

**Université de Nantes**  
**UFR STAPS**

Année universitaire 2013/2014

1<sup>ère</sup> session, 1er semestre

Année d'études : Licence 3 EM DA  
Enseignant responsable : Lionel Helvig

Durée de l'épreuve : 1h30  
Documents autorisés : aucun

**UEC T554C-- -- Outils et Méthodes**  
**EC T5L3545 – Méthodologie de l'écrit**

**Sujet :**

- 1) A quelle question cette introduction répond-elle ? (5 points)
- 4) S'agit-il d'une question ouverte ou orientée ? (1 point)
- 5) Construisez, sur le même thème, deux autres sujets (8 points)
  - Le premier à vocation historique (Type Ecrit 1)
  - Le second à vocation pédagogique (Type Ecrit 2)
- 6) En utilisant la numérotation des lignes, précisez les différents temps que comporte l'introduction jointe, ainsi que leur fonction (3 points)
- 7) Quelles sont, selon vous, les trois principales qualités de l'introduction jointe ? (3 points)

En annexe : l'introduction support.

**Université de Nantes**  
**UFR STAPS**

Année universitaire 2013/2014

1<sup>ère</sup> session, 1<sup>er</sup> semestre

Année d'études : *L3EM*  
Enseignant responsable : *Guy DERSOIR*

Durée de l'épreuve : *2h00*  
Documents autorisés : *aucun*

**UE T5532C- *Connaissances du système éducatif***  
**EC T55321- *Didactique de l'enseignement***

**Sujet :**

**Question N° 1 : 6 points**

Donnez deux définitions de l'EPS, et la vôtre.

Quelles différences faites-vous entre l'évaluation FORMATIVE et FORMATRICE ?

Vous définirez et illustrerez vos réponses.

**Question N° 2 : 14 Points**

En vous appuyant sur les critères d'une E.P.S signifiante (PEOC'H et GUERIN, SPECIAL EPS N° 70 PEOC-H et GUERIN vu en CM) montrez que les travaux du CEDRE s'inscrivent dans la même problématique.

Vous donnerez des exemples illustrant ce cadre, à partir de vos TD de Méthodologie de l'enseignement, des CM de Didactique (vidéo et cours), voire de votre stage.

**Université de Nantes**  
**UFR STAPS**

Année universitaire 2013/2014

1<sup>ère</sup> session – 1er Semestre

Année d'études : L3 EM  
Enseignant responsable : L. S. Fournier

Durée de l'épreuve : 2 heures  
Documents autorisés : aucun

**UEF T5531- « Connaissances, éducation et apprentissage (1) »**  
**EC T55313- « Sociologie des éducations corporelles »**

**Sujet : « L'éducation se fait à l'école, mais aussi en dehors ». Commentez cette affirmation sous la forme d'une dissertation en vous servant des exemples traités en cours.**

**Université de Nantes**  
**UFR STAPS**

Année universitaire 2013/2014

1<sup>ère</sup> session, 1<sup>er</sup> semestre

Année d'études : **Licence 3<sup>ème</sup> année, spécialité**  
**« Education et motricité »**

Enseignant responsable : **T. DESCHAMPS**

Durée de l'épreuve : **2h00**

Documents autorisés : **aucun**

**UEF T5531-- : Connaissances, éducation et apprentissage (1)**  
***EC T55312- : Apprentissages moteurs***

**Sujet :**

Les dynamiciens postulent que le processus d'auto-organisation requiert obligatoirement de la complexité, alors que les tenants des approches prescriptives proposent le principe de progressivité de la difficulté de la tâche (cf. Famose, Durand et Bertsch, 1985) pour faciliter le processus d'acquisition des habiletés motrices.

Discutez cette « opposition ».

**Université de Nantes**  
**UFR STAPS**

Année universitaire 2013/2014

1<sup>ère</sup> session, 1<sup>er</sup> semestre

Année d'études : Licence 3 E.M DA  
Enseignant responsable : P.Y HARSCOUEÏT

Durée de l'épreuve : 1h30  
Documents autorisés : aucun document autorisé

**UEC T5530 CA Pratique et technologie des APS**  
**EC T5302AT APS de Polyvalence : athlétisme**

**TOUTES LES QUESTIONS SONT A TRAITER.**

**Question 1:** (20pts)

*En athlétisme, la notion de conservation de la vitesse est un élément commun à toutes les spécialités.*

A partir de cette affirmation, pour les deux activités du lancer de disque et de la course de haies, vous :

a) Présentez les comportements moteurs caractéristiques des débutants **qui rompent** avec cette affirmation initiale. **(8pts)**

b) Proposez une situation TRES détaillée qui contribue à obtenir plus d'efficacité **dans chacune** de ces deux disciplines (disque et haies). **(12pts)**

**Université de Nantes**  
**UFR STAPS**

Année universitaire 2013/2014

1<sup>ère</sup> session – 1er Semestre

Année d'étude : *Licence 3<sup>ème</sup> année DA*  
Enseignants responsables : *Philippe MACQUET*

Durée de l'épreuve : *1 h*  
Documents autorisés : *aucun*

**UEF : T5530CA Pratique et technologie des APS**

**EC : T5302NS/ Natation sauvetage**

Sujets :DA

Question 1 (10 points)

Quelle est la place de la natation au collège et au lycée dans les textes officiels ? Quelles sont les compétences attendues dans cette spécialité ?

Question 2 (10 points)

Quels contenus d'enseignement et quelles compétences peut-on atteindre dans le cadre d'un cycle de natation, au lycée pour des élèves pour qui l'enseignant constate qu'ils n'utilisent pas les appuis solides ?

**Université de Nantes**  
**UFR STAPS**

Année universitaire 2013/2014

1<sup>ère</sup> session, 1<sup>er</sup> semestre

Année d'études : *Licence 3<sup>ème</sup> année DA*  
Enseignant responsable : *Testevuide Serge*

Durée de l'épreuve : *1H30*  
Documents autorisés : *aucun*

**UE T5530CA : Pratique et technologie des APS**  
**EC T5301ES : Escalade**

**Approche culturelle de l'escalade et didactique (8 pts)**

En quoi la connaissance des différents paramètres de la difficulté d'une tâche en escalade permet-elle d'adapter la tâche aux ressources des élèves et de faire des choix de types de ressources à solliciter

**Connaissances technologiques (8 pts)**

Après avoir caractérisé la notion de ligne d'action, vous expliquerez pourquoi la notion de déséquilibre rotationnel permet de comprendre l'efficacité d'une posture en escalade. Vous illustrerez vos propos en vous appuyant sur l'image ci-dessous (vous pouvez apporter vos commentaires et dessins directement sur l'image). Expliquez pourquoi la posture est dans ce cas particulièrement pertinente (la grimpeuse veut lâcher sa main gauche)

**Connaissances relatives à la sécurité (4 pts)**

Comparez les forces de choc entre une chute verticale de 2 m sur une via-ferrata (longue de 50 cm) et une chute de 8 m lors d'un grimper en tête en sachant que le dernier point d'assurance équipé est situé à 20 m de hauteur.



**Université de Nantes**  
**UFR STAPS**

Année universitaire 2013/2014

1<sup>ère</sup> session, 1<sup>er</sup> semestre

Année d'études : Licence 3 EM DA  
Enseignants responsables :  
Pauline ENDRESS, Claude LEVEAU

Durée de l'épreuve : 1 h 30  
Documents autorisés : TRAMES de cycle Collège  
et Lycée

**UE n° 5530 CA : Pratique et technologie des APS**  
**EC n° 5303 BA: BADMINTON**

**Question n°1 : 2 pts**

- En quoi le fait de déterminer les traits caractéristiques des Sports de Raquette est-il utile pour le professeur d'EPS dans la conception de sa leçon ?

**Question n°2 : 5 pts**

- Commentez cette posture
  - Argumentez vos observations à partir de principes biomécaniques simples.



**Question n°3 : 3 pts**

Présentez les critères que vous retenir pour réaliser une typologie en 3 niveaux des **conduites typiques** des élèves. Argumentez vos choix.

Déclinez un de ces critères sur les 3 niveaux.

**Question n°4 : 10 pts**

A partir des trames de cycles (au moins une de collège et une de lycée) que vous joindrez à votre copie, rédigez la leçon N° 4 d'un cycle de votre choix.



**Université de Nantes**  
**UFR STAPS**

Année universitaire 2013/2014

1ère session – 1er Semestre

Année d'études : L3 EM DA  
Enseignant responsable : Sarah ROSENFELD

Durée de l'épreuve : 1h30  
Documents autorisés : aucun

**UE T554C Outils et méthodes**  
**EC T5L3542 Anglais**

**Sujet : Create a lesson plan for a physical education activity**

**Be as descriptive as possible (150-200 words).**

**Please write in complete sentences.**

**You should include:**

- The name of your activity (in English)
- The objective of your activity
- Suggested level (primary school, high school, university-level)
- Where you can do this activity (indoors/outdoors; gymnasium/field)
- The duration of your activity (5 minutes? 15 minutes? 30 minutes?)
- The equipment needed for this activity
- Description of your idea *and* what you will say to the students (give examples):
  - Introduction
  - Activity
  - Closure
- Variations (easier/more difficult versions ; if it's raining etc...)
- Adaptations for students with disabilities

**Université de Nantes**  
**UFR STAPS**

Année universitaire 2013/2014

1ère session, 1<sup>er</sup> semestre

Année d'études : L3 EM  
Enseignant responsable : Joëlle Le Nuz, Florence  
Baldet, Jean-Luc Bodin.

Durée de l'épreuve : 2h30.  
Documents autorisés : aucun

**UE T5533C Stage**  
EC T5533C1 Analyse et mise en œuvre des programmes.

**Question 1 (6 pts) :**

Il est attendu par l'institution que tout enseignant construise des compétences professionnelles communes à tous les professeurs et personnels d'éducation.

Vous en présenterez cinq, extraites des différents textes et référentiels étudiés ce semestre que vous citerez précisément (nom du texte de référence et date de publication).

Quels sont les enjeux sous-tendus par de tels documents ?

**Question 2 (6 pts) :**

Citez et présentez la finalité et les objectifs de l'EPS au collège. (3pts)

Citez et présentez les compétences méthodologiques et sociales présentes dans les programmes d'EPS des classes de lycée d'enseignement général et technologique. (BO du 29 avril 2010)  
(3pts)

**Question 3 (8 pts) :**

Enseignement de l'EPS et sécurité.

Fiches supports :

- Canoë kayak Niv1
- Lutte Niv 1

Dans quelle mesure peut-on retrouver, dans ces fiches ressources, les éléments clés des deux textes relatifs à la prise en compte de la sécurité en cours d'EPS ?

Illustrez votre réponse par des exemples précis.

*Vos réponses seront systématiquement argumentées et illustrées.*

*La qualité de la rédaction, de la présentation et le respect de l'orthographe seront pris en compte dans l'évaluation. (jusqu'à -2 pts)*

Compétence attendue : Conduire un déplacement en maîtrisant la direction de son embarcation sans appréhension. Respecter les consignes de sécurité et l'environnement. Accepter le dessalage.		
Connaissances	Capacités	Attitudes
<p><b>Du pratiquant :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Le vocabulaire approprié : canoë, kayak, coque, pont, hiloire, dessalage, pagaie simple, double, pale, manche...</li> <li>Les premières règles de sécurité : savoir nager, bateau insubmersible, port du gilet adapté à sa taille...</li> <li>Les particularités de son site de navigation : zones interdites, lieux d'embarquement, présence éventuelle de courant, de vent, de marée, réseau hydrographique...</li> <li>Les principes d'équilibration du bateau sur son axe longitudinal : gré et couple de chavirage.</li> <li>Les principes d'utilisation de la pagaie : la pale est fixe dans l'eau et le pagayeur provoque les déplacements du bateau à partir de cet appui.</li> <li>Les actions à réaliser en cas de dessalage.</li> </ul> <p><b>Liées aux autres rôles :</b></p> <p><i>De l'aide</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Les principes physiques pour vider l'eau qui se trouve toujours dans la partie basse du bateau.</li> </ul> <p><i>De l'observateur :</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Les critères simples d'observation : atteinte de l'objectif, dérapages importants du bateau, nombre de coups de pagaie pour faire tourner le bateau.</li> </ul>	<p><b>Du pratiquant :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>S'équiper seul et vérifier son matériel.</li> <li>Embarquer et débarquer seul (berge aménagée ou non).</li> <li>Utiliser les calages de l'embarcation pour explorer les limites de la stabilité latérale du bateau.</li> <li>Réaliser un parcours en fixant son regard vers la cible.</li> <li>Aller droit et éviter les obstacles simples sur de l'eau calme ou coulante.</li> <li>Ressentir et contrôler les éventuels dérapages de l'arrière du bateau.</li> <li>Varié les actions de pagaie en force, amplitude, orientation.</li> <li>Utiliser des actions de pagaie pour se tirer, tourner ou se repousser.</li> <li>S'arrêter vite face à un obstacle sans tourner.</li> <li>Se déplacer en marche arrière.</li> <li>Se déplacer sans fatigue sur des distances significatives permettant la découverte du milieu naturel proche.</li> <li>Lors d'un dessalage volontaire, sortir ou quitter l'embarcation sans panique.</li> <li>Nager en eau profonde avec du matériel pour rejoindre la rive (si les conditions les permettent)</li> <li>Prendre en compte le résultat de ses actions pour identifier les règles efficaces.</li> </ul> <p><b>Liées aux autres rôles :</b></p> <p><i>De l'aide</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Intervenir sur l'eau à la demande du professeur afin de ne pas produire un « sur incident ».</li> <li>Aider à soulever et à porter un bateau dos placé.</li> <li>Aider un nageur à remonter dans un bateau collectif.</li> <li>A terre, vider un bateau plein d'eau à deux.</li> </ul> <p><i>De l'observateur :</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Observer les critères simples.</li> <li>Noter correctement et transmettre les résultats de son observation sur le pagayeur ou sur le milieu naturel.</li> </ul>	<p><b>Du pratiquant :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Prévoir un habillement adéquat afin de s'adapter à la rusticité du milieu (soleil, eau, vent, froid...).</li> <li>Respecter les consignes de sécurité et de navigation.</li> <li>Respecter les autres usagers, l'environnement, la faune et la flore.</li> <li>Respecter le matériel et participer à son rangement.</li> <li>Accepter la navigation en groupe.</li> <li>Vaincre son appréhension de « flotter » sur l'eau et/ou de tomber dans l'eau.</li> </ul> <p><b>Liées aux autres rôles :</b></p> <p><i>De l'aide</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Etre attentif aux consignes du professeur avant d'intervenir sur l'eau.</li> <li>Coopérer sur terre pour aider à porter, vider, ranger.</li> </ul> <p><i>De l'observateur :</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Se montrer responsable du matériel et des tâches simples confiées : relevé de données.</li> </ul>
<p><b>Liens avec le socle :</b></p> <p>Compétence 1 : Connaître un vocabulaire spécifique et maîtriser la langue française dans les mises en commun des critères de réalisation, des analyses des résultats de l'observation et lors des bilans.</p> <p>Compétence 3 : Expérimenter et comprendre les principes physiques de la pagaie et du bateau : notion d'action-réaction, dérapage de l'arrière du bateau.</p> <p>Compétence 5 : Sensibiliser au respect du site de pratique en observant de façon sensible et critique son environnement.</p> <p>Compétence 6 : Respecter les usages multiples d'un lieu de pratiques, accepter des rôles sociaux d'observateur et d'aide. Intégrer le sens et la nécessité des règles dans une activité de pleine nature à risque.</p> <p>Compétence 7 : Agir en groupe, prendre des responsabilités.</p>		

Compétence attendue : S'engager loyalement et en toute sécurité dans un combat. en rechercher le gain par l'utilisation de contrôles et formes de corps sur un adversaire gardant ses appuis au sol. Assurer le comptage des points et le respect des règles de sécurité.		
Connaissances	Capacités	Attitudes
<p><b>Du pratiquant :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Le vocabulaire spécifique : tombé, mise en danger, passage arrière, saisie, contrôle, forme de corps.</li> <li>Les règles de sécurité : la surface minimum, l'espace de sécurité entre les zones de combat, les actions et prises interdites, la position de l'arbitre.</li> <li>Les repères garantissant la chute en toute sécurité : <ul style="list-style-type: none"> <li>son sens dans l'espace d'évolution.</li> <li>le contrôle et les actions à réaliser durant le déséquilibre des deux lutteurs.</li> <li>l'obligation de conserver au moins un appui au sol du lutteur que l'on fait chuter</li> </ul> </li> <li>Les principes d'action-réaction simples sur le corps de l'autre.</li> <li>Les sens favorables des déséquilibres pour réaliser des retournements et des décalages.</li> <li>La différence entre une saisie et un contrôle.</li> <li>Des contrôles et leurs combinaisons simples : <ul style="list-style-type: none"> <li>au sol : double ramassement de bras, simple ramassement de bras, ramassement de jambes ramassement de bras et jambes.</li> <li>debout : 2 jambes, 1 jambe, bras tête, bras dessus dessous</li> </ul> </li> <li>Les principes d'efficacité liés aux actions fondamentales permettant le renversement de l'adversaire (formes de corps) en retournement au sol et en décalage debout.</li> <li>Les principes d'efficacité pour maintenir son adversaire sur le dos en position de tombe.</li> </ul> <p><b>Liées aux autres rôles :</b></p> <p><i>L'arbitre :</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Le protocole et les commandements simples : « contact, stop ».</li> <li>Les principaux critères liés au savoir chuter et faire chuter sans risque, aux mises en danger et au tombé en combat.</li> <li>Un règlement simplifié (ex : « Lutte collée » règlement officiel en UNSS) et l'association de la sanction en fonction de la gravité de la faute.</li> </ul> <p><i>Le juge :</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>La cotation et le comptage des points.</li> <li>Les critères permettant de juger de la validité d'une mise en danger, d'un tombé, d'un passage arrière conformément au règlement simplifié.</li> </ul>	<p><b>Du pratiquant :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Savoir chuter et faire chuter sans risque sur des décalages (sans projection), dans des directions différentes en construisant un équilibre du couple « attaquant/attaqué » pendant la chute jusqu'au sol.</li> <li>Apprécier les distances.</li> </ul> <p><b>En attaque :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Réduire la distance d'affrontement pour agir efficacement sur le corps de l'adversaire.</li> <li>Réaliser des contrôles simples sur le corps de l'adversaire au sol ou debout.</li> <li>Peser et fixer les appuis de l'adversaire pour le retourner au sol ou le renverser debout.</li> <li>Combinaison des forces pour réaliser un retournement au sol ou un décalage debout.</li> <li>Au sol réaliser des retournements dans l'axe longitudinal de l'adversaire.</li> <li>Debout à partir d'un contrôle, réaliser des décalages avants, latéraux et en rotation sur un déséquilibre en fonction de l'attitude donnée par l'adversaire.</li> <li>Contrôler et maintenir son adversaire sur le dos pour le tomber.</li> </ul> <p><b>En défense :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Se sentir en position de mise en danger ou de tombe.</li> <li>Se défendre en se libérant du contrôle adverse et en revenant à plat ventre.</li> </ul> <p><b>Liées aux autres rôles :</b></p> <p><i>L'arbitre :</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Appliquer le protocole et les commandements.</li> <li>Se déplacer avec les lutteurs, réagir, parler fort pour diriger le combat.</li> <li>Intervenir de façon opportune et affirmée pour permettre une pratique sécuritaire en se positionnant pour empêcher les sorties de zones, les actions dangereuses et prises interdites.</li> </ul> <p><i>Le juge :</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Identifier les prises contrôlées, le tombé, la mise en danger, le passage arrière.</li> <li>Mettre en relation les informations recueillies et les cotations simplifiées.</li> <li>Seconder l'arbitre dans ses prises de décision.</li> </ul>	<p><b>Du pratiquant :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Respecter l'éthique et le rituel de l'activité.</li> <li>Accepter le contact proche avec son adversaire.</li> <li>Accepter la confrontation, les chutes.</li> <li>Respecter l'adversaire, l'arbitre, les décisions des juges.</li> <li>Etre attentif aux interventions de l'arbitre.</li> <li>Maîtriser ses émotions et actions liées à la confrontation</li> <li>Adopter une attitude combative et de fair-play lors des combats.</li> <li>Accepter les différentes formes de travail (opposition coopération).</li> </ul> <p><b>Liées aux autres rôles :</b></p> <p><i>L'arbitre :</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Etre rigoureux et vigilant quant à la sécurité des lutteurs.</li> <li>Rester attentif en toutes circonstances, sans se laisser influencer par un tiers.</li> </ul> <p><i>Le juge :</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Etre objectif et intègre par rapport à la cotation des points des actions observées.</li> </ul>
<p><b>Liens avec le socle :</b></p> <p>Compétence 1 : S'exprimer à l'oral en maîtrisant un vocabulaire précis et spécifique dans les échanges liés à l'arbitrage, au jugement et à l'observation.</p> <p>Compétence 6 : Comprendre et mettre en œuvre les conditions pour agir en sécurité. Comprendre l'importance du respect mutuel dans l'activité (respect de l'adversaire, de la décision d'un juge, d'un arbitre). Assumer les divers rôles sociaux (juge, arbitre, partenaire) pour permettre à ses camarades de progresser.</p> <p>Compétence 7 : Prendre des initiatives, rechercher et expérimenter des solutions d'attaque et de défense adaptées à ses ressources. Fonctionner en petits groupes autonomes.</p>		

**Université de Nantes**  
**UFR STAPS**

Année universitaire 2013/2014

1<sup>ère</sup> session, 1er semestre

Année d'études : L3 Spécialité « Education et Motricité »  
Enseignant responsable : Lilian LACOURPAILLE et Christophe CORNU

Durée de l'épreuve : 1h00  
Documents autorisés : aucun

**UEF T 5531 - : « Connaissances, Education et Apprentissage (1) »**  
**EC T 55311- : « Maturation des systèmes neuromusculaire et biomécanique »**

VOUS TRAITEREZ CHACUN DES DEUX SUJETS SUR DEUX FEUILLES SEPARÉES EN INDIQUANT LE NOM DE L'ENSEIGNANT.

**SUJET DE LILIAN LACOURPAILLE (10 pts)**

**Question 1 (3 points)**

Présentez la méthodologie à utiliser pour quantifier l'héritabilité des qualités aérobies.

**Question 2 (3 points)**

En vous appuyant sur deux exemples précis, exposez comment les facteurs environnementaux peuvent potentiellement influencer le développement de l'aptitude physique.

**Question 3 (4 points)**

L'activité glycolytique (anaérobie lactique) des enfants/adolescents est réduite par rapport à celle de l'adulte. Décrivez les différents mécanismes explicatifs.

**SUJET DE CHRISTOPHE CORNU (10 pts)**

**Question 1 (3 points)**

Comment évolue la qualité de force au cours de la croissance ?

**Question 2 (7 points)**

Discutez de l'intérêt du développement de la qualité de la souplesse (et de ses limites) selon l'âge des individus entraînés (principal objectif, résultats connus, adaptation(s) mise(s) en jeu, précautions à prendre...).

**Université de Nantes**  
**UFR STAPS**

Année universitaire 2013/2014

1<sup>ère</sup> session – 1er Semestre

Année d'études : *licence 3ème année*  
*« éducation et motricité »*  
Enseignant responsable : *B. Huet*

Durée de l'épreuve : 2h  
Documents autorisés : aucun

**UE T5532C- : connaissances, éducation et apprentissage (1)**  
**EC T55322- : sciences de l'éducation – connaissance des pratiques d'enseignement**

**VOUS TRAITEREZ L'UN DES DEUX SUJETS, AU CHOIX.**

**Sujet n°1 :**

Dans quelle mesure peut-on soutenir l'idée que l'activité d'enseignement est nécessairement marquée par la dimension collective ?

Vous prendrez soin de développer votre argumentation en prenant appui sur différents travaux présentés lors des cours magistraux ou dans l'ouvrage coordonné par S. Chaliès et S. Bertone : *L'enseignement*, collection 'Pour l'action', éditions EP&S, 2008.

**Sujet n°2 :**

Divers travaux de recherche décrivent l'entrée dans le métier des jeunes enseignants comme une période difficile, les confrontant à de multiples tensions et générant une déstabilisation identitaire.

Ces difficultés sont-elles selon vous inhérentes à la particularité de la situation d'enseignement ou dépendent-elles d'un manque de compétence professionnelle des enseignants novices ?

Vous prendrez soin de développer votre argumentation en prenant appui sur différents travaux présentés lors des cours magistraux ou dans l'ouvrage de P. Meirieu : *Faire l'école, faire la classe*, éditions ESF, 2011.

**Université de Nantes**  
**UFR STAPS**

Année universitaire 2013/2014

1<sup>ère</sup> session – 1er Semestre

Année d'études : L3EM DA  
Enseignants responsables : J. Le Nuz, F. Baldet, J-  
L Bodin.

Durée de l'épreuve : 2h30  
Documents autorisés : Aucun

**UE T5533C : Stage.**  
**EC T55332 : Méthodologie de l'enseignement.**

Vous devez répondre aux quatre questions suivantes, **chacune étant notée sur 5 pts.**  
Vos réponses seront construites sous forme de paragraphes argumentés et rédigés.  
La qualité de la rédaction, de la présentation et le respect de l'orthographe seront pris en compte dans l'évaluation.  
(Pénalisation pouvant aller jusqu'à -2 pts )

**Question 1 : « Organiser la vie de la classe »**

Quelles sont les connaissances présentées par Florence, Brunelle et Carlier dans l'article « Le fonctionnement de la classe » extrait de « Enseigner l'EP au secondaire -1998 » qui vous paraissent susceptibles d'aider le professeur d'EPS à « organiser la vie de la classe » ?

**Question 2 : « Construire des leçons d'EPS »**

En quoi les propositions de M. Marion et F. Bergé « Course de durée (1ere année Bac Pro) Saint-Chamond » Revue Hyper 221 - juin 2003, peuvent-elles aider l'enseignant d'EPS à construire des leçons d'EPS plus cohérentes ?

**Question 3 : « Intervenir avec des élèves différents. »**

« Les regroupements d'élèves en classe d'EP » P. Bordes Revue EPS 298 2002

Quelles réflexions et quelles connaissances, mises en avant dans cet article, sont susceptibles d'aider un enseignant d'EPS dans la conduite de ses leçons ?

**Question 4 : « Réfléchir aux modes d'entrées, aux traitements didactiques des activités »**

En quoi un article tel que « Modes d'entrée dans l'APSA : une histoire de configuration » de T. Choffin et L. Lemeur (Revue EPS 309 2004) permet-il de réfléchir à la fois au traitement didactique des activités et à la gestion de l'hétérogénéité des élèves ?

**Université de Nantes**  
**UFR STAPS**

Année universitaire 2013/2014

1<sup>ère</sup> session, 1<sup>er</sup> semestre

Année d'études : L3 EM DA  
Enseignant responsable : Bruno Papin

Durée de l'épreuve : 1h  
Documents autorisés : *aucun*

UEF T554C-- : Outils et méthodes

**EC T5L3543: Initiation à la recherche**

Quels traits communs caractérisent les démarches de recherche dans les différents champs scientifiques abordés dans cet enseignement, en dépit des spécificités de leurs objets et de leurs méthodes ?

**Université de Nantes**  
**UFR STAPS**

Année universitaire 2013/2014

1<sup>ère</sup> session, 1<sup>er</sup> semestre

Année d'études : Licence 3<sup>ème</sup> année  
–**Dispensés d'assiduité**  
Enseignants responsables : Philippe AMAROUCHE

Durée de l'épreuve : *1H30*  
Documents autorisés : *aucun*

**UEF T5530CA -- : Pratique et technologie des APS**

EC T5304GA : Gymnastique Acrobatique

**Question /20**

Après avoir décrit les caractéristiques de la fiche Acrosport de l'épreuve d'examen du Baccalauréat, montrez l'intérêt didactique du découpage de la note telle qu'il est proposé dans cette fiche et proposez une progression qui permettrait à des élèves de terminale d'atteindre le niveau 4.



Université de Nantes  
UFR STAPS

Année universitaire 2013/2014

1ère session – 1er semestre

Année d'étude : *Licence 3*  
Spécialité : *Education et Motricité*

Enseignant responsable : *J-Luc Bodin*

Durée de l'épreuve : *1H30*  
Documents autorisés : aucun  
D.A.

**UEC T5530CA : Pratique et technologie des APS.**  
**EC T5303CI: Activités circassiennes**

**Question 1 (10 pts) :**

Vous demandez à des élèves de 4<sup>ème</sup> de savoir réaliser en fin de cycle, trois fois sur quatre, une série de neuf échanges lors de la situation de « croisade décroisée », sachant qu'un des élèves doit se trouver en situation d'équilibre, debout sur une chaise.

Vous présenterez l'ensemble des objectifs poursuivis au travers de cette situation ainsi que les contenus d'enseignement permettant aux élèves de répondre aux exigences de cette tâche.

Vous préciserez enfin les conduites typiques d'un élève en situation de réussite.

**Question 2 (6 pts) :**

Présentez ce qui, selon Anne Tribalat (Revue Hyper 213, 2001), fonde la spécificité des arts du cirque en tant que « nouvelle pratique à l'école ».

**Question 3 (4 pts)**

Présentez au moins quatre éléments particuliers caractérisant le cirque traditionnel.

*Le manque de soin dans la présentation, dans l'écriture et le non-respect de l'orthographe seront pris en compte sous la forme d'une pénalisation maximale de 2 points.*

**Université de Nantes**  
**UFR STAPS**

Année universitaire 2013/2014

1<sup>ère</sup> session, 1<sup>er</sup> semestre

Année d'études : *licence 3*  
*« Éducation et motricité » DA*  
Enseignant responsable : *B. Huet*

Durée de l'épreuve : *1h30*  
Documents autorisés : *aucun*

**UE T5530CA : *Pratique et technologie des APS (1)***  
**EC T5303VB : *volley-ball***

**Sujet :**

**Question 1 (connaissance de l'activité volley-ball) – (5 points.)**

Quelles sont les fautes que risque de commettre un joueur en jouant le ballon ?

Présentez les différentes adaptations des règles relatives à la touche du ballon qui vous semblent justifiées aux différents niveaux de la scolarité.

**Question 2 (connaissance du volley-ball scolaire) – (3 points.)**

Présentez les compétences attendues en volley-ball scolaire pour les élèves de collège.

**Question 3 (connaissance du volley-ball scolaire) – (12 points.)**

Dans un jeu d'opposition à 3 contre 3 (match), les élèves d'une classe mixte de troisième de collège avec laquelle vous travaillez ne parviennent pas à mettre en difficulté l'équipe adverse. Exposez les principales hypothèses pouvant expliquer cette difficulté rencontrée par les élèves. Choisissez l'une d'entre elles, déterminez un objectif d'acquisition pour les élèves, et proposez une situation de travail adaptée à l'objectif que vous vous êtes fixé.