

Université de Nantes
UFR STAPS

Année universitaire 2013/2014

1^{ère} session, 1^{er} semestre

Année d'études : Master 1 MEEF ESD-EPS
Enseignant responsable : Jacques SAURY

Durée de l'épreuve : 2 h
Documents autorisés : aucun

UEF T73MEF- : Formation professionnelle par la recherche (1)
EC T73MEF1 : Méthodologie de la recherche (1)

Sujet :

Expliquez et illustrez de quelles façons les quatre caractéristiques fondamentales des connaissances scientifiques, présentées dans le cours comme distinctives d'autres catégories de connaissances (notamment techniques ou professionnelles), se concrétisent dans le champ disciplinaire et dans le domaine des recherches en EPS de votre choix.

Argumentez et illustrez vos réponses sur la base des éléments du cours abordés lors des TD et des TP.

Université de Nantes
UFR STAPS

Année universitaire 2013/2014

1^{ère} session – 1er Semestre

Année d'études : Master 1MEEF ESD-EPS
Enseignant responsable : Jean-Luc Bodin

Durée de l'épreuve : 5 h
Documents autorisés : programmes disciplinaires.

UEF T71MEF- : Fondements scientifiques de l'EPS (1)
**EC T71MEF2 : Approches scientifiques de l'enseignement et de
l'apprentissage en éducation physique (1)**

En quoi et comment une équipe d'enseignants d'EPS peut-elle proposer aux élèves auxquels elle s'adresse une EPS équilibrée alliant transformations motrices et connaissance de soi ?

Université de Nantes
UFR STAPS

Année universitaire 2013/2014

1^{ère} session – 1er Semestre

Année d'études : Master 1 MEEF ESD - EPS
Enseignant responsable : Julien Salliot

Durée de l'épreuve : 5 h
Documents autorisés : aucun

UEF T71MEF- : Fondements scientifiques de l'EPS (1)
**EC T71MEF1 : Dimensions sociales, historiques et épistémologiques de
l'évolution de l'éducation physique et du système éducatif (1)**

Sujet :

La formation des enseignants d'EP et l'évolution de la discipline depuis 1918.

Université de Nantes
UFR STAPS

Année universitaire 2013/2014

1^{ère} session – 1^{er} Semestre

Année d'études : Master 1 MEEF ESD-EPS et
Master 2 MEF-EPS
Enseignant responsable : LEVEAU Claude

Durée de l'épreuve : 2 h
Documents autorisés : aucun

UEF T72MEF et T92MEC : Théorie, pratique et didactique des APSA
EC T72MEF1/ T72MEF2/ T92MEC2/ T92MEC3 : Théorie et didactique des APSA / APSA d'opposition individuelle

Parmi les 14 sujets proposés, UN SEUL, au choix de l'étudiant(e), sera traité.

CP1 :

Athlétisme :

SUJET 1 : DEMI-FOND :

Avec des élèves de 5^{ème} devant acquérir la compétence attendue de niveau 1 fixée par les programmes du collège dans l'activité demi-fond, vous constatez que vos élèves adoptent des foulées peu adaptées à ce type d'effort.

A partir de l'analyse de ces éléments, quelle(s) situation(s) d'apprentissage concevez-vous pour leur permettre de progresser ?
Vous présenterez vos propositions en explicitant les fondements de vos choix techniques, didactiques et/ou pédagogiques.

SUJET 2 : DISQUE :

Avec des élèves de 1^{ère} devant acquérir la compétence attendue de niveau 3 fixée par les programmes du lycée dans l'activité lancer de disque, vous constatez que vos élèves lancent le disque sur une trajectoire trop verticale.

A partir de l'analyse de ces éléments, quelle(s) situation(s) d'apprentissage concevez-vous pour leur permettre de progresser ?
Vous présenterez vos propositions en explicitant les fondements de vos choix techniques, didactiques et/ou pédagogiques.

SUJET 3 : HAIES :

Avec des élèves de 3^{ème} devant acquérir la compétence attendue de niveau 2 fixée par les programmes du collège dans l'activité course de haies, vous constatez que vos élèves franchissent la haie en ayant une trajectoire trop verticale.

A partir de l'analyse de ces éléments, quelle(s) situation(s) d'apprentissage concevez-vous pour leur permettre de progresser ?
Vous présenterez vos propositions en explicitant les fondements de vos choix techniques, didactiques et/ou pédagogiques.

SUJET 4 : SAUT EN HAUTEUR :

Avec des élèves de 2^{nde} devant acquérir la compétence attendue de niveau 3 fixée par les programmes du lycée dans l'activité saut en hauteur, vous constatez que vos élèves retombent sur la barre après s'être hissés au-dessus de celle-ci.

A partir de l'analyse de ces éléments, quelle(s) situation(s) d'apprentissage concevez-vous pour leur permettre de progresser ?
Vous présenterez vos propositions en explicitant les fondements de vos choix techniques, didactiques et/ou pédagogiques.

SUJET 5 : NATATION

Avec des élèves de 3^{ème} devant acquérir la compétence attendue de niveau 2 fixée par les programmes du collège dans l'activité NATATION LONGUE, vous constatez que les élèves éprouvent de grande difficulté à terminer un parcours long et que la prestation se dégrade quand la distance augmente.

A partir de l'analyse de ces éléments, quelle(s) situation(s) d'apprentissage concevez-vous pour leur permettre de progresser ?
Vous présenterez vos propositions en explicitant les fondements de vos choix techniques, didactiques et/ou pédagogiques.

CP2

SUJET 6 : KAYAK

Avec des élèves de 6^{ème} devant acquérir la compétence attendue de niveau (1) fixée par les programmes du collège dans l'activité Kayak, vous constatez que les élèves ont des difficultés à conduire un déplacement sur un parcours slalom composé de grandes courbes sans utiliser d'actions freinatrices.

A partir de l'analyse de ces éléments, quelle(s) situation(s) d'apprentissage concevez-vous pour leur permettre de progresser ?
Vous présenterez vos propositions en explicitant les fondements de vos choix techniques, didactiques et/ou pédagogiques.

CP3

SUJET 7 : CIRQUE

Avec des élèves de 4^{ème} devant acquérir la compétence attendue de niveau 2 fixée par les programmes du collège dans l'activité "activité de cirque", vous constatez que 5 élèves, bien que maîtrisant l'équilibre sur la boule et l'habileté de jonglerie à 3 balles au sol, ne réussissent pas à enchaîner plus de "2 lancers main droite" lorsqu'ils tentent de jongler avec 3 balles, en étant sur la boule.

A partir de l'analyse de ces éléments, quelle(s) situation(s) d'apprentissage concevez-vous pour leur permettre de progresser ? Vous présenterez vos propositions en explicitant les fondements de vos choix techniques, didactiques et/ou pédagogiques.

SUJET 8 : GYMNASTIQUE ACROBATIQUE

Avec des élèves de 1^{ère} devant acquérir la compétence attendue de niveau 4 fixée par les programmes de Lycée dans l'activité Gymnastique acrobatique, vous constatez que les élèves manquent d'envol lors de la réalisation d'une pyramide dynamique.

A partir de l'analyse de ces éléments, quelle(s) situation(s) d'apprentissage concevez-vous pour leur permettre de progresser ? Vous présenterez vos propositions en explicitant les fondements de vos choix techniques, didactiques et/ou pédagogiques.

CP4

SUJET 9 : BADMINTON

Avec des élèves de 4^{ème} devant acquérir la compétence attendue de NIVEAU 2 fixée par les programmes du COLLEGE dans l'activité BADMINTON, vous constatez que lors de la réalisation du smash, les élèves parviennent à accélérer la vitesse du volant mais sa trajectoire n'est pas suffisamment piquée.

A partir de l'analyse de ces éléments, quelle(s) situation(s) d'apprentissage concevez-vous pour leur permettre de progresser ? Vous présenterez vos propositions en explicitant les fondements de vos choix techniques, didactiques et/ou pédagogiques.

SUJET 10 : JUDO

Avec des élèves de 5^{ème} devant acquérir la compétence de niveau 2 fixée par les programmes du COLLEGE dans l'activité JUDO, vous constatez que certains élèves ne déséquilibrent pas suffisamment leur adversaire lorsqu'ils effectuent une technique de bras.

A partir de l'analyse de ces éléments, quelle(s) situation(s) d'apprentissage concevez-vous pour leur permettre de progresser ? Vous présenterez vos propositions en explicitant les fondements de vos choix techniques, didactiques et/ou pédagogiques.

SUJET 11 : SAVATE BOXE FRANCAISE

Avec des élèves de 3^{ème} devant acquérir la compétence attendue de niveau 2 fixée par les programmes du COLLEGE dans l'activité Savate Boxe Française, vous constatez de nombreux déséquilibres lors des déclenchements.

A partir de l'analyse de ce problème, quelles situations d'apprentissage concevez-vous pour leur permettre de progresser ?
Vous présenterez vos propositions en explicitant les fondements de vos choix techniques, didactiques et/ou pédagogiques.

SUJET 12: TENNIS DE TABLE

Avec des élèves de 3^{ème} devant acquérir la compétence attendue de niveau 2 fixée par les programmes du COLLEGE dans l'activité Tennis de table, vous constatez que les élèves ont des difficultés à varier les trajectoires en vitesse et direction lors de la 3^{ème} balle.

A partir de l'analyse de ces éléments, quelle(s) situation(s) d'apprentissage concevez-vous pour leur permettre de progresser ?
Vous présenterez vos propositions en explicitant les fondements de vos choix techniques, didactiques et/ou pédagogiques.

CP5

SUJET 13: STEP

Avec des élèves de 1^{ère} devant acquérir la compétence attendue de niveau 4 fixée par les programmes du lycée général, dans l'activité STEP, vous constatez que le choix du mobile est peu explicite.

A partir de l'analyse de ces éléments, quelle(s) situation(s) d'apprentissage concevez-vous pour leur permettre de progresser ?
Vous présenterez vos propositions en explicitant les fondements de vos choix techniques et didactiques.

SUJET 14: MUSCULATION

Avec des élèves de 1^{ère} devant acquérir la compétence attendue de niveau 4 fixée par les programmes du lycée général, dans l'activité Musculation, vous constatez que le choix du mobile de l'élève n'est pas pertinent et cohérent.

A partir de l'analyse de ces éléments, quelle(s) situation(s) d'apprentissage concevez-vous pour leur permettre de progresser ?
Vous présenterez vos propositions en explicitant les fondements de vos choix didactiques et/ou pédagogiques.