qu'au signal du professeur de la classe.

Le retour se fait jusque dans la cour du collège.

Signature de l'élève :

Signature(s) des parents :

NB : Les dispenses

Concernant les dispenses, elles doivent être exprimées en terme d'inaptitudes partielle ou totale.

Le décret n° 88-977 du 11 octobre 1988 précise :

- « *Le certificat d'inaptitude partielle peut comporter, dans le respect du secret médical, des indications utiles pour adapter l'EPS aux possibilités individuelles des élèves concernés.* »
- « *La durée de validité ne peut excéder l'année scolaire en cours.* »
- « *Les médecins de santé scolaire (...) sont destinataires des certificats médicaux (...) lorsqu'une inaptitude d'une durée de plus de trois mois a été constatée.* »

La circulaire 90-107 du 17 mai 1990 souligne :

- « *Il convient de substituer la notion d'inaptitude à celle de dispense.* »
- « *Le certificat médical (...) prévoit une formulation des contre indications en termes d'incapacités fonctionnelles.* »
- « *Le règlement intérieur prend en compte l'ensemble de ces données.* »

L'EPS est une discipline d'enseignement obligatoire pour tous les élèves.

L'EPS contribue à l'éducation à la santé (Préambule au programme de la classe de sixième, cycle d'adaptation – Arrêté du 18 juin 1996). En conséquence cette dernière ne peut et ne doit pas être prétexte à ne pas participer au cours d'EPS.

Dans le cas d'une inaptitude ponctuelle (une séance), les parents établissent une **demande** de non-participation à la pratique physique de l'activité de la classe en utilisant le carnet.

Pour toute incapacité à pratiquer, l'élève est tenu d'assister au cours.

Cependant le professeur peut prendre la décision au vu de l'état physique de l'élève et du déplacement à effectuer, de le laisser sous la responsabilité de la Vie Scolaire (permanence – CDI).

VI AXES PRIORITAIRES

1) OBJECTIFS du projet d'établissement :

- Favoriser le taux d'accès de la 6^{ème} à la seconde
- Développer la responsabilité du jeune citoyen
- Développer un CESC global et cohérent

2) OBJECTIFS 2006-2009 en EPS

- Intégrer les classes de SEGPA dans le fonctionnement global de l'EPS au collège : matériel et installations sportives.
- Optimiser l'utilisation des installations grâce à une répartition horaire hebdomadaire plus équilibrée.
- Rationaliser la répartition des installations en limitant la mise en place et le rangement du matériel :
 - gain de temps
 - protection du matériel

3) THEMES DE TRAVAIL 2009-2011

- Mise en application des nouveaux programmes d'EPS du 28-08-2008
- Quelle PROGRAMMATION ?
- Quelle EVALUATION ?
- Quels CONTENUS ?

VII LA PROGRAMMATION.

Une programmation commune a été mise en place et précise, pour chaque niveau de classe, les activités retenues.

L'année scolaire est répartie en 4 périodes pour les séances de 2 heures : 7, 8 voir 9 séances.

La proximité des installations sportives permet d'offrir aux élèves un temps de pratique suffisant (1h30 par séance) pour viser un niveau de compétence :

- niveau 1 pour 10 heures de pratique effectives
- niveau 2 pour 20 heures de pratique effectives.

Concernant les cycles se déroulant sur la séance d'1 heure, la durée des cycles suit globalement celle des trimestres (11 ou 12 semaines).

PROGRAMMATION RENTREE 2009

| NIVEAU | SP CO | COMBAT | RAKET | APPN | GYM | ATHLE | A ART | NAT |
|------------------|----------|----------|-------|------|---------------|---------|--------|--------|
| 6 ^{ème} | RUGBY | LUTTE | BAD | CO | MULTI-AGRES | VO2 | CIRQUE | NAT SP |
| 5 ^{ème} | VB et FB | HB | TT | | ACRO | JAV | | |
| | | | | | | Lgueur | | |
| 4 ^{ème} | | LUTTE | BAD | CO | | VIT/REL | CIRQUE | |
| | | | | | | 2000m | | |
| 3 ^{ème} | VB | BB ou HB | TT | | ACRO ou AGRES | VO2 | | |
| | | | | | | JAV | | |
| | | | | | | | | TB |

Séances de 1 heure : 3 cycles

Séances de 2 heures : 4 cycles

En rouge : Niveau 2 de compétences visé

PORTRAIT DE LA CLASSE DE 6°3

1-Données hors EPS

1-1 Aspect général

La classe comporte 24 élèves, 13 filles et 11 garçons.

ANNEXE 1 et 2.

Au regard des résultats du premier trimestre, c'est une classe satisfaisante au niveau des résultats scolaires et du comportement ;

L'équipe enseignante ne s'en plaint donc pas mais souligne aussi un certain manque général d'enthousiasme et de convivialité, deux éléments pourtant souvent présents en classe de 6eme.

Peu de cohésion entre eux également et beaucoup de petites dispute entre les filles surtout.

La classe ne compte aucun redoublant. 16 élèves sont demi-pensionnaires ;

1-2 Origine sociale des élèves

| CSP | NOMBRE |
|----------------------------|--------|
| Ouvriers | 6 |
| Agriculteurs | 2 |
| Professions intermédiaires | 11 |
| Cadres | 2 |
| Employés | 14 |
| Artisans / commerçants | 4 |
| Chômage | 4 |
| Au foyer | 5 |
| TOTAL | 48 |

A l'image du collège et du bassin, il y a dans la classe une majorité d'élèves issus de catégories moyennes ou défavorisées et peu de catégories favorisées.

1-3 situation familiale

6 élèves ont des parents divorcés.

| NOMBRE D'ELEVE | NOMBRE DE FRERES ET SOEURS |
|----------------|----------------------------|
| 21 | 1 ou 2 |
| 1 | 3 |
| 1 | 7 |
| 1 | 9 |

1-4 Résultats du conseil de classe du 1^{er} trimestre

ANNEXE 3

| | |
|---|--------------|
| MOYENNE GENERALE | 14.23 |
| Nbre d'élèves avec une moyenne inf à 10 | 0 |
| Nbre d'élèves avec une moyenne entre 10 -12 | 4 |
| Nbre d'élèves avec une moyenne entre 12 -14 | 7 |
| Nbre d'élèves avec une moyenne entre 14 -16 | 9 |
| Nbre d'élèves avec une moyenne sup à 16 | 4 |

2- Données en EPS

2-1 Programmation annuelle

Les cours ont lieu le lundi matin de 10h10 à 12H et le jeudi après midi de 14H à 15h50.

L'année est découpée en 4 périodes :

| | LUNDI | JEUDI |
|--------------------------|---------------|----------------------|
| Du 02-09 au 14-11 | GYMNASTIQUE | BADMINTON |
| Du 16-11 au 30-01 | COURSE LONGUE | NATATION |
| Du 01-02 au 30-04 | CIRQUE | LUTTE |
| Du 03-05 au 02-07 | RUGBY | COURSE D'ORIENTATION |

2-2 Rapport à l'EPS

Le questionnaire suivant a été donné aux élèves :

Quels sports pratiques-tu en dehors du collège?

Pourquoi viens-tu en EPS? (classer de 1 à 5)

- *Pour s'amuser, se défouler*
- *Pour progresser dans les différents sports*
- *Pour avoir une bonne note*
- *Parce que c'est obligatoire*
- *Pour apprendre des techniques, des attitudes en rapport avec les différents sports*

A quoi sert l'EPS? (Classer de 1 à 5)

- *Entretenir son corps, être en bonne santé*
- *Découvrir et pratiquer différents sports*
- *Apprendre à vivre ensemble, renforcer la solidarité ou la communication entre vous*

- Réfléchir sur son action
- A rien

Qu'apprends-tu en EPS? (Classer de 1 à 6)

- Apprendre à s'échauffer, à préparer un effort
- Apprendre à aider, juger, arbitrer
- Apprendre des techniques sportives
- Progresser dans son rapport au corps, mieux se sentir
- Apprendre à agir en autonomie, se gérer tout seul
- Les règles, les records des différents sports

Bilan :

- A 70% les élèves viennent en EPS pour progresser dans les différentes activités (1^{er} choix) ;
- le second choix majoritaire est celui du défoulement et de l'amusement ;
- 3 élèves ont mis en choix 2 qu'ils venaient en EPS car c'était obligatoire et que l'EPS ne sert à rien;
- La note n'est pas un élément motivationnel flagrant
- 50% des élèves pensent que l'EPS sert à être en bonne santé (choix 1)
- 50% des élèves pensent que l'EPS sert à découvrir et pratiquer différents sports (choix 1)
- l'aspect « vivre ensemble » arrive en dernière position.
- les élèves ont d'abord l'impression de progresser dans leur rapport au corps et d'apprendre des techniques sportives
- l'autonomie, l'aide, l'échauffement, les records ne sont jamais placés en choix 1 ou 2.

2-3 Profil résumé des élèves

| | |
|------------------|---|
| ADDOU Ilyes | Niveau moyen, motivation irrégulière, attitude souvent désinvolte. |
| ARNAUD Lucas | Niveau moyen, influençable et bavard mais a fait des efforts depuis la rentrée, légère surcharge pondérale. |
| BALCOU Gabriel | Niveau moyen, discret et sérieux. Manque de confiance en lui. |
| BARBAROUX Robin | Bon niveau, motivation irrégulière malgré cela. Foot hors collège. |
| BELQASMI Mohamed | Grandes qualités physiques souvent gâchées par un manque de concentration : Mohamed joue beaucoup !. Pourtant il est volontaire et méritant : il n'est en France que depuis 1 an ½ et a encore du mal à comprendre toutes les consignes. Foot hors collège. |
| BENJADDI Jihane | Bon niveau, sérieuse, motivée, mais très discrète. Peu d'ami(e) |
| BERBEZIER Léo | Niveau moyen, très bavard, peu de motivation en EPS. Peu autonome. |
| CHENOUMI Younes | Niveau faible, en surcharge pondérale ; Faible estime de soi. Perturbateur et provocateur ; Younes vient en EPS et à l'école par obligation ; les parents ont refusé une orientation en Segpa en CM2. Malgré tout, |

| | |
|------------------|--|
| | Younes est capable de bien faire lorsqu'il sent qu'il peut réussir. |
| DE BROQUA Claire | Niveau moyen, motivation irrégulière ; ne donne pas le maximum ; Inséparable et bavarde avec Julie Ferreira. Equitation hors collège. |
| DROUHOT Théo | Niveau moyen ; anxieux, sérieux, discret, manque de confiance en lui, souvent seul. |
| DUL Anaëlle | Bon niveau, manque de concentration, bavarde : a du mal à retenir et appliquer les consignes ; |
| FERREIRA Julie | Niveau moyen, motivation irrégulière mais des progrès ; bavarde (avec Claire De Broqua) et meneuse ; Forte personnalité ; Danse hors collège. |
| FUZIER Cornelia | Niveau faible, élève très grande pour son âge ; maladroite avec son corps et mal à l'aise (pb de coordination et de dissociation). Elle est motivée et tâche de bien faire. Peu autonome. Souvent rejetée et au milieu des disputes dans la classe. AS Volley Ball et équitation en dehors du collège ; |
| GARAOUI Djohar | Bon niveau ; Motivée, joyeuse, meneuse positive. Bavarde. |
| GLEIZE Solene | Niveau moyen, motivation irrégulière, manque de confiance en elle. |
| JAYLES Joris | Niveau et motivation moyenne. Foot hors collège. |
| LUPI Quentin | Niveau moyen. Très scolaire et motivé par la note ; des difficultés dans ses relations aux autres ; fonctionne sur la comparaison et n'accepte pas la défaite. |
| MAKHLOUF Naim | Bon niveau, des qualités physiques évidentes mais pas assez exploitées. élève asthmatique. Foot hors collège. |
| MERAUX Amandine | Niveau moyen, peu d'enthousiasme pour l'EPS ; travail correctement cependant ; Bavarde ; |
| MOUREAU Faustine | Niveau faible, légère surcharge pondérale. Basse estime de soi, discrète voire renfermée par manque de confiance en elle. Envie de bien faire et de réussir. Danse hors collège. |
| PEYRE Léandra | Bon niveau, toujours volontaire, autonome, joyeuse et efficace ; Très mature. AS Volley Ball. |
| PEAK Rathaly | Niveau moyen, de bonnes qualités physiques. Discrète voire timide, sérieuse et motivée ; |
| ROGER Marie | Niveau faible ; très scolaire, mature et appliquée. Equitation et Cirque hors collège. |
| ZARZOUR Melissa | Niveau faible, surcharge pondérale gênante ; très discrète, envie de bien faire, respecte les consignes. Faible estime de soi ; Danse hors collège. |

2-4 Conclusion

Du point de vue moteur :

Il n'y a pas dans la classe de « grands sportifs » ; Une grande majorité des élèves a un niveau moyen, 4 élèves sont en difficulté.

Du point de vue de la motivation et du rapport à l'EPS :

Classe surprenante pour une 6ème par son manque d'enthousiasme ; Les élèves font ce qui est demandé. Il n'y a pas beaucoup d'esprit d'initiative ou de défis relevés : on se contente du minimum sans fournir trop d'efforts.

Les règles de bases sont souvent transgressées (chewing gum, cheveux attachés, routine d'échauffement...)

Les élèves sont dans l'ensemble autonomes.

Du point de vue de la mixité :

Elle ne pose pas de problème sauf s'il doit y avoir contact (EX parade en gym).

Du point de vue de l'ambiance de classe :

Pas de réel problème mais pas de cohésion ni de dynamique de groupe.

A noter quelques tensions ou moqueries chez les filles.

Les élèves coopèrent si on le leur demande mais ne le feront pas spontanément.

Il n'y a pas de véritable solidarité entre eux.

Des bavardages gênants, révélateurs d'un manque de concentration.

2- Projet de classe : 6°3

Au regard du constat ci-dessus, voila les axes principaux choisis pour la classe :

| CONSTAT | OBJECTIFS | MOYENS | INDICATEURS |
|------------------------------|--|---|--|
| -Peu de solidarité spontanée | -Renforcer la cohésion de la classe | -Elargir le champ d'intervention : Proposer des projets fédérateurs qui favorisent le sentiment d'appartenance (Théâtre ONSTAP, Sortie Nature, Cross de la solidarité) | -Meilleure dynamique de groupe (+soudé et solidaire) |
| -Manque d'enthousiasme | -Encourager le plaisir d'agir et d'être ensemble | -Donner l'envie de refaire en développant le sentiment de compétence (echec/succès); décalage optimal...) | -Elèves plus enthousiastes |
| -Pas de dépassement de soi | -Favoriser l' investissement et l' effort en EPS pour progresser | -travailler sur le relationnel : Enseignant/Elève basé sur la confiance Elève/Elève basé sur le respect et l'acceptation de l'autre -Varier les regroupements -Donner des émotions aux élèves « source de motivation et de progrès » | -Meilleure acceptation de l'effort. |

CYCLE DE NATATION

1-Situation de départ

Cycle N°2 dans l'année.

Nombre de leçons : 7

Nombre d'élèves : 24, 13 filles, 14 garçons.

Jour : Le jeudi après midi.

Horaire : de 14h à 15h50 soit 50 minutes dans l'eau.

Activité programmée sur les 2 autres heures : course longue.

Conditions matérielles et humaines : bassin de 25 m avec 4 lignes d'eau.

Les non nageurs « détectés » lors de la 1ere leçon seront pris en charge par un professeur dans une ligne d'eau réservée pour eux dès la seconde leçon.

2-Traitement didactique de l'activité natation

Compétence propre : réaliser une performance motrice maximale mesurable à une échéance donnée.

Groupe : activités de natation sportive : natation longue et natation de vitesse.

Nous mettrons en avant :

- Le savoir nager : un savoir fondamental ; une priorité nationale qui apparaît dans le socle commun.
- Un savoir réinvestissable indispensable.
- Assurer sa sécurité dans le milieu aquatique
- Adapter sa motricité à ce nouveau milieu pour être plus efficace.
- Construire de nouveaux repères, de nouveaux appuis, de nouvelles sensations corporelles en développant la proprioception

3-Bilan de l'évaluation diagnostique

Voir bilan des leçons 1 et 2

4-Projet de cycle

4-1 Objectifs

| Compétence propre | Compétences méthodologiques et sociales |
|---|---|
| Passer d'une nage organisée pour garder des repères de terriens à une nage organisée pour être efficace (nager vite et nager longtemps) | Permettre et encourager les élèves à devenir des nageurs plus volontaires et plus autonomes : A travers une logique de projet personnel, pouvoir exploiter pleinement son potentiel. |

4-2 Transformations attendues

Les transformations pour atteindre les objectifs visés ci-dessus seront :

| | |
|--|---|
| <p>Connaissances (informations)</p> | <ul style="list-style-type: none"> -Vocabulaire spécifique de base -Les principaux principes d'efficacité liés à l'équilibre, la propulsion et la respiration: les connaître et les reconnaître chez l'autre en tant qu'observateur. -Améliorer ses repères proprioceptifs -Se connaître pour mieux décider et mieux faire. |
| <p>Capacités (habiletés, techniques, savoirs faire)</p> | <ul style="list-style-type: none"> -Etre capable de nager plus vite et plus longtemps en crawl en coordonnant les actions se propulser, respirer et voir. <p>Pour cela nous insisterons surtout sur la nécessité de :</p> <ul style="list-style-type: none"> -modifier sa respiration pour aller vers une expiration aquatique longue, complète, active et une inspiration brève. -Avoir une meilleure dissociation tête/tronc. -Maintenir un équilibre corporel horizontal. -Chercher une amplitude des trajets moteurs pour plus d'efficacité. |
| <p>Attitudes (comportement de l'élève dans ses relations aux autres, à soi, à l'environnement))</p> | <ul style="list-style-type: none"> -Se connaître dans l'activité Natation -Réfléchir pour choisir des projets/défis personnels réalisables ; gagner ainsi en autonomie. -Fournir les efforts nécessaires pour réussir et progresser. |

4-3 Liens avec le socle

Nous retiendrons ici plus particulièrement :

- **compétence 3** : faire des hypothèses à partir de la mise en relation des différentes informations pour améliorer sa performance.
- **compétence 7** : Prendre confiance en soi, s'impliquer pour apprendre. Prendre des initiatives et s'organiser...

4-4 Evaluation

Voir fiches ANNEXES 2 ET 3

PERFORMANCE ET MAITRISE

Deux tests :

- 1- Nager vite : 25 m chronométré avec comptage du nombre de coups de bras
- 2- Nager longtemps : 6 minutes avec prise en compte du type de nage utilisé et du nombre d'arrêt

INVESTISSEMENT/PARTICIPATION/PROGRES :

Majoration ou minoration de la note obtenue (performance + maîtrise) pouvant aller jusqu'à 2 pts.

Leçon 1 et 2

Evaluation diagnostique

Leçon 1 :

1-TEST DU SAVOIR NAGER pour déterminer les groupes et les non nageurs qui seront en Ligne d'eau N° 1 avec l'autre professeur (voir fiche de présentation ANNEXE 1)

2-TEST DU NAGER VITE : 2 passages sur 25 m chronométré avec comptage du nombre de coups de bras par un observateur (voir bilan)

Leçon 2 :

Séparation des nageurs et des non nageurs

Pour les nageurs (18 élèves) :

1-TEST DU NAGER LONGTEMPS : 6 minutes ; l'observateur note la nage utilisée et les arrêts éventuels (voir bilan)

2-TEST DU NAGER VITE : 2eme passage car un seul réalisé lors de la 1ere leçon.

3-TRAVAIL DE POUSSEE : les élèves sont par 3 contre un mur : record personnel sur 5 essais et record du groupe grâce aux repères pris sur les lignes d'eau ;

4-DECOUVERTE DU MATERIEL : planche, pool buoy :

Trois fois :

- 1 aller en petite prise, battement sur le ventre
- 1 retour, battement sur le dos avec planche sur le ventre
- 1 aller retour de crawl avec le pool buoy (placement du matériel)

BILAN

1- Au niveau de la motivation et de l'entrée dans l'activité :

Les élèves sont dans l'ensemble contents d'aller à la piscine. Ils ont tous vécu un ou deux cycles en primaire (sauf Mohamed qui est non nageur et arrive de l'étranger).

Pour la majorité, la natation consiste seulement à « nager vite ». Ils ne connaissent pas l'autre approche culturelle de l'activité : « nager longtemps »

Leçon 1 (test rattrapé en leçon 2)

2 absents : Naim et Amandine

2 inaptes: Gabriel et Faustine

Leçon 2

1 absent : Mélissa

2 inaptes : Solène et Anaëlle

Conclusion : amener les élèves à découvrir et à vivre la seconde facette culturelle de l'APSA : Nager longtemps et faire le lien avec l'activité Course longue vécue en parallèle le lundi.

2- Au niveau de l'organisation générale:

Rappel des règles de sécurité : ne pas crier, bousculer, courir, se pousser, sauter.

Leçon 1 : un seul passage pour le 25 m chrono par manque de temps

Leçon 2 : Naim et Younès n'ont pas travaillé sérieusement sur les poussées ; ils s'agitent et Younès entraîne Naim. Il faudra veiller à les séparer.

3- Au niveau de la co-évaluation et du remplissage des fiches:

Les fiches sont bien remplies.

Je choisirai cependant de privilégier le nageur à l'observateur et ce :

- pour éviter aux élèves d'avoir froid.
- Pour favoriser le développement des sensations proprioceptives et l'adaptation à ce milieu aquatique.
- Pour profiter pleinement des 50 minutes effectives et éviter les temps d'attente.

Je décide donc de mettre l'accent sur ce rôle social dans d'autres activités (Gymnastique cycle 1, Combat cycle 3)

4- Au niveau des connaissances des élèves:

-6 élèves seront dans le groupe non nageurs avec un professeur pour eux :

Ilyes Addou, Mohamed Belqasmi, Djohar Garaoui, Joris Jayles, Léandra Peyre, Rathaly Peak

-Les élèves connaissent et respectent les règles d'hygiène et de sécurité aquatique.

-Ils ont une connaissance limitée du vocabulaire spécifique : coup de bras, pool buoy, inspiration, expiration...

-Ils ne connaissent pas les règles de circulation dans une ligne d'eau.

-Il n'y a pas de lien entre leur aisance, leur performance dans l'eau et les connaissances qu'ils ont concernant les principes d'efficacité liés à l'équilibre, la propulsion et la respiration. Ces connaissances semblent d'ailleurs limités pour tous ;

-Observateur : C'est la première fois que les élèves sont amenés à observer en natation. Je n'ai pas expliqué pourquoi on comptait le nombre de coup de bras (25M). Les élèves ont donc rempli cette tâche sans en comprendre l'intérêt. Ce sera à faire rapidement lors des leçons suivantes.

5- Au niveau des capacités des élèves:

Les élèves ont dépassé le stade affectif et l'étape de familiarisation ; ils connaissent le milieu, ont des actions volontaires et autonomes dans l'eau et même un début de techniques de nage.

*NAGER VITE : CONSTAT ET HYPOTHESES

1- 10 élèves sur 18 nagent la tête hors de l'eau en la tournant à droite puis à gauche.

Le corps est oblique ce qui augmente la résistance,

La propulsion se fait essentiellement par les jambes (mi brasse, mi battements),

La fréquence est élevée.

NOMS : Lucas Arnaud, Jihane Benjaddi, Léo Berbezier, Younes Chenoufi, Claire De Broqua, Théo Droumot, Julie Ferrera, Cornelia Fuzier, Amandine Meraux, Faustine Moureau.

HYPOTHESE : les élèves ne peuvent résoudre la problématique respirer, se propulser, voir.

2- 6 élèves sur 18 (1/3) alternent des phases tête dans l'eau sur 2 à 5 coups de bras où ils sont souvent en apnée avec des inspirations et expirations tête hors de l'eau (2 à 5 CB).

Le corps est parfois bien horizontal mais ne le reste pas.

La propulsion est moins efficace lors des phases tête hors de l'eau.

NOMS : Gabriel Balcou, Robin Barbarou, Solène Gleize, Quentin Lupi, Naim Makhoulf, Marie Roger.

HYPOTHESE : les élèves ont besoin de voir pour respirer ; Ils juxtaposent les actions se propulser, respirer et voir.

3- 2 élèves sur 18 nagent un crawl plus technique avec des phases d'inspiration courte tête tournée sur le côté.

NOMS : Anaëlle DUL et Mélissa ZARZOUR,

HYPOTHESE : vécu plus important dans l'activité.

DEPART : perte de temps du à une réaction lente au signal.

ARRIVEE : 50% des élèves ralentissent et se redressent avant le mur.

PERFORMANCE :

- Chrono : de 23'' à 36''

- Coups de bras : de 26 à 37

*NAGER LONGTEMPS : CONSTAT ET HYPOTHESES

-Nombre de longueurs : de 5 à 8 1/2

5 élèves ont fait moins de 6 longueurs.

-nombre d'arrêts : de 0 à 4

-Nages utilisées : seul 4 élèves ont fait des longueurs en crawl (de 1 à 3)

Certes le test est long et difficile pour une première leçon. Cependant, un certain nombre d'élèves ne semblent pas avoir donné le maximum : beaucoup d'arrêts notamment chez Lucas, Gabriel, Julie, Quentin.

Le crawl n'est pas souvent choisi. La brasse réalisée n'est pas réglementaire ni très efficace (travail des bras et des jambes simultanée). Pour beaucoup, c'est en dos ou en nage hybride qu'ils sont le plus à l'aise.

L'arrivée au mur est vécue comme une pose nécessaire pour récupérer mais non comme une occasion d'acquérir de la vitesse par une poussée efficace.

HYPOTHESES :

- Manque d'effort et de dépassement de soi pour nager longtemps (cf profil de la classe)
- Mauvaise connaissance de soi, de ses possibilités réelles ; manque de confiance ;
- Les élèves choisissent une nage qui leur permet de garder des repères de terriens ;
- Les élèves ne choisissent pas le crawl car ils ne maîtrisent pas techniquement cette nage et se savent moins efficaces.

6- Au niveau des attitudes des élèves:

Pas de problème particulier.

Younès est à surveiller par rapport aux respects des règles de sécurité.

Naim, Lucas, Anaëlle, Claire et Younès manque d'attention lors de l'énoncé des consignes.

7- Bilan individuel:

Voir fiches ci dessous.

8- Constitution des groupes:

En fonction des résultats de l'évaluation diagnostique mais également en veillant à séparer les bavards ou les élèves qui ont tendance à se dissiper :

GROUPE 1 (+) : Anaëlle Dul, Naim Makhoulf, Marie Roger, Mélissa Zarzour, Robin Barbarou.

GROUPE 2 (moyen) : Lucas Arnaud, Léo Berbezier, Younes Chenoufi , Claire De Broqua, Solène Gleize, Quentin Lupi.

GROUPE 3 (-) : Gabriel Balcou, Jihane Benjaddi, Théo Droumot, Julie Ferrera, Cornelia Fuzier, Amandine Meraux, Faustine Moureau.

CONCLUSION

- Classe dont les performances sont moyennes à faibles ; il n'y a pas d'élèves qui se détachent du groupe. Au final, sans les non nageurs, le niveau est plutôt homogène avec des élèves qui rencontrent les mêmes problèmes.
- Les élèves ont du potentiel mais ne l'exploitent pas. Il faudra au cours du cycle faire émerger cela par :
 - une prise de conscience de ses possibilités réelles.
 - Une envie de bien faire, de mieux faire.

VOIR LE PROJET DE CYCLE PLUS HAUT

| 6°3 | EVALUATION | ENTREE | NAGE VENTRALE | MAINTIEN 10" | OBJET | NAGE DORSALE | GROUPE |
|-----|------------------|------------------------------|------------------|------------------|------------------|------------------|--------------------------------|
| | DIAGNOSTIQUE | P+ ou -: plongeon S: saut | O: oui N: non | O: oui N: non | O: oui N: non | O: oui N: non | 1, 2 ou 3 ou NN: non nageur |
| 1 | ADDOU ILYES | S | N | N | N | N | NN |
| 2 | ARNAUD LUCAS | S | O | O | O | O | 2 |
| 3 | BALCOU GABRIEL | P | O | O | O | O- | 1 |
| 4 | BARBAROU ROBIN | P | N | O | O | O | 1 |
| 5 | BELQASMI MOHAMED | ECHELLE | N | N | N | N | NN |
| 6 | BENJADDI JIHANE | P | O | O | O- | O- | 3 |
| 7 | BERBEZIER LEO | P | O | O | O | O | 2 |
| 8 | CHENOUI YOUNES | P- | O | O | O | O | 2 |
| 9 | DE BROQUA CLAIRE | S | O | O | O | O | 2 |
| 10 | DROUHOT THEO | P- | O | O | O- | O- | 3 |
| 11 | DUL ANAELLE | P+ | O | O | O | O | 1 |
| 12 | FERRERA JULIE | S | O | O | N: pb oreille | O- | 3 |
| 13 | FUZIER CORNELIA | P | O | O | O | O | 3 |
| 14 | GARAOUI DJOHAR | P | N | O | N | O | NN |
| 15 | GLEIZE SOLENE | S | O | O | O | O | 2 |
| 16 | JAYLES JORIS | P- | N | N | N | N | NN |
| 17 | LUPI QUENTIN | P | O | O | O | O | 2 |
| 18 | MAKHOLOUF NAIM | P | O | O | O | O | 1 |
| 19 | MERAUX AMANDINE | S | O | O | O | O | 3 |
| 20 | MOUREAU FAUSTINE | S | O | O | O | O | 3 |
| 21 | PEYRE LEANDRA | P- | N | N | N | N | NN |
| 22 | PHEAK RATTHALY | S | N | O | N | O- | NN |
| 23 | ROGER MARIE | P | O | O | O | O | 1 |
| 24 | ZARZOUR MELISSA | P | O | O | O | O | 1 |

NATATION 603

Evaluation De Départ

| NOM | PRENOM | NAGER LONGTEMPS 6' | | | NAGER VITE 25m | |
|-----------|----------|-----------------------|-------------|--------|-------------------|----|
| | | Lgueurs | En Crawl | Arrêts | Tps | CB |
| ARNAUD | LUCAS | 6.5 | | 4 | 32 | 33 |
| BALCOU | GABRIEL | 5.5 | | 3 | 28 | 36 |
| BARBAROU | ROBIN | 6,5 | | 1 | 23 | 35 |
| BENJADDI | JIHANE | 5 | | 2 | 28 | 34 |
| BERBEZIER | LEO | 6.5 | 1 | 1 | 30 | 29 |
| CHENOUMI | YOUNES | 6 | | 2 | 30 | 32 |
| DE BROQUA | CLAIRE | 7 | | 1 | 33 | 30 |
| DROUMOT | THEO | 5 | | 2 | 32 | 30 |
| DUL | ANAELLE | 7.5 | 2 | 1 | 24 | 26 |
| FERRERA | JULIE | 5.5 | | 3 | 32 | 36 |
| FUZIER | CORNELIA | 5.5 | | 2 | 34 | 32 |
| GLEIZE | SOLENE | 6.5 | | 0 | 29 | 33 |
| LUPI | QUENTIN | 6,5 | | 4 | 28 | 33 |
| MAKHLOUF | NAIM | 8,5 | | 0 | 23 | 37 |
| MERAUX | AMANDINE | 6 | 3 | 1 | 34 | 32 |
| MOUREAU | FAUSTINE | 6 | | 1 | 36 | 32 |
| ROGER | MARIE | 7 | | 0 | 31 | 28 |
| ZARZOUR | MELISSA | 7 | | 0 | 29 | 34 |

| CLASSE : 6°3 | | APSA : NATATION | | Leçon n° 3 | |
|--|---|---|---|----------------|--|
| OBJECTIF DE LA LECON | | | | | |
| <ul style="list-style-type: none"> ○ Passer d'un nageur « marcheur aquatique » à un nageur qui avance en utilisant prioritairement ses bras grâce à une position horizontale de son corps ○ Rentrer dans une démarche d'autonomie : se connaître pour faire des projets personnels | | | | | |
| Objectif | But de l'élève | Consignes | Critères de réussite | Variables | |
| ECHAUFFEMENT NAGER LONGTEMPS 6' NAGE LIBRE Mise en projet, Connaissance de soi, Autonomie | Réaliser 6' de nage en cherchant à améliorer un point / rap à l'év diag : -soit le nbre total de longueur. -soit diminuer le nbre d'arrêts. -soit augmenter le nbre de longueur en crawl pour ceux qui ont fait au moins 7 longueurs à l'év diag : Claire, Anaëlle, Naim, Mélissa, Marie. | -Une ligne d'eau par groupe -Respect des règles de circulation -Un coup de sifflet toutes les minutes | S'échauffer Réaliser son projet | | |
| FAIRE EMERGER LA NECESSITE D'ETRE HORIZONTAL ET D'UTILISER SES BRAS POUR AVANCER DANS L'EAU Développer des repères proprioceptifs | Annoncer son projet à un camarade 1-« je comprends » Gagner la course chenille à 2 N°1 devant à l'aller (12m50) N°2 devant au retour (12m50) | -Départ au petit bassin -2 groupes de 2 par ligne d'eau en même temps -4 courses pour chaque duo | La chenille ne se détache pas Distance plus ou moins longue pour la course | | |
| | 2-« je teste » -Nager en utilisant seulement ses bras : 2X25m pool buoy -Garder les mêmes sensations sans le pool buoy : 2X25m | -corps horizontal -utilisation des bras : « moulin », bras tendus loin devant jusqu'à toucher la cuisse derrière, eau dure, yeux suivent le bras sous l'eau, doigts serrés. -5'' de repos max entre les 25m | Corps horizontal Bras tendus | Temps de repos | |

| | | | | |
|---|---|---|---|--|
| <p>Aller vers un travail en amplitude et une meilleure connaissance de soi</p> | <p>3-« je me connais » Nager en augmentant l'efficacité propulsive des bras : 2X25m en comptant à chaque fois le nombre de coup de bras.</p> | <p>Idem</p> | <p>Savoir combien de CB réalisés.</p> | <p>12</p> |
| <p>Devenir plus autonome à travers un challenge personnel</p> | <p>4-« je m'évalue » -Nager 25m en faisant un projet de Nbre de CB inf ou = à celui déterminé à l'ex 3. -Annoncer son projet à un camarade de sa ligne d'eau. -2X 25m</p> | <p>Duo dans les lignes d'eau : N°1 passe et N°2 compte puis on inverse au retour.</p> | <p>J'ai réussi si je suis à + ou - 1 CB par rapport à mon projet.</p> | <p>Critère de réussite : + ou - 2 CB</p> |
| <p>TRAVAIL SUBAQUATIQUE IMMERSION Maîtrise du milieu aquatique dans toutes ses dimensions.</p> | <p>5- réaliser le parcours En atteignant le meilleur niveau possible à chaque exercice 1-poussée ventrale contre le mur sans bouger N1 :5m N2 :6m N3 :7m 2-immersion, passer dans le(s) cerceau(x) espacés de 2m N1 :1 cerceau N2 :1cerceau respire puis 1 autre cerceau N3 :2cerceaux enchainés. 3-tourner dans l'eau N1 : vrille N2 : une roulade N3 : Deux roulades enchainées. 4-Aller chercher un ou plusieurs objets (espacés de 1m) N1 :1 objet N2 :2 objets N3 :3 objets</p> | <p>-Départ au petit bassin et enchaîner les ex. -Duo par ligne d'eau : N°1 passe, N°2 observe puis inverse. -GR 1 : 6 ou 7 passages -GR 2 : 5 ou 6 passages -GR 3 : 4 ou 5 passages</p> | <p>Faire le nombre de passage demandé.</p> | <p>Voir niveaux</p> |

Bilan de la leçon 3

Distance parcourue : de 500 à 650 m

1- Constat et analyse

* J'ai mis à contribution les inaptes : Lucas, Claire et Marie

-sur les 6' : je les ai chargés d'observer et de remplir la fiche d'évaluation pour 3 élèves (Younes, Julie et Léo). Tous les nageurs savaient que 3 élèves étaient observés sans savoir leurs noms ; cela pour forcer tous les élèves à travailler sérieusement sans tricher.

-sur l'ex 2 : à la fin du 1^{er} 25m, ils donnaient des repères aux nageurs par rapport aux critères de réussite : corps horizontal, bras tendus.

-sur les 25m coup de bras : de façon aléatoire, je leur ai demandé de compter. Ils doublaient ainsi le comptage du nageur (ex 3) ou du duo (ex 4).

-sur l'ex 5 : ils ont rempli la fiche d'évaluation et mis en place le matériel.

* J'ai pris le temps d'expliquer le système d'évaluation pour les 6' pour que cela ait du sens :

- Objectif 1 : faire le max de longueur en 6' avec le min d'arrêt.
- Objectif 2 : Si l'on dépasse 8 longueurs, en faire le max en crawl.

* J'ai volontairement centré la leçon sur le travail des bras et la nécessité d'avoir un corps horizontal. Cela me semblait être un préalable pour aborder les problèmes respiratoires.

* J'ai essayé de structurer ma leçon par des étapes pour impliquer les élèves et lier les exercices les uns aux autres : « je comprends, je teste, je me connais, je m'évalue »

* L'exercice 5 s'inscrit dans un objectif de maîtrise du milieu aquatique dans toutes ses dimensions (aller vers le N2 du savoir nager) ; Occulter cela, c'est priver l'élève d'un aspect culturel de l'activité. De plus, les élèves ont pris plaisir à réaliser le parcours (cf projet de classe)

* Les élèves ont aimé l'aspect ludique de la chenille. Ils ont pu verbaliser certains principes d'efficacité liés à l'équilibre ou à la propulsion : corps horizontal, tête dans l'alignement ; rôle prioritaire des bras.

* 6' : Malgré ma stratégie « d'observateur caché », certains élèves ont nagé les 6' sans pouvoir faire un bilan personnel à la fin.

Certains se sont perdus dans les comptes ; d'autres ont délibérément triché en m'annonçant leur perf (Younes par exemple qui était observé sans le savoir !)

* Travail en amplitude (3 et 4) : j'ai volontairement supprimé aujourd'hui le chronomètre ; les élèves ont certainement nagé moins vite que lors de l'évaluation diagnostique mais le but était ici de comprendre, de sentir et non de stresser pour le temps. On retrouve le problème du redressement de la tête qui met en avant la nécessité d'aborder la respiration aquatique.

* Le travail en autonomie (4) : certains élèves ont vraiment joué le jeu. D'autres restent tricheurs (Younes, Cornelia) ou rêveurs (Robin, Léo).

* Travail en immersion : élèves à l'aise dans l'ensemble.

2- Perspectives

Garder cette logique de leçon pour structurer les élèves dans l'activité

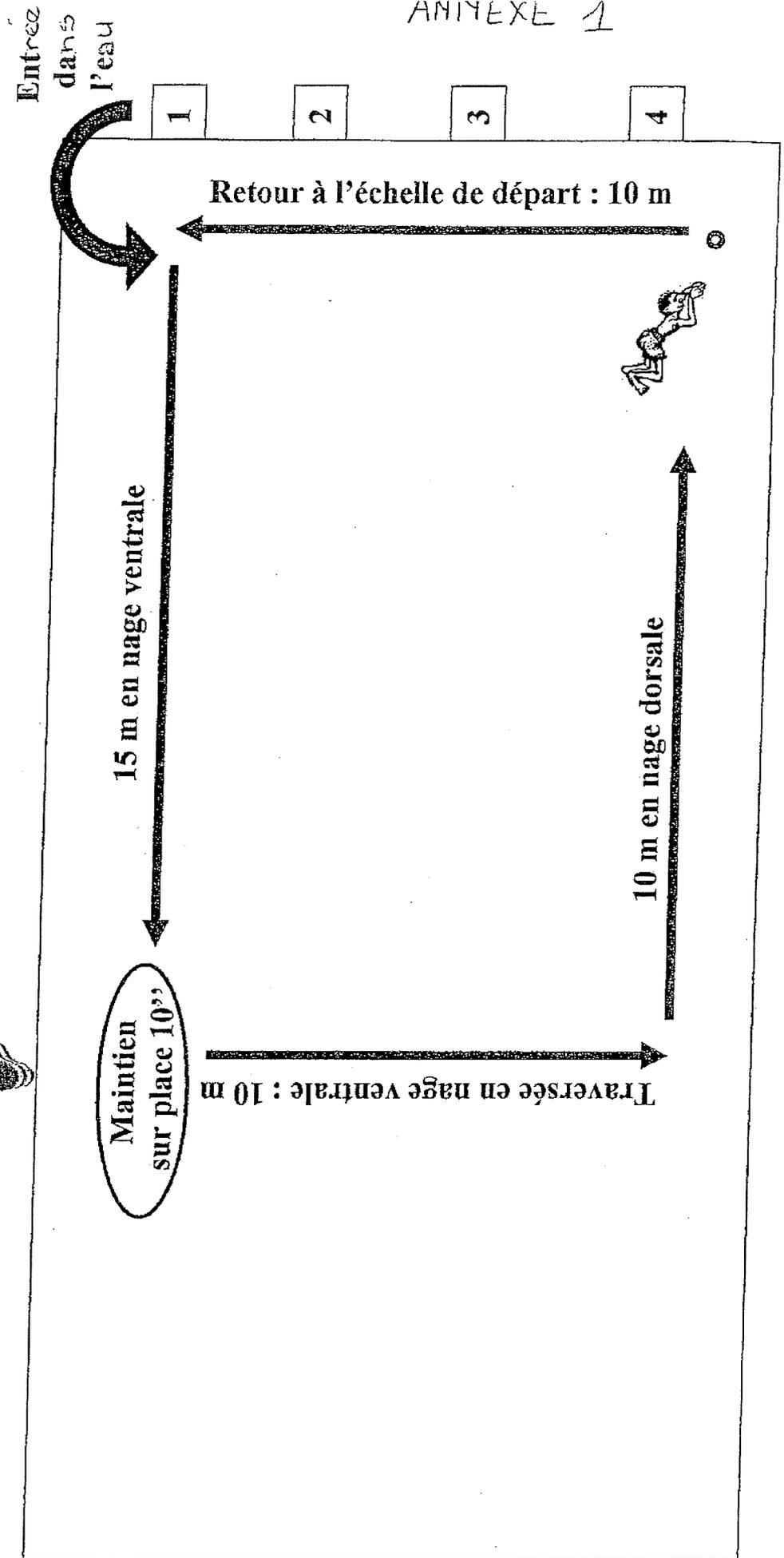
Aborder la respiration aquatique

Poursuivre un travail en autonomie par des mini projets personnels.

Evaluation du Savoir Nager

BO du 09 Septembre 2004 :

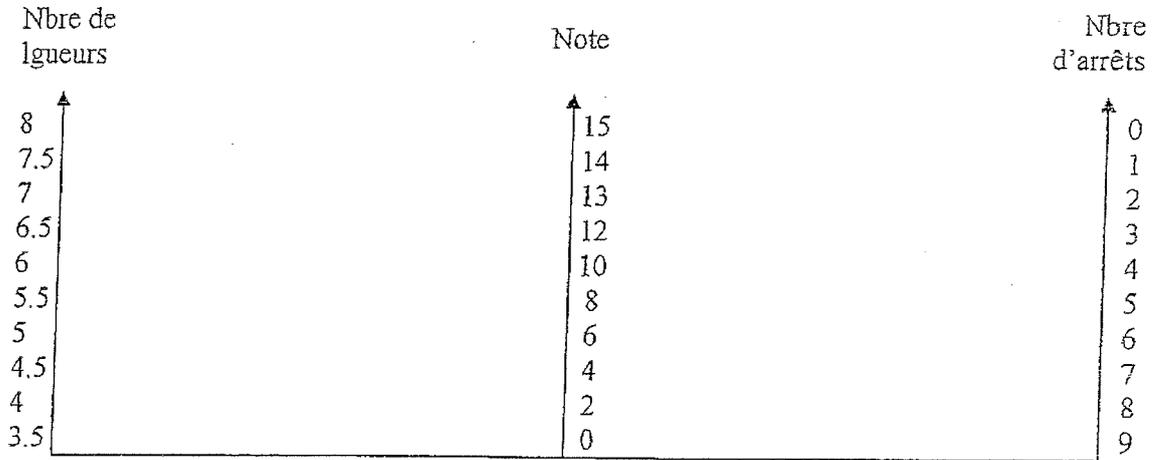
« 1 plongeon suivi d'un parcours de 50m de nage, en grande plongeur, sans reprise d'appui, déplacements effectués alternativement en position dorsale et ventrale (10m au moins devront être parcourus dans chaque position) suivi d'un maintien sur place de 10 secondes et de la recherche d'un objet immergé à 2m de profondeur environ. »



Evaluation natation 6^{ème}

- Nager longtemps : 6'

Objectif 1: Faire un maximum de longueurs avec un minimum d'arrêts.



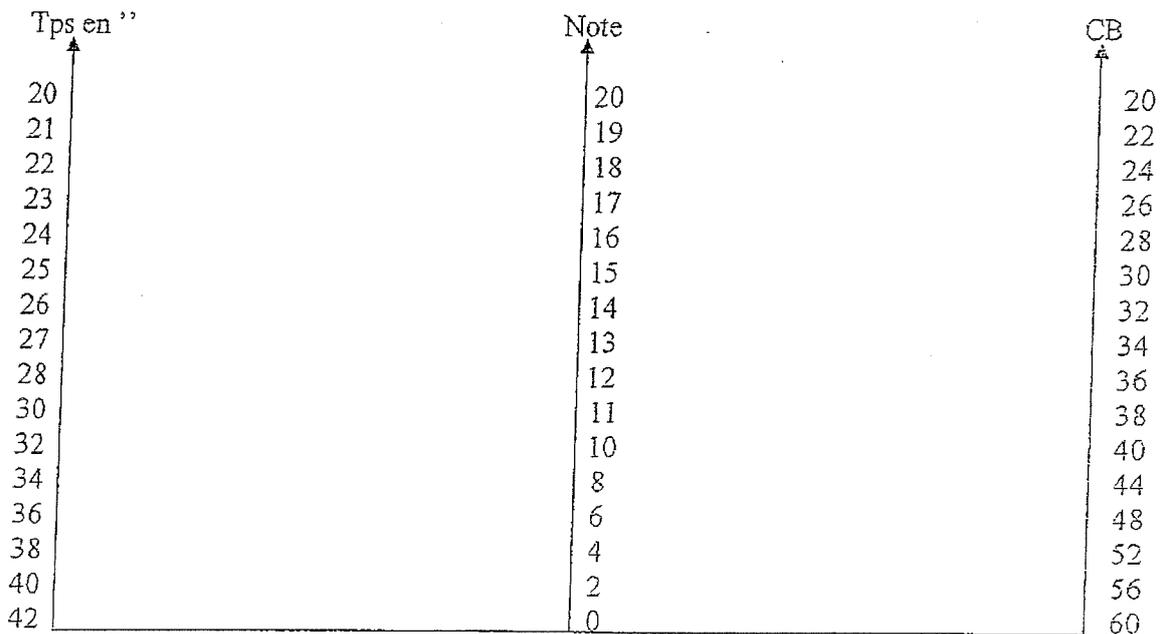
Objectif 2: Faire au moins 8 longueurs dont au moins 4 entièrement en crawl.

| | En crawl | Note |
|----------------------|----------|------|
| Total de 8 longueurs | 4 | 16 |
| | 5 | 16.5 |
| | 6 | 17 |
| | 7 | 17.5 |
| | 8 | 18 |

| | En crawl | Note |
|----------------------|----------|------|
| Total de 9 longueurs | 4 | 16.5 |
| | 5 | 17 |
| | 6 | 17.5 |
| | 7 | 18 |
| | 8 | 18.5 |
| | 9 | 19 |

| | En crawl | Note |
|-----------------------|----------|------|
| Total de 10 longueurs | 4 | 17 |
| | 5 | 17.5 |
| | 6 | 18 |
| | 7 | 18.5 |
| | 8 | 19 |
| | 9 | 19.5 |
| | 10 | 20 |

- Nager vite : 25m



Evaluation diagnostique natation.

Date :

Classe :

NAGEUR 1 :

3) Nager longtemps : 6minutes

- Toutes les nages utilisées doivent être notées.
- Je marque 1 arrêt quand le nageur attrape le mur ou les lignes en cours de longueur (même 1 seconde) ou quand il dépasse les 5 secondes en bout de longueur.

| Longueurs | Nages utilisées | Arrêts |
|-----------|-----------------|--------|
| 1 | | |
| 2 | | |
| 3 | | |
| 4 | | |
| 5 | | |
| 6 | | |
| 7 | | |
| 8 | | |
| 9 | | |
| 10 | | |
| 11 | | |
| 12 | | |
| 13 | | |
| 14 | | |

4) Nager vite : 25 m

Je note le temps donné par le professeur et le nombre de CB que j'ai compté.

| Essais | Temps | Nbre de Coups de Bras CB |
|--------|-------|--------------------------|
| 1 | | |
| 2 | | |

NAGEUR 2 :

1) Nager longtemps : 6minutes

- Toutes les nages utilisées doivent être notées.
- Je marque 1 arrêt quand le nageur attrape le mur ou les lignes en cours de longueur (même 1 seconde) ou quand il dépasse les 5 secondes en bout de longueur.

| Longueurs | Nages utilisées | Arrêts |
|-----------|-----------------|--------|
| 1 | | |
| 2 | | |
| 3 | | |
| 4 | | |
| 5 | | |
| 6 | | |
| 7 | | |
| 8 | | |
| 9 | | |
| 10 | | |
| 11 | | |
| 12 | | |
| 13 | | |
| 14 | | |

2) Nager vite : 25 m

Je note le temps donné par le professeur et le nombre de CB que j'ai compté.

| Essais | Temps | Nbre de Coups de Bras CB |
|--------|-------|--------------------------|
| 1 | | |
| 2 | | |

XI LA CLASSE NATATION



La classe Natation c'est :

1) Une séance d'entraînement hebdomadaire de 2 heures située en fin de journée : de 15h à 17h.

En cette année 2007-2008, du matériel pédagogique a été acheté par l'Association Sportive du collège. Les élèves disposent ainsi de plaquettes (« paddle ») permettant un travail spécifique des bras. Pour l'an prochain (2008-2009), cet effort sera poursuivi. Il visera à renouveler et à compléter les paires de palmes disponibles aujourd'hui.

La charge de travail lors de ces séances est relativement importante. Elles consistent non seulement en la pratique des nages sportives (Papillon, Dos, Brasse et Crawl) mais également à la nage avec palmes ainsi qu'aux exercices de sauvetage.

2) Des séances Théoriques consistant en l'analyse réglementaire et technique des différentes nages et épreuves de la Natation (Papillon, Dos, Brasse, Crawl, Relais 4 Nages et Relais Nage Libre).

Ce travail est effectué sur la base d'un support informatique édité par l'Union Nationale du Sport Scolaire (U.N.S.S.) en vue de former les jeunes officiels de la Natation.

3) Des séances de visionnage en salle vidéo d'un DVD réalisé dans le cadre d'une séance d'entraînement d'une nageuse de niveau national scolarisée en 3^{ème} au collège R.MOREL.

Ces séances permettent aux élèves de visualiser et donc de concrétiser les conseils qui leur sont donnés lors des entraînements.

4) Un module d'enseignement intitulé « je mange, je bouge, je vais bien au collège » qui s'inscrit plus largement dans le dispositif « Manger autrement au collège » proposé par le Comité Départemental d'Education pour la Santé.

L'objectif est de promouvoir une alimentation équilibrée et de réfléchir sur les liens avec l'activité physique.

5) Des compétitions permettant de finaliser le travail réalisé et de représenter le collège R.MOREL lors des compétitions mise en place par l'U.N.S.S.

