

Université de Nantes
UFR STAPS

Année universitaire 2013/2014

2ème session

Année d'études : L3 EM
Enseignant responsable : Joëlle Le Nuz, Florence
Baldet, Jean-Luc Bodin.

Durée de l'épreuve : 2h30.
Documents autorisés : aucun

UE T5533C Stage
EC T5533C1 Analyse et mise en œuvre des programmes.

Question 1 (8 pts) :

Présentez le socle commun de compétences et de connaissances ainsi que l'ensemble des piliers qui le composent. (4pts)

Vous expliquerez ensuite la nature des liens qui relient ce socle commun et les programmes disciplinaires au collège. (4pts)

Vos exemples s'appuieront de façon précise sur l'EPS, discipline scolaire d'enseignement.

Question 2 (4pts) :

Citez et présentez la finalité et les objectifs de l'EPS au Lycée. (2pts)

Citez et présentez les compétences méthodologiques et sociales présentes dans les programmes d'EPS des classes de lycée d'enseignement général et technologique. (BO du 29 avril 2010)
(2pts)

Question 3 (8 pts) :

La circulaire de juillet 2004 précise de façon explicite les points au sujet desquels tout enseignant d'EPS doit être attentif en matière de sécurité durant les leçons d'EPS.

Présentez de façon synthétique ces différents points.

Vous préciserez ensuite, de façon concrète, les précautions et les attitudes professionnelles qu'ils induisent.

Vos réponses seront systématiquement argumentées et illustrées.

La qualité de la rédaction, de la présentation et le respect de l'orthographe seront pris en compte dans l'évaluation. (jusqu'à -2 pts)

Université de Nantes
UFR STAPS

Année universitaire 2013/2014

2nde session

Année d'études : **Licence 3^{ème} année, spécialité**
« Education et motricité »

Enseignant responsable : **T. DESCHAMPS**

Durée de l'épreuve : **2h00**

Documents autorisés : **aucun**

UEF T5531-- : Connaissances, éducation et apprentissage (1)

EC T55312- : Apprentissages moteurs

Sujet :

« En quoi les limites et les critiques majeures des modèles prescriptifs formulées par les dynamiciens posent un regard différent sur la nature réelle des apprentissages moteurs ? »

Université de Nantes
UFR STAPS

Année universitaire 2013/2014

2e session

Année d'études : L3 EM
Enseignant responsable : Sarah ROSENFELD

Durée de l'épreuve : 1h30
Documents autorisés : aucun

UE T554C/T664C : Outils et méthodes
EC T5L3542/T6L3642 : Anglais

Sujet : CREATE A LESSON PLAN FOR A PHYSICAL EDUCATION ACTIVITY

Be as descriptive as possible (150-200 words).
Please write in complete sentences.

You should include:

- The name of your activity (in English)
- The objective of your activity
- Suggested level (primary school, high school, university-level)
- Where you can do this activity (indoors/outdoors; gymnasium/field)
- The duration of your activity (5 minutes? 15 minutes? 30 minutes?)
- The equipment needed for this activity
- Description of your idea *and* what you will say to the students (give examples):
 - Introduction
 - Activity
 - Closure
- Variations (easier/more difficult versions; if it's raining etc...)
- Adaptations for students with disabilities

Université de Nantes
UFR STAPS

Année universitaire 2013/2014

2^{ème} session

Année d'études : *licence 3*
« *Éducation et motricité* »
Enseignant responsable : *B. Huet*

Durée de l'épreuve : *1h30*
Documents autorisés : *aucun*

UE T5530CA : *Pratique et technologie des APS (1)*
EC T5303VB : *volley-ball*

Sujet :

Question 1 (connaissance du règlement de l'activité volley-ball) – sur 2 points.

Qu'est-ce qu'une faute de position en volley-ball ?

Question 2 (connaissance du volley-ball scolaire) – sur 6 points.

- a) Présentez en les justifiant les différentes variables sur lesquelles il est possible de jouer en volley-ball pour adapter la forme de jeu aux ressources des élèves. (3 points)
- b) Présentez les compétences attendues en volley-ball scolaire pour les élèves de collège. (3 points)

Question 3 (connaissance du volley-ball scolaire) – sur 12 points.

Dans un jeu d'opposition à 2 contre 2 (match), les élèves d'une classe mixte de cinquième de collège avec laquelle vous travaillez ne parviennent pas à renvoyer chez l'adversaire les ballons récupérés en zone arrière du terrain.

Exposez les principales hypothèses pouvant expliquer cette difficulté rencontrée par les élèves. Choisissez l'une d'entre elles, déterminez un objectif d'acquisition pour les élèves, et proposez une situation de travail adaptée à l'objectif que vous vous êtes fixé.

Université de Nantes
UFR STAPS

Année universitaire 2013/2014

2^{ème} session

Année d'études : *L3EM*
Enseignant responsable : *Guy DERSOIR*

Durée de l'épreuve : 1h30
Documents autorisés : *aucun*

UE T6630A *Pratique et technologie des APS*
EC T6304FB *APS d'opposition collective*

Sujet N° 1 : 10 Points

Proposez une progressivité dans les apprentissages du joueur débutant (Niveau 1) au joueur plus expert (Niveau 4)

Sur le thème du démarquage.

Vous illustrerez vos propositions.

Sujet N° 2 : 10 Points

La défense de Zone est abordée au Niveau 4 en scolaire

Pourquoi ?

Comment l'abordez-vous ?

Quel sont les repères à mettre en place pour assurer sa cohérence ?

Vous pouvez illustrer vos propos.

Université de Nantes
UFR STAPS

Année universitaire 2013/2014
2ème session

Année d'études : L3.
Mention : Education et Motricité.
Enseignant responsable : Jean Luc Bodin.

Durée de l'épreuve : 1h 30.
Documents autorisés : aucun.

UEC T6630A : Pratique et technologie des APS
EC T6303Ju : APS au choix - Judo

Le sujet comporte deux questions.

Question 1 : (12 pts)

Compétence à développer :

« En *Nage-Waza*, réaliser un redoublement d'attaque, en toute sécurité »

Après avoir expliqué et justifié l'intérêt de cette compétence pour des élèves de N3, vous présenterez un dispositif d'apprentissage susceptible de permettre à des élèves de construire et stabiliser cette compétence.

Ce dispositif s'adressera à des élèves de N3 de lycée.

Question 2 : (8 pts)

Toutes les entrées au sol (action d'entrer dans la défense de Uké pour le retourner puis l'immobiliser) peuvent-elles être abordées de façon équivalente avec des élèves de collège ?
Votre réponse sera justifiée et illustrée.

Université de Nantes
UFR STAPS

Année universitaire 2013/2014

2^{ème} Session

Année d'études : L3 EM
Enseignant responsable : Philippe Amarouche

Durée de l'épreuve : 1h30
Documents autorisés : aucun

UE T6630A *Pratique et technologie des APS*
EC T6302GA *Gym artistique*

Sujet : Après avoir explicité les contraintes posées par les épreuves du baccalauréat, vous proposerez un programme d'enseignement permettant de satisfaire ces exigences pour une classe de Terminale, niveau 4.

Université de Nantes
UFR STAPS

Année universitaire 2013/2014

2^{ème} session

Année d'études : Licence 3^{ème} année
Enseignants responsables : Philippe AMAROUCHE

Durée de l'épreuve : 1H30
Documents autorisés : *aucun*

UEF T5530CA -- : Pratique et technologie des APS

EC 5304GA : Gymnastique Acrobatique

Question 1 : 6 points

Quelles sont les exigences requises aux épreuves du baccalauréat pour l'APSA Acrogym ?

Question 2 : 14 points

Proposez un quatuor statique. Après avoir analysé les exigences de ce quatuor aux niveaux biomécanique, informationnel et technique, proposez une situation d'enseignement propice à son acquisition pour des élèves de seconde niveau 3.

Université de Nantes
UFR STAPS

Année universitaire 2013/2014

2^{ème} session

Année d'études : L3 EM
Enseignant responsable : Franck Le Goff

Durée de l'épreuve : 1 h 30
Documents autorisés : Aucun

UEC T6630 A Pratique et technologie des APS
EC T6303SB APS au choix. Activités de combat CP4. SBF

Sujet :

Déplacement, équilibre et déclenchement. Problèmes posés par ces trois notions et conséquences didactiques en SBF.

Université de Nantes
UFR STAPS

Année universitaire 2013/2014

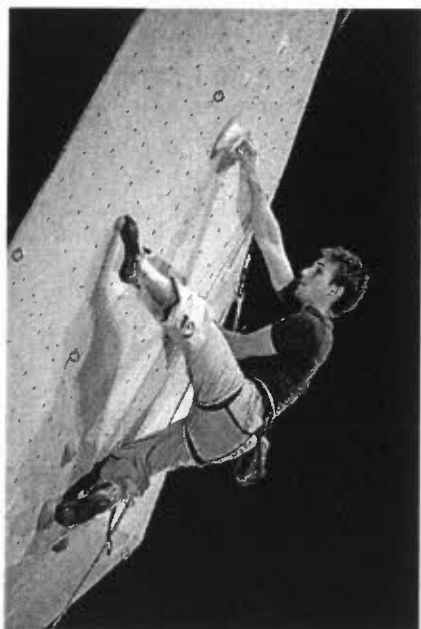
2^{ème} session, 1^{er} semestre

Année d'études : *Licence 3^{ème} année*
Enseignant responsable : *Testevuide Serge*

Durée de l'épreuve : *1H30*
Documents autorisés : *aucun*

UE 530 : Pratique et technologie des APS
EC T5301ES : Escalade

Question n°1 : analyse de la motricité du grimpeur (8 points)



Les notions de *ligne d'appui* et de *ligne d'action* permettent de schématiser l'attitude d'un grimpeur afin de mieux en *comprendre la mécanique*.

- a) Précisez chacune de ces notions.
- b) Réaliser un schéma de ces différentes lignes dans le cas de l'attitude présentée à gauche.
- c) Décrivez et expliquez la règle d'action que met en œuvre le grimpeur pour continuer sa progression en sachant qu'il cherche à libérer sa main gauche.

Question N°2 : Histoire et culture de l'escalade (8 pts)

En quoi les connaissances historiques et culturelles de l'escalade permettent-elles à l'enseignant d'EPS de faire des choix de contenus d'enseignement en EPS ? Vous illustrerez votre propos dans 3 cas différents.

Question N°3 : sécurité (4 pts)

Quelles sont les principales règles de sécurité à respecter lorsque l'on grimpe en tête ?

Université de Nantes
UFR STAPS

Année universitaire 2013/2014

2^{ème} session – 1er Semestre

Année d'études : *licence 3ème année*
« éducation et motricité »
Enseignant responsable : *B. Huet*

Durée de l'épreuve : 2h
Documents autorisés : aucun

UE T5532C- : connaissances, éducation et apprentissage (1)
**EC T55322- : sciences de l'éducation – connaissance des pratiques
d'enseignement**

VOUS TRAITEREZ L'UN DES DEUX SUJETS, AU CHOIX.

Sujet n°1 :

Dans son ouvrage intitulé : *Faire l'école, faire la classe. Démocratie et pédagogie* (Paris : ESF, 2011), P. Meirieu présente onze tensions constitutives du métier d'enseignant. Choisissez trois de ces tensions, présentez-les et montrez comment un professeur d'EPS peut les prendre en considération dans sa pratique d'enseignement. Vous pouvez vous appuyer sur votre expérience de stage pour illustrer votre propos.

Sujet n°2 :

Présentez les principaux apports des études faisant l'analyse systématique des comportements des professeurs et des élèves en classe pour la connaissance des pratiques d'enseignement en EPS.

Présentez également les principales critiques qui ont été adressées à ces études et ce que d'autres approches de l'activité enseignante ont pu apporter à la compréhension des situations d'enseignement-apprentissage.

Université de Nantes
UFR STAPS

Année universitaire 2013/2014

2^{ème} session, 1^{er} semestre

Année d'études : L3 Spécialité « Education et Motricité »
Enseignant responsable : Lilian LACOURPAILLE et Christophe CORNU

Durée de l'épreuve : 1h00
Documents autorisés : aucun

UEF T 5531 - : « Connaissances, Education et Apprentissage (1) »
EC T 55311- : « Maturation des systèmes neuromusculaire et biomécanique »

VOUS TRAITEREZ CHACUN DES DEUX SUJETS SUR DEUX FEUILLES SEPARÉES EN INDIQUANT LE NOM DE L'ENSEIGNANT.

SUJET DE LILIAN LACOURPAILLE (10 pts)

Question 1 (5 points)

Pierre et Paul sont deux garçons de 12 ans avec des profils relativement identiques (poids et taille). Ils font tous les deux partie de votre classe d'EPS et suivent un entraînement de type aérobie. Ayant le même niveau que Paul avant l'entraînement, Pierre est surpris d'avoir amélioré sa VMA « seulement » de 2 km.h⁻¹ alors que Paul l'a améliorée de 4 km.h⁻¹. Que pouvez-vous dire à Pierre pour expliquer cette différence ?

Question 2 (5 points)

Que pensez-vous de l'affirmation « l'activité physique chez les enfants ralentit la croissance » ?

SUJET DE CHRISTOPHE CORNU (10 pts)

Question

Discutez de l'intérêt du développement de la qualité de résistance (et de ses limites) selon l'âge des individus entraînés (évolution au cours de la croissance, principal objectif, résultats connus, adaptation(s) mise(s) en jeu, précautions à prendre...).

Université de Nantes
UFR STAPS

Année universitaire 2013/2014

2^{ème} session – 1er Semestre

Année d'études : L3 EM
Enseignant responsable : L. S. Fournier

Durée de l'épreuve : 2 heures
Documents autorisés : aucun

UEF T5531- « Connaissances, éducation et apprentissage (1) »
EC T55313- « Sociologie des éducations corporelles »

Sujet : « En quoi l'apprentissage social des normes corporelles participe-t-il de l'éducation ? ». Répondre à la question sous la forme d'une dissertation, à partir des exemples traités en cours.

Université de Nantes
UFR STAPS

Année universitaire 2013/2014

2^{ème} session, 1^{er} semestre

Année d'études : *L3EM*
Enseignant responsable : *Guy DERSOIR*

Durée de l'épreuve : *2h00*
Documents autorisés : *aucun*

UE T5532C- *Connaissances du système éducatif*
EC T55321- *Didactique de l'enseignement*

Sujet :

QUESTION N° 1 : 10 POINTS

Intérêts et Limite de la didactique en EPS ?
Développez et illustrez.

QUESTION N° 2 : 10 POINTS

Dans quelle mesure, l'évaluation peut-elle être un levier pour les apprentissages en EPS ?
Discutez et illustrez.

Université de Nantes
UFR STAPS

Année universitaire 2013/2014

2^{ème} session, 1^{er} semestre

Année d'études : Licence 3 E.M
Enseignant responsable : P.Y HARSCOUËT

Durée de l'épreuve : Une heure et trente minutes
Documents autorisés : aucun document autorisé

UEC Pratique et technologie des APS (N°UEC T 5530)
EC APS de Polyvalence : Athlétisme (N° T 5302 AT)

Toutes les questions sont à traiter.

Question 1 : (12 points)

a- Quelles sont les principales raisons qui entraînent un franchissement nettement au dessus de la haie (problème) pour des étudiants de L3 du STAPS de Nantes? **(4pts)**

b- Après avoir choisi l'une des causes du problème cité en « a » vous présenterez, **de manière détaillée**, **UNE** situation contribuant à faire évoluer positivement cette organisation motrice. **(8pts)**

Question 2 : (8 points)

a- Vous constatez que le disque de votre élève droitier atterrit à l'extérieur du secteur réglementaire de chute. Quelle en est la raison principale ? **(2pts)**

b- Donnez un ou deux exercices qui permettent de résoudre ce problème. **(4pts)**

c- Proposez un schéma annoté d'une aire réglementaire et complète de lancer de disque. **(2pts)**

Université de Nantes
UFR STAPS

Année universitaire 2013/2014

2^{ème} session – 1er Semestre

Année d'étude : *Licence 3^{ème} année EM*
Enseignants responsables : *Philippe MACQUET*

Durée de l'épreuve : *1 h 30*
Documents autorisés : *aucun*

UEF : T5530CA Pratique et technologie des APS
EC : T5302NS/ Natation sauvetage

Sujets

Question 1 (10 points)

Quelle est la place de la natation au collège et au lycée dans les textes officiels ? Quelles sont les compétences attendues dans cette spécialité ?

Question 2 (10 points)

Quels contenus d'enseignement et quelles compétences peut-on atteindre dans le cadre d'un cycle de natation, au collège en quatrième pour des élèves pour qui l'enseignant constate qu'ils nagent le plus souvent la tête émergée ?

Université de Nantes
UFR STAPS

Année universitaire 2013/2014

2^{ème} session, 1^{er} semestre

Année d'études : Licence 3 EM DA
Enseignants responsables :
Pauline ENDRESS, Claude LEVEAU

Durée de l'épreuve : 1 h 30
Documents autorisés : aucun

UE n° 5530 CA : Pratique et technologie des APS
EC n° 5303 BA: BADMINTON

Question n°1 : 3 pts

- Exposez un exemple de proposition de Logique Interne des sports de raquette et expliquez-en l'utilité pour un professeur d'EPS dans la conception de sa leçon ?

Question n°2 : 4 pts

- Commentez cette posture
 - Argumentez vos observations à partir de principes biomécaniques simples.



Question n°3 : 3 pts

Déclinez les conduites typiques de l'organisation de la frappe en fond de courte main haute des élèves sur 3 niveaux (6^{ème}, 3^{ème} et Terminal).

Question n°4 : 10 pts

A partir de la trame de cycle jointe, rédigez la leçon N° 4.

	Leçon n°1	Leçon n° 2	Leçon n° 3	Leçon n° 4	Leçon n° 5	Leçon n°6
Compétence Attendue	Compétences Méthodologiques et Sociales	CMS				
	Capacités	Se connaître, se préserver, se préparer : CMS4	Se déplacer rapidement pour frapper équilibré et se replacer immédiatement en fonction de la probabilité de retour	Agir dans le respect de soi : CMS 1	Combiner le jeu en profondeur et en largeur	
	Connaissances	Frapper le volant au dessus de la tête ou en avant selon la trajectoire voulue	Accélérer le jeu par des trajectoires plus aplaties	Arbitre : élaboration d'une feuille de match de rencontres. de résultats	Etre disponible pour se mettre au service de son partenaire : observateur	
	Attitudes	Vocabulaire spécifique	Etre dans l'intention de rupture des le service et sur chaque volant	Arbitre être impartial et rigoureux dans l'arbitrage gérer les temps litigieux		
Evaluations	Diagnostic	Formative tout au long des situations d'apprentissage/CCA et CP Certificative continue / compétences méthodo et sociales				Certificative

Université de Nantes
UFR STAPS

Année universitaire 2013/2014

2ème session

Année d'études : L3 EM
Enseignant responsable : Martine Meillerais

Durée de l'épreuve : 1h30
Documents autorisés : aucun

UE : T6630A pratique et technologie des APS (2)
EC : T6301ST : APS obligatoire Entretien personnel : CP5

Sujet : les deux sujets doivent être traités sur deux feuilles séparées.

Sujet STEP : 10 points (M. Meillerais)

- 1- Qu'est-ce que le « Savoir s'entraîner » en STEP ?
- 2- Illustrez à l'aide d'un dispositif d'apprentissage pour des élèves de première ayant un vécu antérieur de 10 H et travaillant sur le mobile intensité.

Sujet MUSCULATION : 10 points (M. Failler)

Proposez la 3ème séance d'un cycle de musculation pour une classe de seconde débutant l'activité.

Vous avez tout le matériel que vous souhaitez.

Précisez :

Les objectifs des deux premières séances.

L'objectif de la séance.

L'organisation.

Les ateliers retenus

Justifiez et argumentez vos choix

Université de Nantes
UFR STAPS

Année universitaire 2013/2014

2^{ème} Session – 2^{ème} Semestre

Année d'études : L3 EM
Enseignant responsable : DERSOIR G. BERTHOU
M. LEVEAU C

Durée de l'épreuve : 3 heures
Documents autorisés : aucun

UE T6632 C Connaissance du système éducatif et stage
EC T66322- Analyse des situations d'enseignement et pratique reflexive

Sujet :

L'évaluation, en EPS, ne se résume pas à la seule attribution d'une note par le professeur lors de la dernière leçon du cycle d'apprentissage.

Montrez et illustrez les différents rôles et fonctions de l'évaluation tout au long du cycle.

Etayez votre argumentation en prenant appui sur les articles du corpus.

Université de Nantes
UFR STAPS

Année universitaire 2013/2014

2° session, 2° semestre

Année d'études : L3 EM
Enseignant responsable : Lionel Helvig

Durée de l'épreuve : 3h
Documents autorisés : *aucun*

UE T6631C- Connaissances, éducation et apprentissage
EC T6631C3 Histoire de l'EPS depuis 1945

Sujet

En vous appuyant sur des preuves tangibles issues des CM, des textes étudiés en TD et de vos lectures personnelles, vous proposerez un développement argumenté concernant l'une des trois idées ci-dessous en veillant à balayer l'ensemble de la période de 1945 à nos jours.

- Les transformations que connaît l'éducation physique scolaire d'un point de vue institutionnel sont étroitement liées à l'état du rapport de force entre acteurs de la discipline.
- Les questions relatives à la pédagogie divisent tout autant les acteurs de la discipline EPS que celles touchant à la définition des contenus d'enseignement.
- Les propositions pédagogiques dans le domaine des sports collectifs sont un analyseur pertinent de la diversité des conceptions en EPS et des oppositions qui s'y trament.

Université de Nantes
UFR STAPS

Année universitaire 2013/2014

2^{ème} session – 2^{ème} Semestre

Année d'études : Licence 3 EM
Enseignant responsable : J. SAURY

Durée de l'épreuve : **2H**
Documents autorisés : NON

UE T6631C-: Connaissances, éducation et apprentissage

EC T66312- Apprentissage en EPS : approches motivationnelles et situées

Sujet :

Dans quelle mesure les buts et contraintes des *tâches* d'apprentissage conçus et prescrits par l'enseignant déterminent-ils la façon dont ceux-ci *s'engagent* effectivement, et la façon dont ils interagissent dans les *situations* de classe en EPS ?

Décrivez et illustrez les différents *modes d'engagement* susceptibles de caractériser l'activité des élèves en EPS.

Quelles incidences une telle réflexion peut-elle avoir pour un enseignant d'EPS ?

Note : il est attendu que l'argumentation et les illustrations choisies se fondent conjointement sur les connaissances issues des CM et TD.

Université de Nantes
UFR STAPS

Année universitaire 2013/2014

2^{ème} Session – 2^{ème} Semestre

Année d'études : Licence 3 Education et Motricité
Enseignant responsable : Marc Jubeau-Yannick
Daviaux

Durée de l'épreuve : 1h
Documents autorisés : aucun

UEC T6631C-- : Connaissances, éducation et apprentissage
EC T66311- : Maturation, croissance et APS

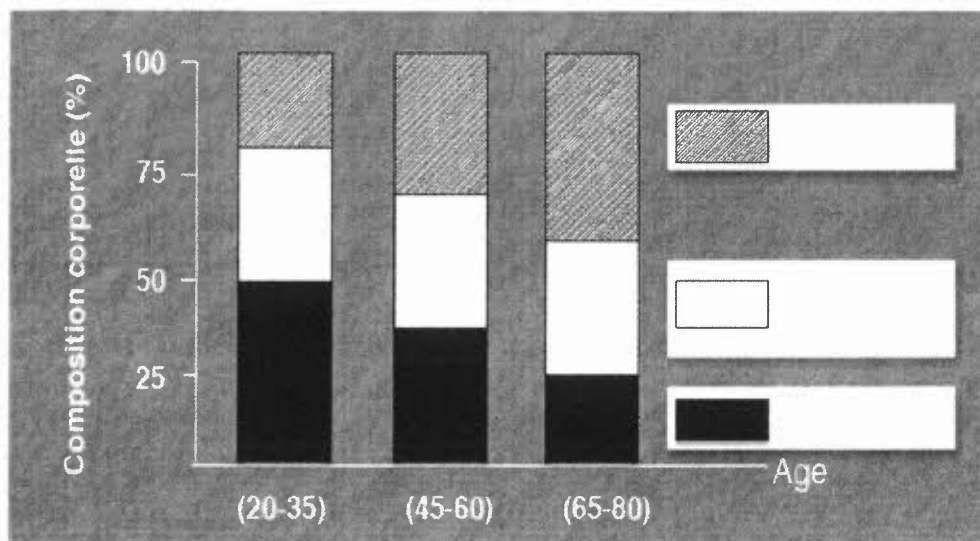
Question 1 (7 points)

Définissez l'asthme. Quelles sont les caractéristiques d'apparition, de cause, et de réversibilité de cette pathologie ?

Question 2 (6 points)

Le graphique suivant illustre la répartition des masses corporelles d'une adulte au cours de sa vie.

Après avoir indiqué de quelles masses il s'agit pour chacune des parties du diagramme, vous rapporterez quelle pathologie est illustrée par l'évolution de ces masses corporelles au cours de la vie. Vous justifierez votre réponse en vous appuyant sur le graphique.



Question 3 (7 points)

Proposez une situation d'EPS détaillée relative à la CP5 « réaliser et orienter son activité physique en vue du développement et de l'entretien de soi », à l'aide d'une des APSA support de la CP5 qui pourrait être adaptée pour des élèves en surpoids-obèses? Justifiez vos choix.

Université de Nantes
UFRSTAPS
Année universitaire 2013-2014
second semestre – seconde session

Année d'étude : L3 EM Danse
Enseignante : Joëlle LE NUZ
Documents : aucun

Type d'évaluation : examen terminal
Durée de l'épreuve : 1h 30

UE T6630A pratique et technologie des APS
EC T6302DA activité artistique DANSE

Question n°1 / 5 points

En vous appuyant sur des auteurs précis, vous définirez ce que recouvre la notion de « **danse artistique** » ainsi que les objectifs qu'elle poursuit. Vous expliquerez ensuite en quelques mots pourquoi, d'après eux et d'après votre expérience, **la danse contemporaine** est un style privilégié pour faire entrer des élèves dans une démarche de création artistique.

Question n°2 / 12 points

En prenant comme support votre solo, expliquez et justifiez les choix que vous avez opérés au niveau **des composantes du mouvement** pour donner du sens à votre propos. Vous insisterez plus particulièrement sur la manière dont vous avez exploité votre **espace scénique** pour renforcer votre propos (mise en scène, costume et scénographie).

Question n°3 / 3 points

Présentez **deux chorégraphes de danse contemporaine**, -idées maîtresses, technique, thèmes de recherche- et si possible, le titre de la pièce marquante dans leur répertoire (cf illustrations des exposés et spectacles vivants auxquels vous avez assisté).