

**Université de Nantes**  
**UFR STAPS**

Année universitaire 2011/2012

1<sup>ère</sup> session, 1er semestre

Année d'études : *M2 MEF EPS*  
Enseignant responsable : *P. Macquet, J. Salliot*

Durée de l'épreuve : *5h*  
Documents autorisés : *aucun*

**UE 10** *Questions professionnelles et éclairages scientifiques*  
**EC 10.1** *Approche socio-historique de l'Education Physique et Sportive*

**Sujet :**

En quoi, au cours du XXe siècle, la mise en conformité scolaire de l'éducation physique et sportive a eu des effets sur sa spécificité et son originalité en tant que discipline d'enseignement ?

**Université de Nantes**  
**UFR STAPS**

Année universitaire 2011/2012

1<sup>ère</sup> session, 1<sup>er</sup> semestre

Année d'études : M2 MEF DA

Enseignant responsable : Florence Baldet, Jean-Luc Bodin., Guy Dersoir.

Durée de l'épreuve : 5H

Documents autorisés : programmes disciplinaires.

**UEF 10 : Questions professionnelles et éclairages scientifiques**

EC 10.2- Fondements de l'enseignement de l'EPS. Connaissances spécifiques et mise en œuvre des programmes disciplinaires

Sujet :

En quoi et comment une équipe d'enseignants d'EPS peut-elle proposer aux élèves auxquels elle s'adresse une EPS équilibrée alliant transformations motrices et connaissance de soi ?

**Université de Nantes**  
**UFR STAPS**

Année universitaire 2011/2012

1<sup>ère</sup> session, 1er semestre

Année d'études : M2MEF  
Enseignant responsable : Mathieu Failler et Martine Meillerais

Durée de l'épreuve : 1h30  
Documents autorisés : *aucun*

**UEF 10 Questions professionnelles et éclairages scientifiques**  
**EC 10.3 Pratique et didactique des APSA d'entretien de soi (C.P.5)**

**Les deux sujets doivent être traités sur des copies différentes.**

**Sujet 1** : STEP (10 points) M.Meillerais

Après avoir pris connaissance de la leçon proposée en annexe :

a- Précisez :

- Le niveau des élèves auxquels elle peut s'adresser. Justifiez votre réponse à l'aide d'indicateurs issus de la leçon.
- Le mobile support de cette leçon. Justifiez votre réponse à l'aide d'indicateurs issus de la leçon.
- La transformation visée possible. (passer de... à)

b-

Après avoir défini ce qu'est le « savoir s'entraîner » précisez en quoi cette situation répond à cette exigence ?

c-

- Mettez en évidence deux problèmes que peuvent rencontrer les élèves dans la réalisation d'une situation choisie parmi celles de la leçon. (2a, 2b, 2c ou 2d)
- Quels peuvent être deux critères de réalisation à proposer aux élèves pour les aider à résoudre un des problèmes ?

d-

En vous appuyant sur les programmes du niveau de classe possible précisez deux éléments qui montrent que cette leçon s'y inscrit.

e-

Dans ce type de leçon et en vous appuyant sur la formule de Karvonen précisez dans quelle fourchette de fréquence cardiaque peuvent se situer les élèves.

## Leçon N, n°3 du cycle

### Objectifs

- mémoriser 2 nouveaux blocs et les réaliser malgré les perturbations/ aux repères :

- dans l'espace

- dans le temps

- Créer avec des contraintes/ à l'espace et au temps

### Situations

L'apprentissage du nouveau bloc (boucle « scoop ») se fait « par addition », chaque bloc démarre à droite et n'est pas réalisé en démarrant à gauche

Le BPM est de 130 au début de chaque tâche puis évolue toujours jusqu'à 140

1) Echauffement : variations autour de « 3 genoux répétition » (cf. fiches) + étirements comme en leçon N-1  
2) Apprentissage frontal de 2 nouveaux blocs : la boucle « scoop » (cf. fiches)  
3) variantes de temps et d'espace sur la boucle SCOOP

② a- « STEP IN LINE » : Réaliser la boucle « scoop » en frontal mais par groupe de 7-8 STEP en parallèle avec changement de STEP sur 16 temps (un genou D+ turn pour se déplacer + 3 genoux G répétition), celle qui est au bout doit se déplacer pour revenir au début de la ligne

b- « WHEELING » : Idem mais par groupe de 4 ou 5 STEP disposés en étoile, changer de STEP en 16 temps (1 genou D+ turn+ 3 genoux G)

c- Par groupe de 4 ou 5, réaliser la boucle SCOOP avec STEP disposés en 2 lignes face à face puis dos à dos

d- Par groupe de 4 ou 5, réaliser la boucle SCOOP STEP en ligne en cascade : la 1<sup>ère</sup> effectue seule les 8 premiers temps du bloc (les 4 scoop) puis la 2<sup>e</sup> « rentre » dans le bloc sur les 8 temps suivants (les side touch) puis la 3<sup>e</sup> « rentre » dans le bloc sur les 8 temps suivants (lunge) et ainsi de suite

e- Par groupe de 4 ou 5 STEP en ligne, réaliser la boucle SCOOP en canon avec un décalage initial de 8 temps

3) par groupe de 4 ou 5 inventer une boucle de 2 blocs et y insérer une variante d'espace et une variante de temps (environ 10 à 15' de temps de recherche) - présentation d'un groupe devant le reste de la classe-BPM 140

### Bilan

Quelques élèves absents (voyage en Allemagne)

Intéressant de se limiter à 2 blocs pour pouvoir jouer sur l'espace, les relations aux autres, le temps

**Sujet 2 :** (10 points) M. Failler

En vous appuyant sur le contexte décrit dans le document joint (Lycée SMT) proposez la 3ème leçon du cycle.

- a- Précisez l'objectif de leçon et les transformations visées.
- b- Déterminez les ateliers que vous retenez pour cette leçon.
- c- Décrivez la leçon.
- d- Précisez vos interventions particulières ou adaptations.

Tous vos choix devront être argumentés.  
Vous pourrez déterminer les conditions matérielles de votre choix.

## Lycée SMT – Pontoise (95)

### L'établissement et son projet. (2003)

Collège-Lycée privé sous contrat – 35 hectares, spacieux, grand, beau – Internat (souvent choisi par les parents pour remettre leurs enfants sur les rails)

1092 élèves – majorité de garçons (historique de l'établissement) - « financièrement favorisés » - s'apparentent plutôt à une culture de loisir et n'ont pas vraiment la notion d'effort – ont besoin d'être reconnus et testent dès qu'ils le peuvent – relations entre les élèves fortement influencées par la vie de groupe, l'internat et la mixité.

Tx de réussite au bac 2003 : 91%.

Du lundi au vendredi cours de 8h à 17h et études de 17h à 19h pour tous (journées longues) – aides individualisées et DST chaque semaine (niveau de travail élève).

Elèves répartis en « maison » en fonction de leur âge, de leur sexe, et du fait qu'il soit interne ou externe.

En plus de l'EPS, pratique du « sport de maison » un après-midi par semaine.

Règlement de vie quotidienne très strict : visites, tenue vestimentaire, coupe de cheveux,

#### Axes prioritaires.

- Aider l'enfant à développer sa personnalité.
- Développer la socialisation et la vie en collectivité.
- Favoriser la réussite.
- Permettre à l'enfant de s'ouvrir sur le monde.

### L'EPS et son projet.

Installations sportives riches et variées.

#### Objectifs.

- Comprendre les règles de fonctionnement et de collectivité : respect des règles – prise d'initiative.
- Mener l'élève à la réussite en EPS : favoriser une image positive de soi – connaître le résultat de ses actions – développer les facteurs d'efficacité motrice.
- S'ouvrir sur la culture sportive : pratiquer plus tard, accéder à la culture sportive, développer l'esprit critique, pratiquer seul en sécurité.

Évaluation en référence au baccalauréat.

Programme des APSA : Gymnastique en 6<sup>ème</sup>, 5<sup>ème</sup>, 4<sup>ème</sup> – Acrosport en 3<sup>ème</sup>, 2<sup>ème</sup>, 1<sup>ère</sup>, Term. Musculation en 2<sup>ème</sup>, 1<sup>ère</sup>, Term.

### L'AS et son projet.

Basée sur un investissement volontaire - 40% de licenciés.

#### Objectifs.

- Former un sportif, un spécialiste.
- Apprentissage de la vie associative (respect et engagement)
- S'ouvrir sur l'extérieur.

Activités : prédominance sports collectifs, essentiellement masculines : football, Rugby, Basket, Handball, T de T, Athlétisme

## Les élèves de la classe de 2<sup>nde</sup> 5

### Caractéristiques générales.

30 élèves : 6 filles, 24 garçons – 11 redoublants – 6 ont 1 an d'avance – 22 internes.

Absence de travail réel, la classe peut abandonner et sombrer. Tête de classe très fragile – Capacités présentes mais inexploitées.

5 élèves perturbateurs et arrogants peuvent nuire au rythme et au travail du groupe : Antoine, Sébastien, Alexis, Victor, Rodolphe (avertissement de comportement)

### Caractéristiques en EPS

Cours le vendredi de 15h à 17h juste avant la sortie du WE. Horaire difficile à gérer : accumulation de la semaine, excitation du WE.

Elaboration d'un règlement avec les élèves : 3 ont été collés le vendredi soir et 4 expulsés de cours depuis le début de l'année.

Elèves très axés sur la pratique et l'amusement, peu de notion d'effort – Capacités d'attention très réduite. Ne savent pas souvent ce qu'il y a à faire. Beaucoup de bavardages.

Compréhension plus facilement les tâches suite à des démonstrations ou des schémas.

Les tâches doivent être très cadrées et très précises, il faut leur dire où aller et comment s'organiser (peu d'autonomie et d'implication).

Il faut les pousser et les motiver pour qu'ils s'impliquent ou au contraire les canaliser.

Formation de petits groupes. Des disputes éclatent assez vite et se traduisent par un manque de contrôle de soi notamment chez les garçons. La moitié de la classe manque de maturité.

La plupart de la classe : problèmes d'équilibre, de dissociation et de coordination, gestes grossiers, vision centrale essentiellement.

Les filles sont plus rigoureuses que les garçons, plus axées sur les tâches de réflexion et d'observation, aiment peu prendre des responsabilités.

Les garçons recherchent la pratique intense, compétitive, prennent facilement des responsabilités et aiment peu les tâches réflexives.

### Représentations de l'EPS.

1. Se détendre, se défouler, développer les muscles.
2. Découvrir des sports en s'amusant.
3. Apprendre à pratiquer des sports en groupe.

**Université de Nantes**  
**UFR STAPS**

Année universitaire 2011/2012

Première session,

Année d'études : *Master MEF-EPS 2<sup>ème</sup> année*  
Enseignant responsable : *Lebouvier Bruno*

Durée de l'épreuve : *2 heures*  
Documents autorisés : *Aucun*

**UEF n ° 11 : Enjeux professionnels et développement de compétences**  
**EC n ° 11-1 : Concevoir des situations d'enseignement / apprentissage en**  
**Education Physique**

Vous devez produire un « modèle » de conception des situations d'enseignement-apprentissage. Ce modèle doit pouvoir être envisagé comme un outil qui aide les enseignants à concevoir des situations d'enseignement-apprentissage.

Il devra se présenter sous forme schématique et articuler des composantes incontournables d'un projet d'enseignement : Thème d'étude, objet d'étude, compétence, objectif de prestation et de transformation, contenus, problèmes, dispositif ...

Le schéma **qui articule** ces différentes composantes sera présenté sur un format A4.

Vous définirez les termes et les articulations, donnerez le mode d'emploi de ce modèle et vous l'illustrerez par un exemple pour une APSA et des élèves votre choix.

10 points sur la définition des concepts et l'articulation qui structure le modèle.

10 points sur le mode d'emploi et l'illustration de ce modèle dans une APSA.

**Université de Nantes**  
**UFR STAPS**

Année universitaire 2011/2012

1<sup>ère</sup> session, 1<sup>er</sup> semestre

Année d'études : Master 2 MEF EPS  
Enseignants responsables : Guylaine Cado, Eric Brotons, Julien Salliot et Stéphane Bellard

Durée de l'épreuve : 2h.  
Documents autorisés : aucun

**UE 11 Enjeux professionnels et développement de compétences**  
**EC 11. 2 Connaissance du système éducatif et des institutions**

Vous traiterez au choix l'un des 3 sujets suivants :

Sujet 1 :

En tant que responsable de l'activité football au sein de l'Association Sportive de votre établissement, vous encadrez un déplacement de l'équipe minime. Après 5mn de match, l'un de vos joueurs est rudement taclé et tombe au sol. Il se tient le genou en hurlant. L'un de vos 3 remplaçants pénètre alors instantanément sur le terrain en insultant l'élève qui arbitre et en menaçant le joueur ayant blessé son camarade.

1. Comment réagissez-vous ?
2. Comment pensez-vous qu'il soit possible d'anticiper et de prévenir ce genre d'incident ?

Sujet 2 :

Avec une classe de 4<sup>ème</sup>, lors d'une séance de gymnastique, alors que vous êtes occupé à aider un élève au sol, un élève inapte ponctuel se blesse en effectuant un salto sur le mini-trampoline.

1. Comment réagissez-vous ?
2. Comment est-il possible d'anticiper et de prévoir ce genre d'évènements ?

Sujet 3 :

Vous venez d'arriver en tant que professeur titulaire au sein d'un lycée professionnel qui compte 75% de filles. Alors que vous souhaitez mettre en œuvre une AS « football », vos collègues vous le déconseillent en précisant qu'ici, alors que la moitié des élèves a cours le mercredi après-midi, seules les activités de détente et d'entretien de soi fonctionnent à l'AS sur le créneau du midi.

1. Comment réagissez-vous ?
2. Sur quels arguments va reposer votre démarche ?

**Université de Nantes**  
**UFR STAPS**

Année universitaire 2011/2012

1ère session, 1<sup>er</sup> semestre

Année d'études : *Master MEF-EPS 2<sup>ème</sup> année*  
Enseignant responsable : *Lebouvier Bruno*

Durée de l'épreuve : *2 heures*  
Documents autorisés : *tous*

**UEF n ° 11 : Enjeux professionnels et développement de compétences**  
**EC n ° 11-3 : "ACCOMPAGNEMENT ET ANALYSE DES PRATIQUES.**  
**APPROCHES PLURIELLES."**

**I- A partir de l'extrait suivant, vous proposerez des éléments d'analyse de la séance décrite par le formateur suite à sa visite auprès d'un enseignant stagiaire: Vous ferez des hypothèses sur les causes et les raisons des « pannes » d'implication. Vous mobiliserez pour cela des cadres pédagogique et didactique et vous argumenterez vos analyses par des références théoriques (10 pts)**

**II- Faites des propositions alternatives pour faire évoluer l'implication des élèves lors de la séance à venir en course de relais. (10pts)**

**Extrait du compte rendu d'une visite de formateur auprès d'un enseignant stagiaire :**

*« Classe de seconde*

*Les informations recueillies pour analyser la pratique de l'enseignant ont porté essentiellement sur son activité et celle des élèves. L'observation a été effectuée lors d'une troisième séance de deux heures d'un cycle d'Athlétisme. C'est à partir d'incidents critiques que volontairement les dysfonctionnements sont mis en avant pour aider l'enseignant stagiaire à analyser son fonctionnement. Ce compte rendu minore ainsi sans doute, certains aspects positifs du travail présenté.*

***I / Déroulement de la séance :***

*Après un rapide échauffement constitué de quelques minutes de course et d'étirements, la séance débute par un travail de relais. La seconde partie de la séance visait à un travail sur deux ateliers différents dans une activité de pentabond ou de javelot selon le choix des élèves. La première situation proposée en relais vise à déterminer le moment de départ du relayeur en fonction de la vitesse du relayé. Une zone balisée dans l'espace arrière proche du relayeur lui permet de prendre des repères de départ. Les courses s'enchaînent sans témoin ni opposition. Le premier coureur doit rattraper le second qui doit partir le plus vite possible à partir de différentes marques de départ. Les tests effectués doivent permettre aux élèves de régler progressivement la marque de départ du relayeur. Dans cette situation les élèves décrochent rapidement ou détournent la tâche en transformant l'exercice en une course entre les deux*

*coureurs. Le départ à la marque n'est jamais respecté.*

*La seconde situation de relais suivante est une confrontation entre trois relais de deux coureurs. Elle est envisagée pour permettre le réinvestissement du savoir établi précédemment. Les comportements des élèves sont hétérogènes. Des relayeurs attendent d'avoir le témoin dans la main pour partir. D'autres partent avant l'arrivée du relayé, tournés vers l'arrière. D'autres enfin se mettent en action au passage du relayé sur la marque, le bras tendu en arrière.*

*La situation de pentabond concerne un groupe d'une douzaine d'élèves. A partir d'un élan réduit ils doivent enchaîner et coordonner les cinq impulsions du pentabond. Ils sont invités à déterminer leur planche d'appel. Les comportements sont hétérogènes. Un groupe de fille décroche rapidement, elles cherchent au cours de quelques essais à assurer la coordination demandée. Un autre groupe semble plus engagé dans une logique de performance. Ils cherchent à se confronter et à reculer leur zone d'impulsion.*

***Des événements qui peuvent apparaître critique :***

- Les décrochages et les détournements de tâche dans les situations de relais*
- Les décrochages et l'absence de référence à la performance en penta bond »*