

Université de Nantes
UFR STAPS

Année universitaire 2012/2013

1^{ère} session – 2^{ème} Semestre

Année d'études : Licence 3 EM
Enseignant responsable : M. BOURBOUSSON /
J. SAURY

Durée de l'épreuve : 2H
Documents autorisés : Aucun

UE T6631C: Connaissances, éducation, apprentissage

EC T66312 Apprentissage en EPS : approches motivationnelles et situées

Sujet :

Montrez en quoi les jugements subjectifs des élèves, relatifs à eux-mêmes et relatifs aux situations d'apprentissage qu'ils vivent, peuvent influencer leurs apprentissages. Développez votre argumentation en vous appuyant sur des éclairages théoriques issus des deux approches présentées dans ce cours.

A partir d'exemples concrets, illustrez de quelle façon un enseignant d'EPS peut en tenir compte dans la conception de dispositifs et de tâches d'apprentissage.

Université de Nantes
UFR STAPS

Année universitaire 2012/2013

1^{ère} session – 2^{ème} Semestre

Année d'études : Licence 3 Education et Motricité
Enseignant responsable : Marc Jubeau - Yannick Daviaux

Durée de l'épreuve : 1 h
Documents autorisés : aucun

UEF 631 : Connaissances, éducation et apprentissage (2)
EC 6311 : Maturation, croissance et APS

Sujet :

- 1 – Vous présenterez les intérêts et limites de l'entraînement haute intensité (HIT) chez des personnes obèses.
- 2 – Après avoir caractérisé brièvement la spirale de la dyspnée dans les BPCO, vous indiquerez les modifications physiologiques justifiant l'intérêt de l'activité physique dans la sortie de cette spirale de la dsypnée.
- 3 – Vous proposerez une séance d'EPS dans une activité de votre choix pour une classe de 4^{ème} dont un élève est atteint de l'**une** de ces pathologies (obésité, asthme, diabète). Vous justifierez les adaptations que vous mettriez en place pour prendre en considération la pathologie de l'élève tout en favorisant son intégration au sein de la classe.

Université de Nantes
UFR STAPS

Année universitaire 2012/2013

1^{ère} session – 2^{ème} Semestre

Année d'études : Licence **3 EM DA**
Enseignant responsable : Lionel Helvig

Durée de l'épreuve : 3h
Documents autorisés : aucun

UEF T6631C : Connaissance, éducation et apprentissage
EC 6631C3 : APS et histoire de l'EPS depuis 1945

En vous appuyant sur des preuves tangibles issues des CM, des textes étudiés en TD et de vos lectures personnelles, vous argumenterez trois affirmations parmi les cinq présentées ci-dessous. Vous vous limiterez pour chacune de vos propositions à une période que vous préciserez. Deux périodes distinctes devront être abordées.

Exemple : affirmation 1 traitée pour la période de l'après-guerre + affirmation 4 traitée à partir des années 1980 + affirmation 5 traitée à partir des années 1980

- 1) Les transformations que connaît l'éducation physique scolaire d'un point de vue institutionnel depuis 1945 sont étroitement liées au rapport de force entre acteurs de la discipline.
- 2) Les débats qui opposent les acteurs de l'EPS depuis 1945 reposent sur des motifs de désaccords relativement constants.
- 3) Les questions relatives à la pédagogie divisent tout autant les acteurs de la discipline EPS depuis 1945 que celles touchant à la définition des contenus d'enseignement.
- 4) Depuis 1945, l'identité professionnelle des enseignants d'EPS est indissociable de l'objet culturel qu'est le sport.
- 5) Les propositions pédagogiques dans le domaine des sports collectifs sont un analyseur pertinent de la diversité des conceptions en EPS et des oppositions qui s'y trament.

Université de Nantes
UFR STAPS

Année universitaire 2012/2013

1ère session – 2^{ème} semestre

Année d'étude : *Licence 3*
Spécialité : *Education et Motricité*

Enseignants responsables : *F Baldet, J Le Nuz,*
J-Luc Bodin.

Durée de l'épreuve : *3 H00*

Documents autorisés : *aucun*

UEF T6632C : Stage

EC T66322- : Analyse des situations d'enseignement et pratique réflexive.

Question 1 : (10 pts)

« Un élève qui apprend en EPS, sur le plan moteur, augmente sa vitesse de réalisation tout en restant au moins autant efficace » affirme Olivier Jalabert. (« La vitesse objet d'apprentissage, variable d'enseignement » revue EPS 271 - 1998)

Après avoir expliqué le sens de cette affirmation, vous illustrerez, au travers de deux APSA relevant de deux C.P. différentes, trois des quatre incidences didactiques présentées par l'auteur. Enfin, en vous appuyant sur les enseignements menés au cours du stage, vous montrerez dans quelle mesure et comment vous avez tenu compte de cette variable d'enseignement.

Question 2 : (10 pts)

Présentez l'outil d'évaluation proposé par S. Bellard. (« Quand le quantitatif révèle le qualitatif », revue EPS 321 – 2006)

Montrez en quoi il peut constituer un point d'appui pertinent pour les différentes pratiques évaluatives de l'enseignant d'EPS.

Vous mettrez en évidence, en vous appuyant sur l'expérience vécue au cours du stage, les intérêts ainsi que les limites d'un tel outil.

Le manque de soin dans la présentation, dans l'écriture et le non-respect de l'orthographe seront pris en compte sous la forme d'une pénalisation maximale de 2 points.

Université de Nantes
UFR STAPS

Année universitaire 2012/2013

1^{ère} session, 2ème semestre

Année d'études : *L3EM*
Enseignant responsable : Joëlle Le Nuz

Durée de l'épreuve : 1H30
Documents autorisés : cours (*support écrits et
polycopiés du TD*)

UE T664C-- Outils et méthodes
EC T6L3645 Analyse et observation des comportements

Sujet : Vous traiterez les questions sur la feuille réponse jointe et vous la glisserez ensuite dans votre copie anonymée. Les vidéos supports (muettes) des trois questions sont disponibles sur l'ordinateur mis à votre disposition.

Vous pouvez écrire au verso de cette feuille réponse si besoin.

Fiche réponse OAC/L3EM/DA

SEQUENCE 1 : grimper de corde (10 mn)

- 1-Décrivez le comportement de ces deux élèves du point de vue des **coordinations motrices**.
- 2-Quelles conséquences sur la performance de chacun ? (phase d'analyse)

ELEVE 1 :

ELEVE 2 :

Conséquences :

SEQUENCE 2 : tennis de table (30 mn)

2^{ème} échange, 3 coups observés

- 1-Décrivez chronologiquement le comportement de cet élève du point de vue de l'**enchaînement des actions** et les conséquences observées sur son **équilibre postural (à annoter sur le schéma)**.

Outil d'analyse : schéma de Grünfelder

1^{ER} coup :

Déplacement

Frappe

Replacement

2ème coup :

Déplacement

Frappe

Replacement

3ème coup :

Déplacement

Frappe

Replacement

2-Phase d'analyse : quels commentaires peut-on faire sur le niveau d'organisation de cet élève en prenant comme axe d'analyse **l'anticipation et la préparation à l'action** ?
 Vous prendrez des **descripteurs moteurs précis** pour justifier vos propos.

SEQUENCE 3 : saut de cheval (40mn)

1- DECRIRE chronologiquement les comportements de chacun de ces deux élèves du point de vue des **coordinations motrices** à partir de l'impulsion sur le tremplin jusqu'à la réception SUR le cheval.

Outil d'analyse : Vous présenterez votre réponse dans le **tableau croisé ci-dessous** (choix des phases et des parties du corps observées)

ELEVE 1	IMPULSION (tremplin)	ENVOL	RECEPTION(cheval)
BRAS			
JAMBES			
COORDINATION			
ELEVE 2			
BRAS			
JAMBES			
COORDINATION			

2-Phase d'analyse : En quoi l'organisation de **l'équilibre** influence-t-elle l'enchaînement des actions chez chacun d'entre eux ?

Université de Nantes
UFR STAPS

Année universitaire 2012/2013

1^{ère} session, 2e semestre

Année d'études : L3 EM
Enseignant responsable : Sarah ROSENFELD

Durée de l'épreuve : 1h30
Documents autorisés : aucun

UE T664C : Outils et méthodes
EC T6L3642 : Anglais

**Sujet : CREATE A LESSON PLAN FOR A PHYSICAL EDUCATION
ACTIVITY**

Be as descriptive as possible (150-200 words).

Please write in complete sentences.

You should include:

- The name of your activity (in English)
- The objective of your activity
- Suggested level (primary school, high school, university-level)
- Where you can do this activity (indoors/outdoors; gymnasium/field)
- The duration of your activity (5 minutes? 15 minutes? 30 minutes?)
- The equipment needed for this activity
- Description of your idea *and* what you will say to the students (give examples):
 - Introduction
 - Activity
 - Closure
- Variations (easier/more difficult versions ; if it's raining etc...)
- Adaptations for students with disabilities

Université de Nantes
UFR STAPS

Année universitaire 2012/2013

1^{ère} session, 2^{ème} semestre

Année d'études : Licence 3 EM
Enseignant responsable : Helvig

Durée de l'épreuve : 1h30
Documents autorisés : *aucun*

UE T6630A *Pratique et technologie des APS*
EC T6304BB Opposition collective / Basketball

Sujet

En vous appuyant sur les textes officiels de la discipline EPS et les connaissances dont vous disposez en basketball, vous préciserez la démarche que vous adopteriez

- soit avec des élèves de troisième (niveau 1 acquis) pour lesquels vous constatez une inefficacité dans les tirs
- soit avec des élèves de première (niveau 3 acquis) pour lesquels vous constatez une difficulté à s'approcher de la cible

Votre démarche s'appuiera sur

- le choix d'une hypothèse parmi celles qu'il est possible d'associer au constat initial
- la formulation d'un projet de transformation
- la définition de contenus sur les plans intentionnel, décisionnel et moteur
- deux propositions de situations d'apprentissage, dont l'une mettra l'accent sur les aspects moteurs

Université de Nantes
UFR STAPS

Année universitaire 2012/2013

1^{ère} session, 2^{ème} semestre

Année d'études : *L 3 EM DA*
Enseignant responsable : *Philippe Amarouche*

Durée de l'épreuve : *1h30*
Documents autorisés : *aucun*

UE T6630A- Technologie et pratique des APS
EC T6302GA APS de polyvalence GYMNASTIQUE

Question 1 : 12 points

Un élève de première fait une chute à plat dos lors de la réalisation d'un salto arrière sur le praticable.

Décrivez ce comportement moteur et proposez une situation d'apprentissage permettant de résoudre ce problème.

Question 2: 8 points

L'apprentissage du corps aérien est-il une prescription des textes officiels ? Illustrez votre réponse pour les élèves du collège.

Université de Nantes
UFRSTAPS
Année universitaire 2012-2013
2ème semestre- 1ère session

Année d'étude : L3 EM DA Danse
Enseignante : Joëlle LE NUZ
Documents : aucun

Type d'évaluation : examen terminal
Durée de l'épreuve : 1h30

UE T6630A Pratique et technologie des APS
EC T6302DA APS DANSE

Question n°1 / 5 points

En vous appuyant sur des auteurs précis, vous définirez ce que recouvre la notion de « **danse artistique** » ainsi que les objectifs qu'elle poursuit. Vous expliquerez ensuite en quelques mots pourquoi, d'après eux et d'après votre expérience, **la danse contemporaine** est un style privilégié pour faire entrer des élèves dans une démarche de création artistique.

Question n°2 / 5 points

Citez trois chorégraphes de danse contemporaine et ce qui caractérise leur travail de création : idées maîtresses, technique, thèmes de recherche- et si possible, un titre de pièce marquante dans leur répertoire (cf illustrations des exposés et spectacles vivants auxquels vous avez assisté).

Question n°3 / 10 points

En prenant comme support votre solo, expliquez et justifiez les choix que vous avez opérés au niveau **des composantes du mouvement** pour donner du sens à votre propos.
Vous insisterez plus particulièrement sur la manière dont vous avez exploité votre **espace scénique** pour renforcer votre propos (mise en scène, costume et scénographie).

Université de Nantes
UFR STAPS

Année universitaire 2012/2013

1^{ère} session, 2^{ème} semestre

Dispensés d'assiduité

Année d'études : L3 EM
Enseignant responsable : Franck le Goff

Durée de l'épreuve : 1 h 30
Documents autorisés : Aucun

UEC T6630A Pratique et technologie des APS
EC T6303SB Aps au choix. Activités de combat CP4. SBF

Sujet :

La notion d'enchaînement en savate boxe française. Problèmes et conséquences didactiques.

Université de Nantes
UFR STAPS

Année universitaire 2012/2013

1^{ère} session, 2ème semestre

Année d'études : *L3EM*
Enseignant responsable : Jean-Luc Bodin

Durée de l'épreuve : 1h30
Documents autorisés : *aucun*

Etudiants DA

UEC T6630A : Pratique et technologie des APS
EC T6303JU : APS au choix - Judo

Question 1 : (12 pts)

Compétence à développer :

« Contrôler et immobiliser son adversaire au sol »

Vous présenterez deux dispositifs d'apprentissage susceptibles de permettre à des élèves de construire et stabiliser cette compétence.

Le premier dispositif s'adressera à des élèves de N1, le second à des élèves de N4.

Votre réponse sera rédigée et vos arguments pourront être issus de l'ensemble des connaissances abordées au cours de votre formation.

Question 2 : (8 pts)

Pourquoi le randori est-il, selon M. Brousse, une forme de pratique à privilégier lors de l'enseignement du judo en milieu scolaire ?

Université de Nantes
UFR STAPS

Année universitaire 2012/2013

1ere session – 2nd Semestre
Dispensés d'assiduité

Année d'études : L3
Enseignant responsable : Martine Meillerais –
Mathieu Failler

Durée de l'épreuve : 1h30
Documents autorisés : aucun

UE T6630A Pratique et technologie des APS (2)
EC T6301ST APS entretien personnel / C.P.5

Sujet : les deux sujets doivent être traités sur deux feuilles séparées.

Sujet STEP : 10 points (M.Meillerais)

a- Proposez une situation d'apprentissage en STEP pour des élèves de terminale ayant 20h de vécu antérieur et travaillant sur le mobile 3.

Précisez :

Conduites typiques des élèves.
Transformation visée
Dispositif et consignes.
Critères de réalisation et de réussite.
Variables.

b- Proposez deux critères qui justifient l'inscription de votre séance dans la logique de la C.P. 5.

Sujet MUSCULATION : 10 points (M. Failler)

1. Comment envisagez-vous l'atteinte du « savoir s'entraîner » en et par l'activité musculation ?
2. Donnez un exemple de séance illustrant vos propos de la question 1. Votre proposition sera argumentée et justifiée.

Université de Nantes
UFR STAPS

Année universitaire 2012/2013

1^{ère} session, 2^{ème} semestre

Année d'études : *L3 EM*
Enseignant responsable : DERSOIR Guy

Durée de l'épreuve : 1H 30
Documents autorisés : *aucun*

UE T6630A- Pratique et technologie des APS
EC T6304FB APS d'opposition collective football

Sujet :

QUESTION 1 : 4 Points

Notez les différences essentielles du règlement entre le FOOTBALL et le FUTSAL.


QUESTION 2 : 8 Points

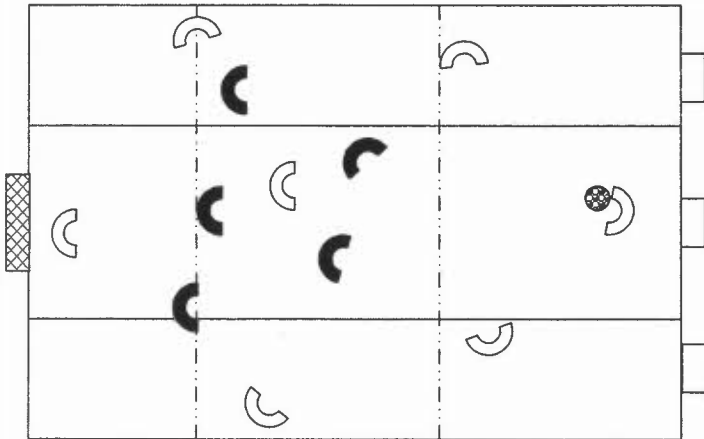
Faites un tableau comparatif de la progressivité du travail demandé du débutant aux joueurs (ses) confirmés (es) au niveau DEFENSIF.

Vous pouvez schématiser.




QUESTION 3 : 8 Points

Pour quel niveau s'adresse cette tâche d'apprentissage ? Justifiez pourquoi au niveau DEF et OFF.

← Sens de l'ATT des 



Match à 6 c 6 (Dont le gardien).

 Def  Att  Goal
LA DEF PROTEGE le grand but
L'ATT les 3 petits BUTS.

Quel est le type de DEF en place?
Pourquoi ? Est-elle bien placée sur cette action ?

L'attaque est-elle bien placée ?
Pourquoi ?
Quelle loi du règlement mettriez-vous en place ?